



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | 06

SALLE LAURE ECARD

NICE • SAINT-ROCH

PROGRAMMATION AUTOMNE 2019



SALLE
LAURE
ECARD

NICE•SAINT-ROCH

SPECTACLES • CONFÉRENCES • EXPOSITIONS

Tango Latino Classique Jazz



CLASSICOFLAMENCOJAZZ

Composé de Eric Sempé (guitare), Claude Tedesco (piano), Sophie Desvergne (contrebasse), Lucile Tagliamonte (violon), Silvia Peneva (alto), Hélène Mallet (alto) et Guillermo Lefever (violoncelle), l'ensemble ClassicoFlamencoJazz revisite un répertoire d'exception où brillent les noms de Astor Piazzolla, Antonio Carlos Jobim, Chick Corea ou encore Egberto Gismonti, tous musiciens de légende.

Se frotter à ces monstres sacrés aurait pu en effrayer plus d'un. Ça n'est pas le cas de ces musiciens qui en instrumentistes inventifs nous promènent avec aisance entre jazz, latino, tango, bossa nova et musique classique ou brésilienne. Leur musique, marquée du sceau de l'élégance est chatoyante, parfois extravertie et torride, parfois plus intimiste, les ballades un peu nostalgiques alternant avec bonheur avec les morceaux de bravoure virtuoses.

13 SEPTEMBRE | 20 h 30

One man show

YVES PUJOL



« YVES PUJOL SORT LES DOSSIERS »

YVES PUJOL

Dans son spectacle « Yves Pujol sort les dossiers », Yves met sur la table tous ces petits sujets du quotidien qui nous font rire, sourire ou même hurler parfois.

Autant de mots et de maux qui font de ce spectacle, une introspection de nous-mêmes, pleine d'humour, de dérision et surtout d'autodérision.

Habitué des plateaux de télévision (Patrick Sébastien, Michel Drucker, etc...) et tous les jours sur Rire et Chansons, cet artiste au sourire enjôleur saura vous transporter dans son univers drôle et tendre à la fois.

Un univers qui vous sera forcément familier puisque ce n'est pas sa vie qu'il raconte, mais la vôtre...

27 SEPTEMBRE | 20 h 30

Rock-Pop-Jazz



« EVERY LITTLE THING HE DOES » TRIBUTE TO STING

WHERE IS BOOM

Le groupe Where is Boom rend hommage à l'un des plus grands talents de la pop music, Sting.

De sa première carrière avec le groupe Police à sa carrière solo, de *Roxanne* à *English Man in New York*, c'est un beau voyage musical que le groupe Where is Boom vous invite à venir écouter et partager avec eux.

Vous pourrez donc entendre 40 ans de Rock & de Pop music de l'un des plus intéressants parcours artistiques d'aujourd'hui.

11 OCTOBRE | 20 h 30

Son cubain, salsa



« SONEROS DEL CARIBE »

SUAVEMENTE

EL SON DE CUBA

Racine de la salsa, ce son originaire de l'île de Cuba évoque mieux que tout autre la richesse et le caractère versatile de la musique afro-antillaise.

Le Groupe Suavemente propose une interprétation traditionnelle et authentique du son cubain, avec son spectacle « Soneros del Caribe » tout en réinventant ce genre musical à travers des arrangements plus modernes sur de belles reprises des « Classiques » : Buena Vista Social Club, Ismaël Ribera, Ibrahim Ferrer, Flia Valera Miranda et aussi ses propres compositions.

Formé il y a 6 ans, Suavemente se compose de 5 musiciens expérimentés, tous présents sur scène depuis plus d'une dizaine d'années.

UN ALLER SIMPLE POUR LA HAVANE

Le groupe vous entraîne à travers les îles chaleureuses des Caraïbes, recréant ainsi un moment de fête inoubliable et de partage. Ambiance chaleureuse festive et dansante assurée.

8 NOVEMBRE | 20 h 30

Variété française

HOMMAGE A MICHEL **SARDOU**



« EN CHANTANT... »

HOMMAGE A MICHEL SARDOU

Le spectacle « En chantant... » est né de l'association de deux artistes, Chris Martin et Kris Gardner, l'un chanteur, l'autre pianiste, tous deux fans de Michel Sardou et bien déterminés à rendre un respectueux hommage à l'un des plus grands artistes de la chanson française.

Les deux artistes revisitent le répertoire du chanteur, accompagnés par une formation exceptionnelle composée de quatre musiciens et trois choristes.

Tout en respectant rigoureusement les versions « Live » des tournées Bercy et Olympia de 1991 à 1998, Chris Martin interprète les incontournables succès qui ont marqué la prestigieuse carrière de la star.

À découvrir dans le répertoire : *Afrique adieu, Chanteur de jazz, J'accuse, En chantant, L'an Mil, La java de Broadway, Dix ans plus tôt, Et mourir de plaisir, Je vais t'aimer, Être une femme, La vieille, Le France, Les lacs du Connemara, Musulmanes, Rouge, Vladimir Illitch, Les ricains, Les vieux mariés, etc...*

Un show inoubliable de 2 heures, un spectacle 100 % live.

22 NOVEMBRE | 20 h 30

Latin Jazz



LATIN JAZZ QUARTET

ADRIEN BRANDEIS

La musique d'Adrien Brandeis est un jazz riche en couleurs. Influencé par Michel Camilo, Chick Corea et Bill Evans, il produit son premier album « Euforia » en 2017 avec lequel il se produit en Asie et dans les plus grands festivals de jazz européens (Nice Jazz Festival, Umbria Jazz, Leopolis Jazz Festival, Love Supreme Jazz Festival...) après avoir été lauréat de l'European Rising Stars Jazz Award 2018.

Il prépare son deuxième album en explorant la formule quartet et revisite également « Euforia » avec un son plus moderne. Un cocktail sonore énergique, mélodieux, sensible, entre euphorie et mélancolie.

Adrien Brandeis - piano, composition

Romann Dauneau - basse

Félix Jonveniaux - batterie

Philippe Ciminato - percussions

6 DÉCEMBRE | 20 h 30

Gospel



Choeurs et âmes

« CHŒURS ET ÂMES »

LIZ'GOSPEL

Liz'Gospel allie avec talent les hits du moment et le gospel pour un spectacle haut en couleurs. Découvrez ou redécouvrez les classiques d'une musique venue tout droit des petites chapelles américaines.

Même si le gospel est encore associé aux chants sacrés et aux personnes ayant foi en Dieu, leur amour pour cette musique leur donne envie d'aller au-delà de ces frontières.

Leur musique ne s'écoute pas uniquement, elle se vit, et chaque concert est un moment unique d'émotion et de joie. Un magnifique moment de partage...

13 DÉCEMBRE | 20 h 30

Jeune public - À partir de 4 ans



« LE MONDE IMAGINAIRE DE MAËLLE »

COMPAGNIE CHAKIRI

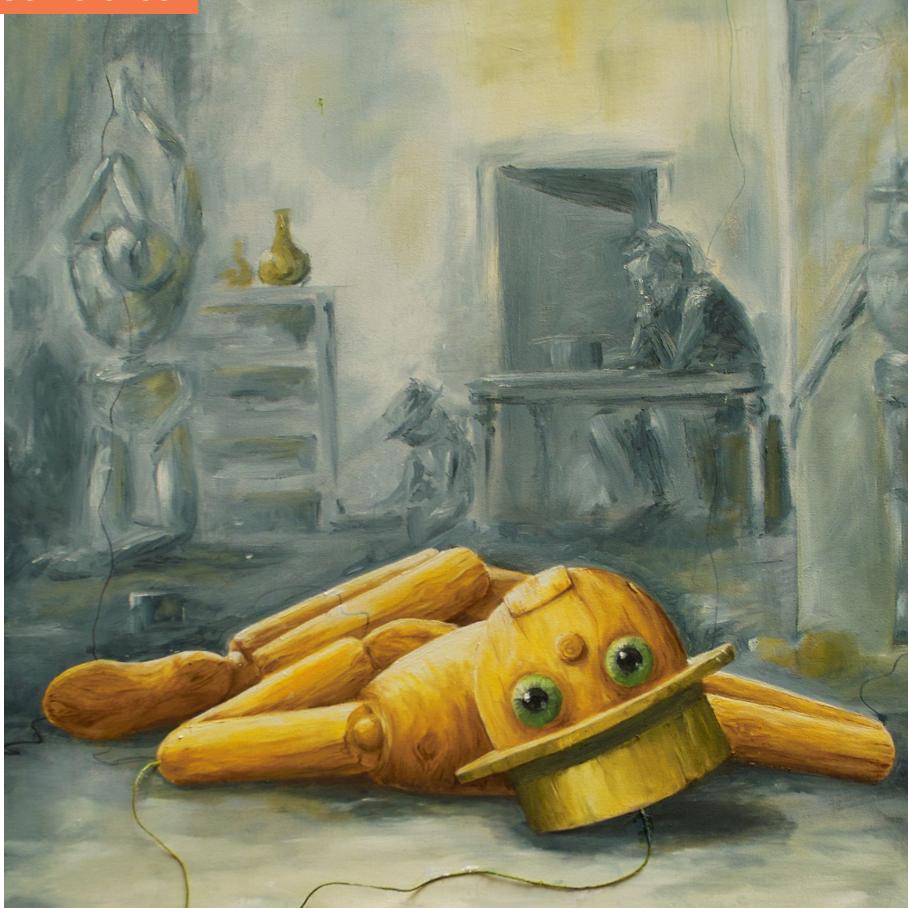
« Ma grand-mère me disait toujours : quand tu seras grande ma chérie, tu voleras de tes propres ailes ». Depuis Maëlle n'a qu'un seul rêve, celui de prendre son envol. À l'approche des fêtes de Noël, elle fait part de son souhait dans sa lettre au Père Noël.

Ce désir est d'autant plus fort lorsqu'elle rencontre un oiseau avec qui elle se lie d'amitié. Mais le lendemain matin, sa lettre a mystérieusement disparu...

Celle-ci est en possession d'un étrange personnage qui lui propose d'expérimenter son souhait à sa façon... Crédule, Maëlle accepte sans se soucier des conséquences... Or à trop vouloir vivre dans ses illusions, on finit par se brûler les ailes.

21 DÉCEMBRE | 15 h 00

Conférence



ÉLOGE DE LA LAIDEUR, DU ROMANTISME À NOS JOURS

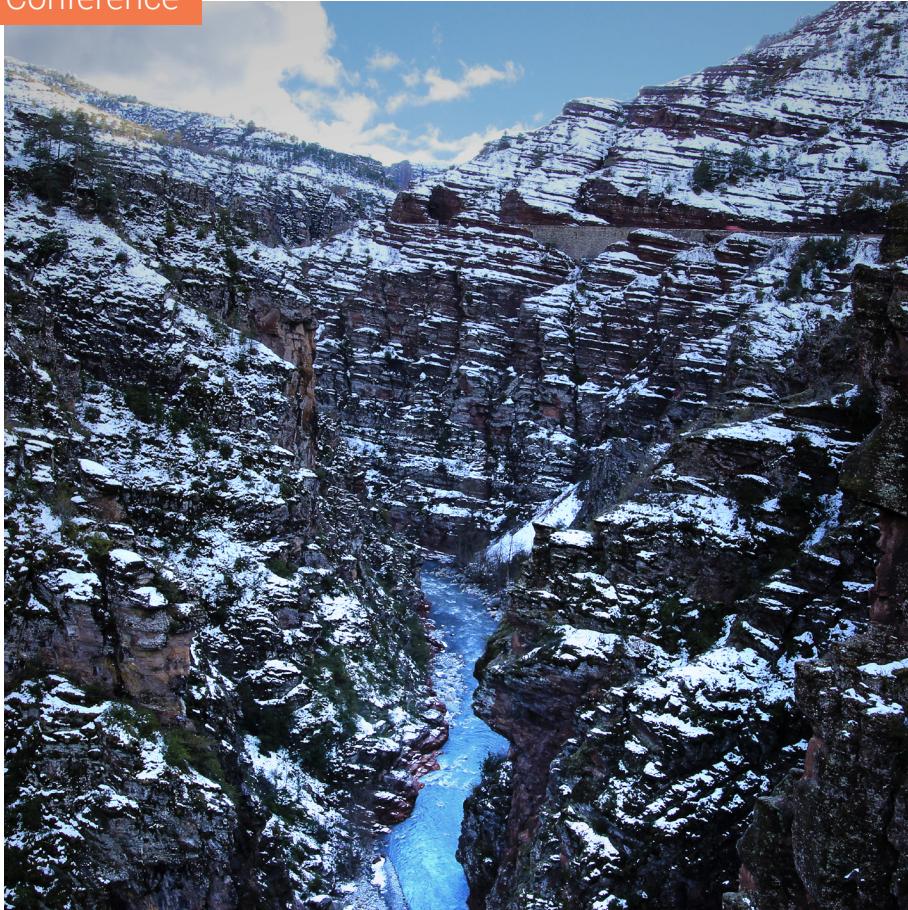
STEVE BETTI

La laideur fascine autant que la beauté. De nombreux artistes ont tenté de la définir, d'en capturer l'image à travers mythes et représentations. Avec les progrès scientifiques de l'époque contemporaine, la laideur est traitée sous un angle non plus moral mais purement physique. Elle est vue comme un miroir déformant, jetant une manière de reflet en négatif. Cette perception « positiviste » crée cependant des classifications et stéréotypes fâcheux.

La laideur, dès lors, bascule dans le domaine du rêve (cauchemar), de l'art et de la poésie. Romantiques, symbolistes, surréalistes... Tous s'y attachent. Bientôt le 7^e art, lui aussi, fera du monstre une de ses principales têtes d'affiche.

8 OCTOBRE | 17 h 00

Conférence



DALUIS, LES MYSTÈRES DE LA GORGE ROUGE

BRIGITTE DUBANCHET,
PIERRE-YVES REICHENECKER
ET STÉPHANIE LARBOURET

Pour découvrir cette gorge profonde, taillée nord-sud dans le massif du dôme du Barrot, il faut emprunter une route dessinée en pleins et déliés sur les traces d'un tramway oublié, longer ce défilé de schiste rouge, oxydé par le fer, creusé par le Var, une des dernières grandes rivières sauvages d'Europe. Un territoire minéral venu du passé, d'une exceptionnelle richesse géologique. Des terres rares qui n'existent qu'ici et qui font de cette gorge lie de vin un lieu unique et encore mystérieux.

Une invitation au voyage autour de l'ouvrage photographique de Brigitte Dubanchet et de ses 36 photos couleurs.

En partenariat avec les Editions Baie des Anges.

15 OCTOBRE | 17 h 00

Conférence

PRÉFACE DE PATRICK MOYA

LA NOUVELLE SCÈNE ARTISTIQUE NIÇOISE

ESSAI

MORGANE NANNINI

LA NOUVELLE SCÈNE ARTISTIQUE NIÇOISE

MORGANE NANNINI

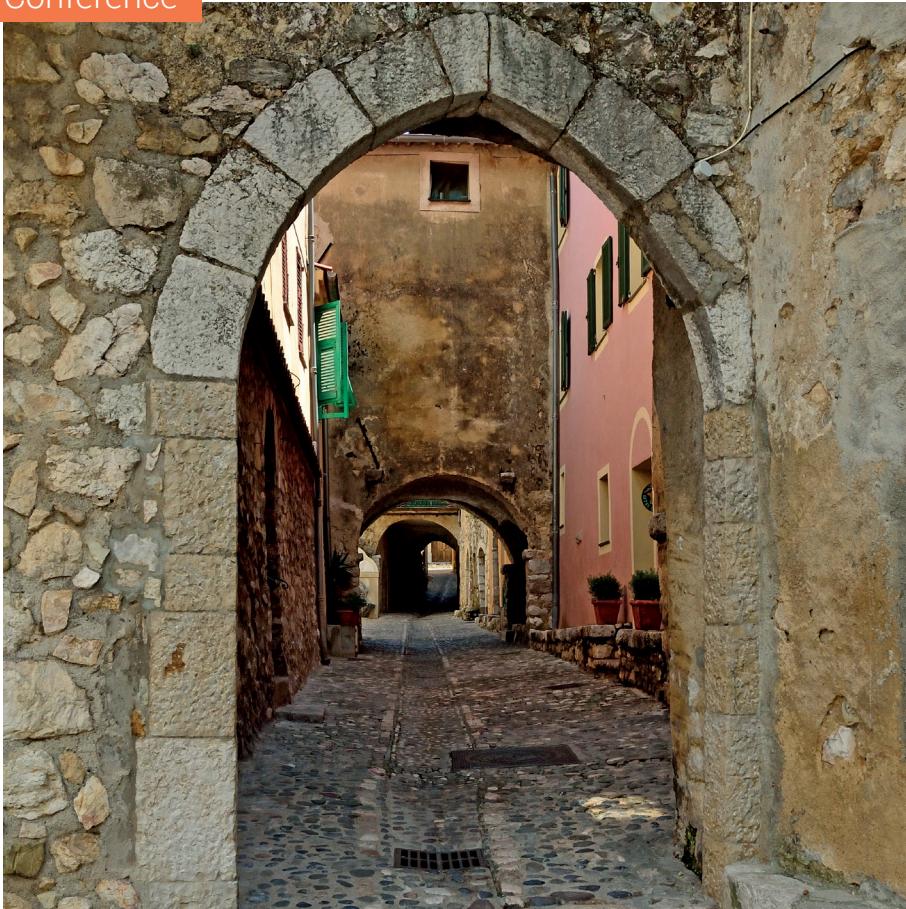
De Terra Amata à Ludovic Bréa, de Miralhet à Picasso et de Hans Hartung à Yves Klein, Nice et sa région ont toujours été un foyer d'accueil pour les artistes. Depuis l'École de Nice et ses artistes qui sont devenus des stars internationales (Klein, Arman, Raysse, César, Venet...), Nice est restée une ville d'art et d'artistes, classée dans le top 3 des régions françaises ayant le plus grand nombre d'inscrits à la Maison des Artistes.

Où en est cette création contemporaine niçoise ? Morgane Nannini fait la lumière sur cette nouvelle scène artistique niçoise.

En partenariat avec les éditions Baie des Anges.

5 NOVEMBRE | 17 h 00

Conférence



PARCOURS D'ARCHITECTURE DANS LES ALPES MÉRIDIONALES : DES « GROSSES PIERRES » AUX VOÛTES MÉDIÉVALES

JEAN-LOUP FONTANA

Les Alpes méridionales, carrefour essentiel des circulations et des relations entre les cultures, offrent un panorama architectural particulièrement diversifié, regroupant les principales étapes de l'art de bâtir.

Jean-Loup Fontana nous propose de parcourir cette histoire au fil de plusieurs conférences en montrant comment les innovations techniques et les apports esthétiques ont modifié la façon de bâtir. Il s'intéresse ici à la période allant de la Préhistoire au Moyen-Âge, marquée par la diffusion de modèles architecturaux élaborés mettant en œuvre deux acquisitions fondamentales, la colonne et la voûte, puis par les innovations techniques médiévales.

12 NOVEMBRE | 17 h 00

Conférence



LES COULEURS NOUS PARLENT : DÉCOUVRIR LEUR SYMBOLIQUE DANS LA PEINTURE DU XVI^e AU XVIII^e SIÈCLE

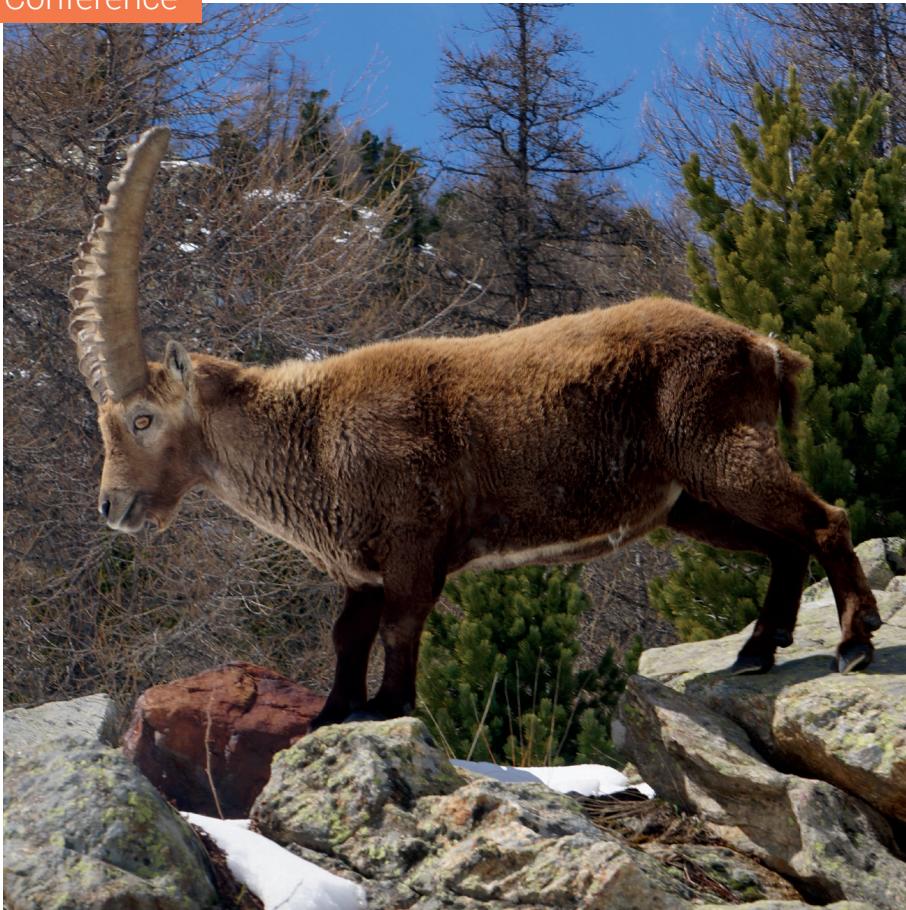
GISÈLE BRILLANT

Les couleurs déterminent notre relation à la vie et nous aident à identifier les objets qui nous entourent et à nous repérer dans l'espace. Elles sont aussi étroitement liées à l'histoire de l'art. Gisèle Brillant lève le voile sur la manière dont les couleurs dépeignent le monde depuis toujours.

Leur utilisation n'est ni anodine, ni immuable. Elles révèlent l'évolution de notre histoire, de notre culture et de nos mentalités. Connaître leur langage permet d'enrichir notre regard.

21 NOVEMBRE | 17 h 00

Conférence



LES CONSÉQUENCES DE L'ÉVOLUTION CLIMATIQUE SUR LES HABITATS, LA FLORE ET LA FAUNE DE LA RÉGION PACA

VINCENT KULESZA

Le climat a toujours été changeant. Depuis l'Anthropocène, cette nouvelle ère géologique née de l'utilisation par l'homme des énergies fossiles, le ton a changé.

Notre sphère terrestre subit de plein fouet une évolution climatique qui pourrait se révéler fatale à l'humanité. Par quelques exemples scientifiquement documentés, Vincent Kulesza nous fait découvrir les modifications en cours tant sur les habitats naturels que sur leur flore et leur faune. Il est temps d'adapter notre comportement au choc climatique à venir. Il n'est jamais trop tard pour agir mais il faut le faire à l'échelle de notre planète, tous ensemble.

27 NOVEMBRE | 17 h 00

Conférence



LE XVI^E SIÈCLE NIÇOIS

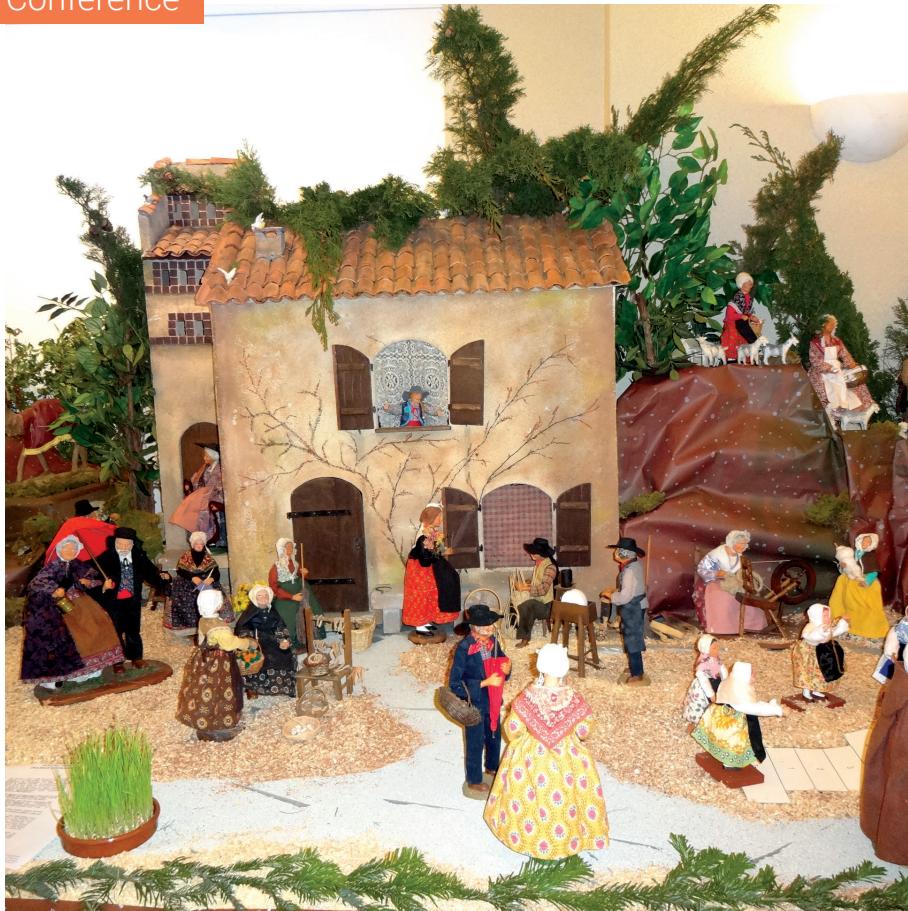
CHRISTIAN MARIA

Le XVI^e siècle, essentiellement dans sa première moitié, a été une période historique riche en évènements pour le comté de Nice. Une floraison artistique de grande qualité s'est développée conjointement à un contexte politique troublé par la lutte acharnée que se sont livrés le roi de France (François I^e) et l'empereur Charles Quint.

C'est sous les aspects politiques, économiques et artistiques que le romancier Christian Maria aborde cette époque à travers une saga romanesque qui dessine une fresque littéraire de la vie dans les États de Savoie. Il présente, à l'occasion de l'édition au format livre de poche de cette saga aux éditions Entreprendre-Elix, une conférence-diaporama résumant la Renaissance dans le pays niçois.

5 DÉCEMBRE | 17 h 00

Conférence



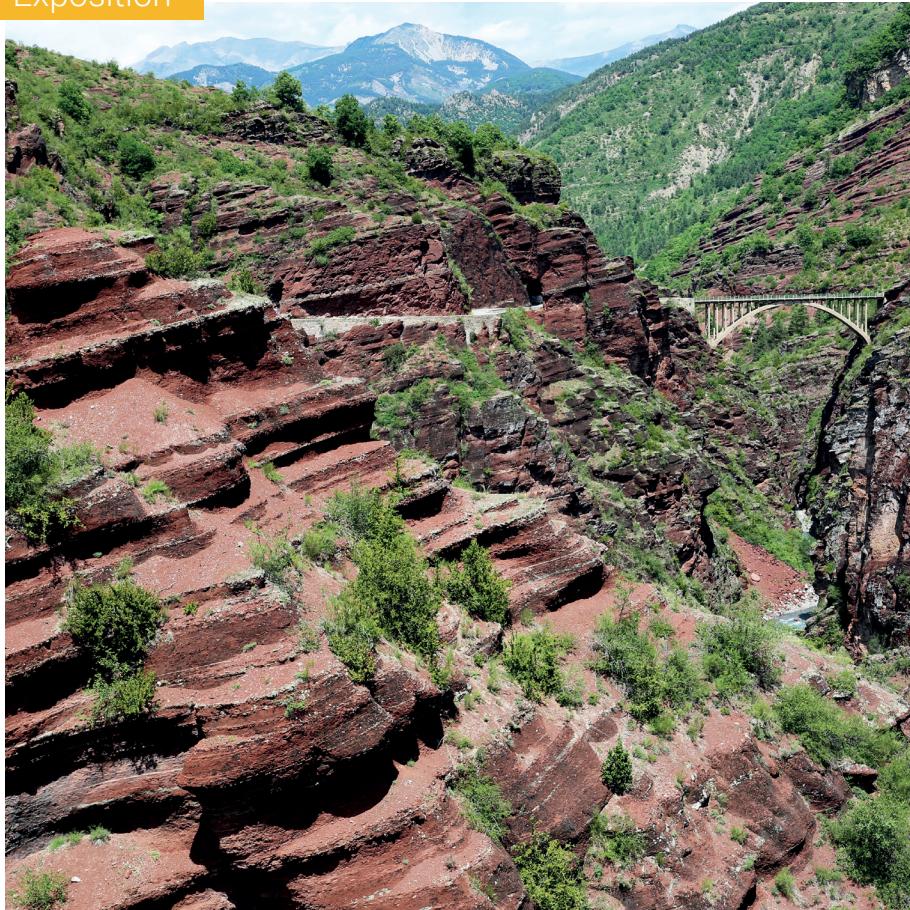
CRÈCHES DE LIGURIE ET DE PROVENCE

GÉRARD ALBARELLI

Noël approche, la saison des crèches arrive ! Si les crèches familiales demeurent cachées, combien de nativités de toutes tailles comme de tous styles s'offrent à la visite, dans des édifices religieux, dans des rues, dans des musées. Gérard Albarelli vous donnera des idées pour partir à leur découverte, à proximité de chez nous comme à Nice, Menton ou Lucéram, voire plus loin mais toujours dans le cadre d'une seule journée comme à Arles, Campo Ligure ou Gênes, en passant par de nombreuses autres destinations. Un sujet foisonnant, forcément limité, mais qui vous proposera des buts de promenade ou d'excursion pour les jours les plus courts de l'année...

17 DÉCEMBRE | 17 h 00

Exposition



DALUIS, LES MYSTÈRES DE LA GORGE ROUGE

PHOTOGRAPHIES DE BRIGITTE DUBANCHET

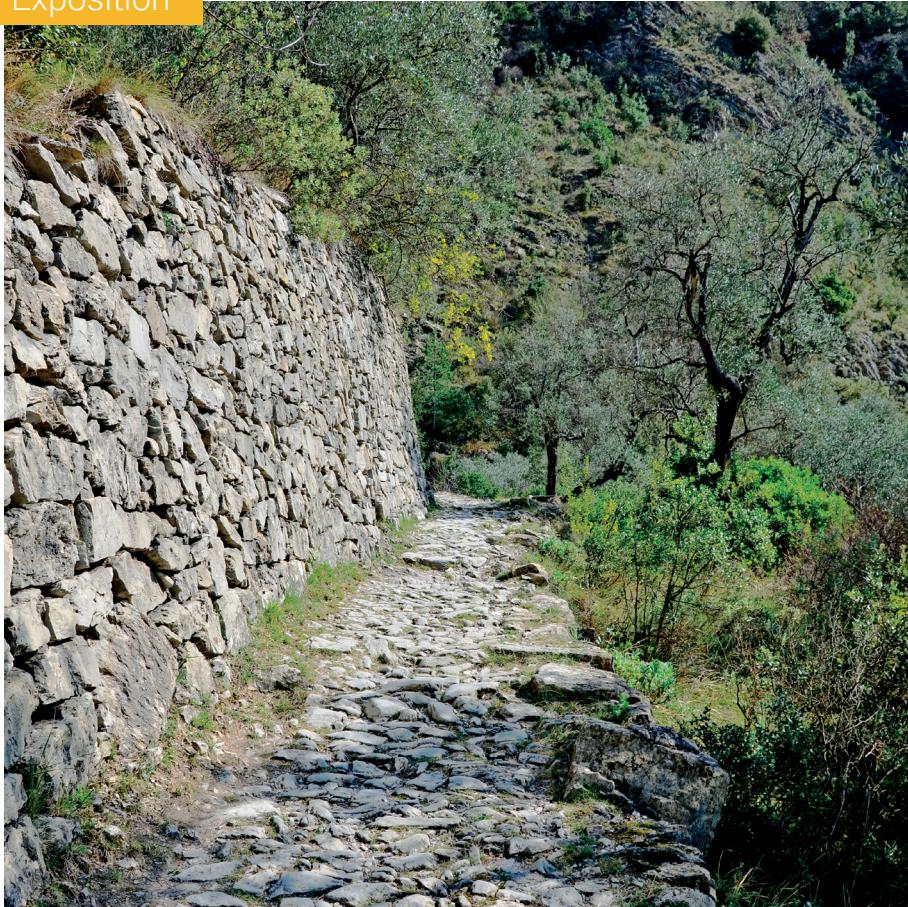
En 36 photographies, Brigitte Dubanchet nous emmène à la découverte de cette gorge profonde, taillée nord-sud dans le massif du dôme du Barrot, le long de la route dessinée en pleins et déliés, sur les traces d'un tramway oublié...

Elle nous fait longer ce défilé de schiste rouge, oxydé par le fer, creusé par le Var, une des dernières grandes rivières sauvages d'Europe. Un territoire minéral venu du passé, d'une exceptionnelle richesse géologique. Des terres rares qui n'existent qu'ici et qui font de cette gorge lie de vin un lieu unique et encore mystérieux.

En partenariat avec les éditions Baie des Anges

DU 2 AU 31 OCTOBRE 2019

Exposition



LA ROUTE DU SEL

EXPOSITION PROPOSÉE PAR L'ASSOCIATION AMONT

L'exposition retrace, à partir des sources d'approvisionnement, l'acheminement et le cheminement du sel sur les chemins muletiers du haut pays, en particulier de la Vésubie, franchissant le col de Fenestres. La gabelle du sel est présentée et permet de rencontrer les acteurs de ce commerce transalpin vital : les gabeliers (dont le fameux Paganino dal Pozzo et l'illustre famille Gubernatis), mais aussi les contrebandiers qui tentent le passage du Pas des Ladres... Le tout sous la protection de saint Eloi et saint Blaise !

DU 4 NOVEMBRE AU 31 DÉCEMBRE 2019



ENTRÉE GRATUITE

50, BOULEVARD SAINT-ROCH

06300 NICE

Tél. 04 89 04 30 86

Arrêt tramway Saint-Roch

Parking public payant en sous-sol

Réservations préalables et remise d'un billet à présenter le jour de la représentation
(sauf pour les conférences).

Retrait des places à l'accueil de l'Espace Laure Ecard
(2 places maximum, par personne)

SPECTACLES DE SEPTEMBRE :

Le samedi 7 septembre, à partir de 9h30.

SPECTACLE D'OCTOBRE :

Le samedi 28 septembre, à partir de 9h30.

SPECTACLES DE NOVEMBRE :

Le samedi 26 octobre, à partir de 9h30.

SPECTACLES DE DECEMBRE :

Le samedi 30 novembre, à partir de 9h30.



29 - 30 NOVEMBRE ET 1^{ER} DÉCEMBRE 2019
FESTIVAL NICE - ACROPOLIS

C'EST PAS CLASSIQUE

#ALPESMARITIMES
TERRE DE CULTURE

© istock



DEPARTEMENT06



@ALPESMARITIMES



@ALPESMARITIMES

DEPARTEMENT06.FR

NOUVEAU !

mes demarches 06.fr

DÉPOSEZ
VOTRE DEMANDE

SUIVEZ
VOTRE DOSSIER

DIALOGUEZ
AVEC NOS AGENTS

ACCÉDEZ
À NOS SERVICES
EN UN **CLIC !**

LE DÉPARTEMENT AU  DE VOTRE VIE !





DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

06

SALLE LAURE ECARD

NICE•SAINT-ROCH

departement06.fr



DEPARTEMENT06



@ALPESMARITIMES



DEPARTEMENT06