

cannesoleil

N°262 | SEPTEMBRE 2025

**SQUARE
MONT CHEVALIER RÉNOVÉ**
**La culture se
met au vert**

**RENTÉE
SCOLAIRE**
**Cannes
connaît la
musique !**

COMMANDANT LAMY
**Une nouvelle place
embellie
et conviviale**



THE ULTIMATE
RENDEZ-VOUS



CANNES YACHTING FESTIVAL

9-14 SEPT. 2025



cannesyachtingfestival.com





SOMMAIRE

- 4** ActuÀCannes
- 10** Proximité/quartiers – « Tranches de vi(l)le »
- 14** Cannes contre l'incivisme – *Cannois civiques*: Cannes rend hommage aux héros du quotidien
- 16** Dossier/Rentrée scolaire – L'air d'une rentrée réussie
- 18** – La Frayère: À l'école de la musique
- 19** – *Trousseaux de lecture*: La Mairie remet des livres aux jeunes Cannois
- 20** – Les élèves en action(s)
- 22** Cadre de vie – Square Mont Chevalier rénové: La culture se met au vert
- 24** Cadre de vie – Place du Commandant Lamy: Plus belle, plus conviviale, plus sûre
- 26** Événement – *Semaines européennes du développement durable*: Cannes célèbre l'environnement
- 28** Culture – Cannes Université: 40 ans d'engagement(s)
- 31** Commerces – La Malmaison: *Café Olympe*, un lieu divin
- 32** Social – *1Pacte Emploi*: Un tremplin vers l'insertion professionnelle
- 35** Conférence – Claudine Chalmers: Une Cannoise aux Amériques
- 36** Regard(s) – Été 2025: Un été dans les étoiles
- 40** Cannes grand angle
- 46** People – Cannois d'un jour
- 47** Détente – Nos jeux
- 49** Carnet – Juin 2025
- 50** Les photos du net – Partagez Cannes

SEPTEMBRE 2025
www.cannes.com
N°262

Le beau et l'esprit

La place de l'esthétique dans nos espaces urbains est cruciale. Certes le fonctionnel, le pratique, le sûr restent l'ossature solide de tout projet d'aménagement, mais le beau est la condition sine qua none de l'harmonie de l'endroit.

La conception paysagère d'un site, le choix des matériaux, des végétaux, l'implantation et le design du mobilier relèvent ainsi d'un équilibre subtil entre considérations techniques et geste créatif. Mais à ce dosage soigné, il faut ajouter une touche fondamentale: le respect de l'esprit du lieu.

Cette touche, c'est, pour la place du Commandant Lamy rénovée cet été, le soin apporté à la jolie fontaine d'inspiration aquatique, aux pierres de calcaire rose, aux arbres mis en valeur, le tout pour rassembler, réchauffer, susciter l'envie de déambuler, s'attarder, s'attabler.

Cette touche, c'est aussi, pour le square Mont Chevalier tout juste réinventé, le recours à la patte d'un artiste reconnu, qui a conçu au cœur même du Suquet des œuvres par milliers, conférant au luxuriant jardin l'aura artistique et culturelle du quartier.

« *Le beau, c'est le vrai bien habillé* », a écrit Honoré de Balzac. À raison. En témoignent ces deux espaces urbains cannois réhabilités qui peuvent se prévaloir du plus élégant des habits: celui de l'authenticité.

La rédaction

actus à Cannes

PATRIMOINE COMMÉMORATION AU MÉMORIAL HUGUENOT DE SAINTE-MARGUERITE

Le 21 septembre, une stèle commémorative sera inaugurée au Mémorial huguenot de l'île Sainte-Marguerite, à l'occasion du tricentenaire de la mort du dernier des six pasteurs protestants emprisonnés sur place sous Louis XIV, en présence du président de la Société de l'histoire du protestantisme français. Au programme notamment : un temps de culte à 10h en compagnie de chorales des Églises protestantes et présidé par le professeur Hubert Bost, avant le dévoilement et l'inauguration de la plaque à 11h30. Après une pause pique-nique et une visite du Mémorial huguenot à 12h45, Hubert Bost animera une conférence à 14h30, avant un retour en bateau dès 16h15.

Rens. et programme complet :
06 10 83 24 47 / 06 83 04 43 39

SOCIAL ALLOCATION ET REPAS DE NOËL : INSCRIVEZ-VOUS

Pour les fêtes de fin d'année, la Mairie de Cannes, via son CCAS, attribue aux Cannois âgés à faibles ressources une allocation de Noël et leur offre un déjeuner festif, qui aura lieu le 11 décembre à la salle Rotonde Lérins à 12h. Une invitation personnelle sera envoyée fin novembre à tous les bénéficiaires qui doivent remplir certaines conditions : être retraités et âgés d'au moins 62 ans, domiciliés à Cannes depuis au moins douze mois (résidence principale) et soumis à un plafond de ressources. Concernant l'allocation de Noël, il est de 12 411,44 €/an pour une personne seule et de 19 268,80 €/an pour un couple. Et pour bénéficier d'un repas de Noël, les ressources doivent être inférieures ou égales à 15 514,30 €/an pour les personnes seules et 24 086,00 €/an pour les couples. Les demandes d'inscriptions seront prises en charges du 8 septembre au 10 novembre, uniquement sur rendez-vous auprès du CCAS, dans les mairies annexes de Cannes La Bocca et de Ranguin ou à l'espace La Frayère. Rens. 04 93 06 31 70

SALON VIVA ASSOCIATIONS : CANNES CÉLÈBRE SON TISSU ASSOCIATIF



sur un même site pour présenter leurs activités. Placée sous le thème *Cannes, ville verte*, cette journée sera rythmée par un programme festif :

Viva Associations, rendez-vous incontournable du tissu associatif local organisé par la Mairie de Cannes, se tiendra le 7 septembre de 9h à 18h, au Palais des festivals et des congrès. Près de 200 associations seront rassemblées

démonstrations, initiations sportives, de danse, de chant, de théâtre, etc. Le public pourra également prendre part aux nombreux ateliers tels que la calligraphie, l'origami, la peinture, le maquillage, la sculpture sur ballons ou la magie, sans oublier d'autres animations comme le baby-foot, le flipper, un photobooth, des expositions, du land art et une tombola. Trois concours sont aussi prévus : ceux du stand le plus attractif pour les associations, de dessins effectués par les enfants et de photos sur Instagram.

Rens. 04 89 82 24 54 / www.cannes.com

SPORT ÖTILLÖ SWIMRUN : TRAIL ET NATATION À CANNES

Le 4 octobre, l'Ötillö Swimrun revient sur la baie de Cannes. Entre Croisette, sentiers côtiers et décors naturels, les participants enchaîneront course à pied et natation sur des parcours mêlant routes, chemins, plages et passages urbains. Trois formats de course seront proposés, ouverts à tous : *Experience de Cannes* (4 500 m de course et 1 900 m de nage), le *Sprint de Cannes* (9 600 m de course et 2 900 m de nage), et enfin la *Série mondiale de Cannes* (32 850 m de course et 8050 m de nage). Rens.

<https://otilloswimrun.com> / www.cannes.com

ANIMATIONS LA BOCCA À LA FÊTE !

La Mairie de Cannes propose de se retrouver à l'occasion de *Notre quartier en fête* : le 12 septembre de 16h30 à 19h30 au Jardin de la ferme à La Bocca, en face de la MJC Giaume. Cette manifestation gratuite invite les habitants des différents quartiers de profiter le temps d'un après-midi, de différentes animations : ateliers créatifs, structures gonflables, jeux en bois, etc.

Rens. 04 97 06 43 50 / www.cannes.com



SANTÉ

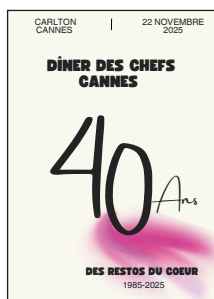
JOURNÉE MONDIALE ALZHEIMER À CANNES

Chaque année, une journée de mobilisation internationale est organisée pour sensibiliser le public à la maladie d'Alzheimer et aux pathologies apparentées, mais aussi améliorer la vie des personnes malades et leurs aidants. La Mairie de Cannes, via son CCAS, organise, en partenariat avec *Cannes Seniors Le Club* et le Comité action sociale de l'AGIRC ARRCO, un après-midi de sensibilisation le 22 septembre après-midi, à l'espace Miramar. Dès 13h30, le public sera accueilli sur les stands d'information tenus par des partenaires du territoire dont la plateforme d'accompagnement et de répit *Dolce Farniente*, l'équipe spécialisée Alzheimer de l'HAD de Nice, l'association France Alzheimer 06, l'Institut de Gériatrie, Résidence Simone Veil, *Cannes Seniors Le Club*, l'AGIRC ARRCO ainsi que l'équipe du CCAS de Cannes. Puis, à 14h15, le public sera invité à assister à la représentation théâtrale *Dans son bocal* par la Compagnie Passage à l'acte. Le spectacle sera suivi d'un temps d'échange autour de la maladie avec le public, en présence de l'auteur, d'un gériatre, d'une psychologue et du médecin responsable de la Maison de l'Autonomie de Cannes. Rens. et inscriptions : 04 93 06 48 57

CINÉMA

LE 7^E ART ALLEMAND À L'HONNEUR

Les 27 et 28 septembre dès 10h30, Ciné Croisette projette, en collaboration avec le Goethe Institute, plusieurs films allemands récents présentés par des spécialistes. Au programme notamment, *Kafka* de Georg Maas, le 27 septembre aux *Arcades*, qui raconte comment, à l'été 1923 au bord de la Baltique, Franz Kafka est tombé amoureux de Dora Diamant ; et, le 28 septembre au cinéma *Olympia*, *Generation 45* de Jürgen Böttcher, long-métrage qui suit la dérive d'un jeune couple dans la ville, trahissant son désir de liberté. Rens. 07 65 88 52 07 / cinecroisette.fr



ÉVÉNEMENT/SOLIDARITÉ

DÎNER DES CHEFS CANNES AU CARLTON : UNE 3^E ÉDITION POUR LES 40 ANS DES RESTOS DU CŒUR

Pour sa troisième édition, le Dîner des Chefs Cannes, dont l'intégralité des recettes est reversée aux *Restos du cœur*, revient le 22 novembre à 19h dans son écrin habituel, le prestigieux hôtel *Carlton*, partenaire de l'événement. Cette soirée prendra une résonance particulière, cette année marquant quatre décennies d'action de l'association fondée par Coluche, dont la photographie emblématique a d'ailleurs été prise... au

Festival de Cannes en 1985 ! Pour ce grand événement gastronomique et solidaire, créé par le chef Denis Fétisson, Ana-Paula Martins de Oliveira, Jean-Pierre Pansier, Audrey Bellaloum et Natalie Monteleone, huit chefs d'exception conjugueront leurs talents en réalisant un menu exclusif : Isabelle Arpin, Cristina Bowerman, Nolwenn Corre, Fanny Herpin, Hermance Joplet, Mélanie Serre, Annett Teich et Lilian Bonnefoi. Des enseignes partenaires soutiennent également gracieusement la soirée : *Balocco, Château de Berne, Dushow, La Mouginoise des Pains, Metro Les Halles, Mic Mac Pâtisserie, Neslé Water, Pavillon Traiteur, Roni Fleur, Valrhona*... Sans oublier les concours du maître de cérémonie Fred Gallet, de l'artiste Jeffrey, du photographe officiel Olivier Attard, d'Alain Caron ainsi que d'une centaine de bénévoles. Des lots seront également offerts par de prestigieuses enseignes cannoises pour un grand tirage au sort. Un moment d'exception sous le signe de la générosité.

Tarif : 150 euros par personne. Rens. et réservation : event.dinerdeschefscannes@gmail.com



ÉVÉNEMENT

CANNES YACHTING FESTIVAL : LE RENDEZ-VOUS DU NAUTISME

Le 1^{er} salon nautique à flot d'Europe et au monde pour les grands voiliers fait son grand retour dans la baie cannoise. Le *Cannes Yachting Festival* revient du 9 au 14 septembre au Vieux Port et au port Canto. Les visiteurs seront accueillis du 9 au 11 septembre de 10h à 19h, le 12 de 10h à 22h, le 13 de 10h à 19h, et enfin le 14 septembre de 10h à 18h. Ce rendez-vous incontournable dans le monde du nautisme accueillera les plus grands

acteurs de la plaisance, avec plus de 700 bateaux, de 5 à 50 mètres. Cinq jours pour rencontrer les plus grands noms de l'industrie nautique et leurs dernières innovations.

Rens. 01 47 56 64 79 / <https://www.cannesyachtingfestival.com>



ÉVÉNEMENT

SOIRÉE BLANCHE ET TOURNOI DE PÉTANQUE

Mondello Hospitality, agence événementielle, et *Decide*, conciergerie cannoise, s'unissent avec l'association Les

Cannoises pour organiser une soirée blanche caritative au profit du patrimoine culturel de Cannes. Le rendez-vous est donné le 19 septembre à 18h au *Palm Beach*, dans un cadre chic face à la mer, avec un tournoi de pétanque ouvert à tous les niveaux. Les participants devront former des équipes de trois joueurs. Tout au long de la soirée, il sera possible de se restaurer sur place, dans une ambiance élégante et festive. Chaque joueur repartira également avec un t-shirt collector réalisé par un artiste local.

Rens. tarifs et réservations : 06 63 01 00 33

CANNES EXPRESS

• **Culture** - Le 13 septembre à 11h30, les Espaces Mimont ouvrent leur musée numérique. Au programme : une visite accompagnée pour explorer *Collection Normandie*, au travers de 5 000 chefs-d'œuvre issus des plus grands centres culturels nationaux et internationaux, répartis en 19 collections thématiques.

Rens. et réservations : 04 92 99 77 77

• **Risques Majeurs** - La direction municipale des risques majeurs et la Réserve communale de Sécurité Civile tiendront leur prochain

stand d'information sur les risques majeurs le 17 septembre de 9h à 12h au marché Gambetta. Rens. 04 89 82 23 71

• **Bien-être** - *Grain de Lumière* propose deux ateliers bien-être les 6 et 20 septembre de 10h30 à 12h, à la Maison des Associations. L'occasion de découvrir l'hygiène énergétique et ainsi se doter de technique pour élever sa vibration, renforcer sa vitalité et préserver son équilibre physique et mental.

Rens. tarifs et réservations : 06 69 57 48 26

THÉÂTRE

L'HUMORISTE SAM HIGAN SANS INDISCRÉTION

Le 27 septembre à 20h30, le théâtre Alexandre III accueille Sam Higan dans *Sans indiscrétion*, un one-man-show aussi percutant qu'émouvant. L'humoriste y aborde sans filtre les sujets sensibles de notre société : racisme, religion et terrorisme, avec un mélange d'humour noir, d'autodérision et de sincérité. Entre rires et émotions, Sam livre un spectacle authentique. Rens. et tarifs : 06 11 44 18 85

MUSIQUE

STÉPHANE BEN EN CONCERT

Le 28 septembre à 16h, les Espaces Mimont vibreront au son des plus belles voix, et notamment celle de Stéphane Ben, artiste azuréen, qui invite le public à un voyage musical entre variétés, opéra, bel canto et opérette. Pour ce show – après une démonstration de flamenco par Tchanelas en ouverture –, Stéphane Ben sera accompagné d'Hugo Turcat, talent révélé par *The Voice*, ainsi que par deux artistes féminines surprises. Rens. et tarifs : 06 25 31 62 32

CONFÉRENCE

À LA DÉCOUVERTE DE LUCIEN RUDAUX

La Société d'Astronomie de Cannes (SACA) ouvre son cycle 2025-2026 avec une conférence dédiée à l'astronome Lucien Rudaux. Philippe Jung, ingénieur à Sup'Aéro et membre de l'Institut Français d'Histoire de l'Espace, viendra évoquer la figure de celui qui est considéré comme le premier artiste spatial. Illustrateur, explorateur, vulgarisateur passionné, Rudaux fut notamment collaborateur de Camille Flammarion, dont le centenaire de la disparition est célébré cette année (voir page 8). Rendez-vous le 10 septembre à 17h30 dans la salle événementielle à la Maison des Associations, 1 avenue des Broussailles. Rens. et tarifs : 09 54 01 28 39

CULTURE

L'HISTOIRE DU VOYAGE

La Micro-Folie aux Espaces Mimont propose d'expérimenter *Le Grand Tour : une expédition artistique*, le 27 septembre à 14h. Le saviez-vous ? Le mot « tourisme » trouve son origine dans les longs voyages entrepris par les membres de la haute société et les artistes pour parfaire leur éducation. Cette fois, le voyage invite le public à parcourir les œuvres et études qui ont façonné les imageries du XVIII^e et XIX^e siècles. Rens. et réservations : 04 92 99 77 77 / www.cannes.com

actus à Cannes

ASSOCIATION VIDE-GRENIERS ET RECHERCHE DE BÉNÉVOLES À CHARLES VINCENT

Lieu d'accueil enfants-parents, soutien scolaire, organisation d'ateliers numériques et sorties culturelles, l'association Charles Vincent, située au 9 boulevard Guynemer, tient son vide-greniers solidaire le 28 septembre de 8h à 17h. Les fonds récoltés lors de cette journée financeront la sortie de fin d'année et d'autres projets associatifs. Par ailleurs, l'association est à la recherche de bénévoles qui souhaiteraient partager une passion (lecture, jeux de société...), un talent ou simplement donner un peu de leur temps afin de participer à la vie de l'association et les aider dans leurs actions quotidiennes (accueil des familles, aide aux devoirs...).
Rens. 04 93 39 12 89 / www.cannes.com

ÉVÉNEMENT YES WE CANNES: L'INCLUSION PAR LE SPORT

Les 27 et 28 septembre, notre ville accueille *Yes We Cannes*, une manifestation en faveur de l'inclusion des personnes en situation de handicap par le sport. À cette occasion, le Stade Toulousain Handisport va relier Toulouse à Cannes en para-bikathlon et organiser un réceptif d'arrivée sur les terrains de pétanque événementiels des Allées de la Liberté le 27 septembre à 17h. Le lendemain, de 7h30 à 13h30, des initiations au rugby fauteuil et au cécifoot seront proposées en face du restaurant Astoux & Brun.
Rens. 06 89 24 64 24

JEUNESSE DÉCOUVREZ LA MARINE NATIONALE

Vous avez entre 16 et 21 ans et les métiers de l'armée vous intéressent, mais vous ne savez pas encore lequel choisir, ou si c'est fait pour vous ? Essayez la Préparation Militaire Marine. Cette expérience unique d'une durée d'un an vous permet, plusieurs samedis par mois, de rejoindre d'autres jeunes pour découvrir l'univers, développer vos compétences et vivre des moments enrichissants. Rens. [pmmcannes.recrutement@gmail.com](mailto:recrutement@gmail.com) / www.lamarinerecruite.fr



comédie culte d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri. Philippe a réussi : marié à Yolande, il est cadre dans une entreprise qui emploie aussi sa sœur

THÉÂTRE LA COMÉDIE CULTE *UN AIR DE FAMILLE* À MIRAMAR

Le 13 septembre à 20h30 à l'espace Miramar, le théâtre Passé Présent présente *Un air de famille*, la

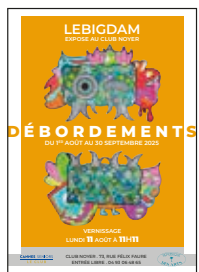
Betty, une célibataire farouche. En compagnie de leur mère, ils se réunissent un vendredi soir dans le triste bistrot tenu par Henri, le frère aîné, pour célébrer l'anniversaire de Yolande. Mais les choses ne se passent pas tout à fait comme elles devraient se passer. Et quand Denis, le garçon de café, se mêle des histoires de famille, les réjouissances prennent des allures de règlements de compte... **Rens. et tarifs : 06 01 48 61 01**

SPORT TRAVERSÉE À LA NAGE DES ÎLES DE LÉRINS

La célèbre épreuve de natation fait son grand retour pour sa 53^e édition le 7 septembre. Organisée par l'Association des Amis de l'île Sainte-Marguerite, avec le soutien de la Mairie de Cannes, cet événement accessible à tous les nageurs – amateurs, passionnés, licenciés comme non-licenciés – propose une boucle d'environ 1,5km entre les îles Sainte-Marguerite et Saint-Honorat.
Rens. www.cannes.com

ÉVÉNEMENT FOOD' LA BOCCA: UN FESTIVAL DE SAVEURS

Le festival de cuisine mobile revient les 20 et 21 septembre place du marché de La Bocca. Organisée par la Mairie de Cannes et l'association boccassienne des entreprises et commerces de Cannes Ouest (ABECCO), la 2^e édition de *Food' La Bocca* se déroulera dans une atmosphère décontractée, avec au programme des concerts, des jeux et une douzaine de food-trucks pour régaler les papilles avec des saveurs nouvelles et des grands classiques : burgers, bagels, croque-monsieur, pitas, crêpes, gaufres, bubble waffle, cuisine asiatique et provençale... Il y en aura pour tous les goûts ! Les restaurateurs alentour, partenaires de l'événement, mettront aussi les petits plats dans les grands pour composer un menu spécial *Food' La Bocca*. Concernant les animations, le 20 septembre de 19h30 à 22h30 se tiendra le concert de Super Stoned, tandis que le 21, de 11h à 17h, le boulodrome Troncy-Jean Béraudo accueillera un concours de pétanque, ouvert à tous les amateurs, licenciés comme non licenciés. Rens. et tarifs : 04 93 48 08 04. Puis, de 17h30 à 20h30, le groupe *Tex'five* proposera un concert et dance country. Rens. 04 97 06 45 80 / www.cannes.com



ACTIVITÉS CANNES SENIORS LE CLUB FAIT SA RENTRÉE

Septembre est là, c'est le moment d'adhérer ou de renouveler son abonnement à *Cannes Seniors Le Club* dans tous les clubs de la ville pour profiter des divers événements, notamment présentés lors du forum *Viva Associations* (voir page 4). Les ateliers reprennent dès le 29 septembre. Côté sport, il reste quelques places pour des activités 2025-2026 : yoga, gym douce, longe côte, marche nordique, stretching, tennis de table, running ou encore self défense. Dès le 5 septembre, les adhérents pourront bénéficier d'une nouvelle offre d'échappées belles et de randonnées avec une vingtaine de parcours à la journée ou demi-journée afin de découvrir les merveilles de notre région – mais aussi, suivre les ateliers : prévention, santé, bien-être et sécurité. Pour les amateurs du 7^e art, la saison cinéma reprend le 11 septembre à 14h30, à l'espace Miramar, avec *En fanfare* d'Emmanuel Courcol. Pour les conférences, rendez-vous le 22 septembre pour s'y inscrire. Parmi les premiers sujets abordés figurent le couturier Yves Saint-Laurent, les cerisiers japonais ou la vie de bibliothécaire de l'Orchestre de Cannes. Un cycle s'ouvre également sur le thème *Art et Philosophie* avec Patrick Robert, Docteur en Philosophie à l'Université de Nice. Pour découvrir l'offre de voyages *Envies d'ailleurs 2026* – places limitées sur inscription –, rendez-vous le 29 septembre à l'espace Miramar ; les inscriptions débutant les 2 et 3 octobre dans tous les clubs. Enfin, l'exposition *Débordements* imaginée avec le partenaire République des Arts, sera présentée jusqu'au 30 septembre au club Noyer. Le jeune artiste Lebigdam, diplômé des Beaux-Arts de Marseille, invite à plonger dans un univers débordant de couleurs, peuplé d'une myriade de créatures qui remplissent les espaces d'ondes positives. Une rencontre avec l'artiste est prévue sur place le 8 septembre à 10h. Rens. 04 97 06 06 06 / www.csleclub.com



ANIMATIONS JOURNÉE PORTES OUVERTES À CANNES JEUNESSE

À l'occasion de sa grande fête annuelle, *Cannes Jeunesse* invite le public le 6 septembre de 10h à 17h à sa journée portes ouvertes à la base nautique du Mouré Rouge. De nombreuses activités gratuites sont au programme, parmi lesquelles des baptêmes nautiques sur voilier, kayak, paddle, catamaran, planche à voile, dériveurs et bouées tractées – le matin uniquement – ou encore des ateliers ludiques et créatifs. Sur place, les visiteurs retrouveront un snacking et pourront prendre part au verre de l'amitié à 12h. Un moment festif et familial ouvert à tous,

en présence des partenaires de cet événement, comme la Ville de Cannes et le CPIE îles de Lérins et Pays d'Azur. Rens. 04 92 18 88 88

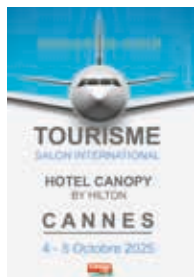


SPECTACLE LA CROISSETTE S'AMUSE À MIRAMAR

Le 19 septembre à 20h30, la Compagnie du Gantelet investit l'espace Miramar avec son spectacle musical intitulé *La Croisette s'amuse* ! Entre humour et mélodies entraînantes, ce cabaret festif revisite les grands événements qui ont marqué la cité cannoise : l'arrivée des moines sur les îles de Lérins, l'éclat du Festival ou encore les nuits festives de la Croisette. Entre strass, mystères et aventures, la scène sera animée par Eric Starck et Caroline Joussemet, maîtres de cérémonies, aux côtés des chanteurs David Casado, Stéphanie Lorenzo et Vitalina Vasalati, et des danseurs de la

Diamond Company. Rens. tarifs et réservations : 06 60 64 97 79 / 07 80 50 01 65

ÉVÉNEMENT 10^E SALON INTERNATIONAL DU TOURISME À CANNES



Le Salon International du Tourisme revient à Cannes et fête cette année son dixième anniversaire le 4 et 5 octobre, à l'hôtel quatre étoiles *Canopy by Hilton*. De 10h à 18h, une trentaine de professionnels proposeront des séjours sur mesure, croisières de luxe, escapades bien-

être, voyages de noces ou encore des circuits thématiques. Parmi les nouvelles destinations proposées et pour la première fois : les Bahamas. Les séjours dits « à thème » seront également proposés comme la remise en forme, les séjours linguistiques, les croisières, les safaris et bien d'autres. Face aux incertitudes de la réservation en ligne, ce rendez-vous permet de bénéficier de conseils avisés pour des vacances personnalisées et sereines. Entrée gratuite. Rens. 06 18 69 89 00

CANNES EXPRESS

• **Culture** - Pour la 13^e édition des *Journées Européennes de la Culture Juive*, la Côte d'Azur se mobilise. Pour prendre part au *Peuple(s) des livres*, divers événements sont à retrouver les 7, 10 et 21 septembre ou encore les 19 et 26 octobre, les 2, 12, 22 et 28 novembre, et enfin le 1^{er} décembre. Rens. et programme complet : 07 66 92 64 55 / jecpj-france.com
• **Sport** - L'Association Disciplines Sportives Chinoises donne des cours de Tai-chi ou de Qi Gong. Rendez-vous le lundi soir de 19h à

CULTURE MÉDIATHÈQUES : UNE RENTÉE ENTRE PEINTURE ET MUSIQUE

En septembre, les médiathèques de Cannes dévoilent leur nouvelle programmation. Ateliers créatifs, cafés des lecteurs, jeux de société et vidéo, conférences scientifiques, rencontres littéraires, lectures pour les tout-petits ou encore projections de films rythmeront la saison. À l'occasion des *Journées européennes du patrimoine* (voir ci-contre), le public est invité à (re)découvrir la Villa Rothschild, aujourd'hui Médiathèque Noailles, et son parc, tous deux classés au titre des Monuments Historiques. En prélude à cet événement, une conférence dédiée à l'artiste-peintre cannois Louis Pastour se tiendra le 19 septembre à 18h. L'occasion d'explorer son œuvre et sa technique singulière : la peinture au couteau. Et pour fêter le retour des *Afterwork*, rendez-vous le 12 septembre à 18h30 dans le parc de la médiathèque Noailles pour un concert gratuit du Freddie Hall Band, chanteur de soul et ancien guitariste accompagnateur d'Aretha Franklin. Rens. 04 97 06 44 83 / www.cannes.com

20h30 au gymnase du lycée Bristol, le mardi de 9h à 10h à la Maison des Associations avenue de Grasse, le mercredi de 19h30 à 21h à la salle le Poussin rue le Poussin, et le vendredi de 18h à 19h30 à la salle le Poussin.

Rens. 06 63 13 97 08

• **Vide-greniers** - L'association Village du Suquet organise le 7 septembre de 8h à 18h son vide-greniers au Suquet : rues Saint Dizier, du Pré, Coste Corail et Perrissol. Rens. et tarifs : 06 10 04 69 44 / 06 75 68 06 01

ÉVÉNEMENT JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : (RE)



DÉCOUVREZ CANNES

Cette année encore, la Mairie de Cannes participe aux *Journées européennes du patrimoine*, les

20 et 21 septembre. À cette occasion, un circuit patrimonial a été conçu pour permettre aux Cannois de (re)découvrir la richesse de la ville, à travers de nombreuses visites et animations gratuites. Plusieurs sites publics ouvriront ainsi leurs portes, à l'image du Suquet des Artistes et son atelier, du Centre d'art La Malmaison, des Archives municipales, du Parc forestier de la Croix-des-Gardes ou encore de la Villa Domergue, ainsi que plusieurs lieux religieux comme l'Abbaye de Lérins, la chapelle Saint-Sauveur, la synagogue consistoriale de Cannes ou encore, nouveauté 2025, le Mémorial huguenot de l'île Sainte-Marguerite. Des sites privés participent également à cette édition et notamment la Bastide du Riou et la Villa Romée-Maison de l'architecture, pour la première fois. Enfin, l'association Tram&bus propose de monter à bord d'un autobus urbain du réseau cannois de 1980 pour un circuit patrimonial.

Rens. 04 97 06 44 90 / www.cannes.com

EXPOSITION PARTEZ AUX ORIGINES DE CANNES

Du 12 septembre 2025 au 26 avril 2026, la Mairie de Cannes présente au musée du Masque de fer et du Fort Royal l'exposition *Aux origines de Cannes - pêche et autres trésors de la mer* pour découvrir la richesse de l'environnement cannois, des îles de Lérins et de la mer Méditerranée. Mettant en valeur les ressources marines de l'archipel et racontant la pêche et la vie de ceux qui en vivent, cette exposition est organisée avec la participation de l'artiste contemporain italien Alberto Storari, du photographe français Karl Kugel et de Fabrice Milazzo, patron pêcheur cannois et prud'homme, qui a été la personne ressource de l'équipe scientifique des musées, pendant toute la conception du projet. Plus d'une centaine d'œuvres et objets liés à la pêche sont à retrouver. Le vernissage de l'exposition se tiendra le 12 septembre à 11h. Rens. tarifs : 04 89 82 26 26 / www.cannes.com

actus à Cannes

PATRIMOINE (RE)DÉCOUVRIR LES QUARTIERS CANNOIS

En septembre, les Archives municipales de Cannes invitent à (re)découvrir la ville sous un autre regard, à travers plusieurs visites guidées de quartiers emblématiques (départs à 9h30). Rendez-vous le 4 septembre pour une promenade dans le quartier Californie, réputé pour ses villas cachées et ses points de vue imprenables. Le 18 du même mois, cap sur la Croisette pour retracer l'histoire de cette célèbre promenade. Enfin, le 24 septembre, direction le Palm Beach pour une déambulation entre patrimoine balnéaire et secrets de presqu'île. Rens. et réservations : 04 89 82 20 60/70 / www.cannes.com

SPECTACLE L'OUTRE-MER EN SCÈNE : PREMIÈRE SUR LA CÔTE D'AZUR

Le 14 septembre à 15h30 à l'espace Miramar, Cannes accueille *L'Outre-mer en scène*. Label' Karaïb invite le public à se laisser porter par le rythme du folklore des îles de la Caraïbe, de l'océan Indien et de l'Amérique latine. Entre traditions, modernité et métissage, de nombreux artistes ultramarins assureront le spectacle. Parmi eux : l'artiste auteur-compositeur interprète originaire de Guadeloupe Antonny Drew, et le DJ Ty-Fast. Rens. tarifs et réservations : 06 61 36 57 10 / www.billetweb.fr/loutre-mer-en-scene

CINÉMA FESTIVAL PLAY IT AGAIN !

Lors du Festival *Play It Again !* les cinéphiles pourront assister à de nombreuses projections au cinéma *Olympia* et bénéficier d'une présentation par un membre de Ciné Croisette ou du Film Club de Cannes. Seront à l'affiche : le 19 septembre, *2046* de Wong Kar-Wai, qui explore souvenirs et amour perdu ; le 20, *Paris, Texas* de Wim Wenders, *Palme d'Or* 1984, qui raconte la rédemption d'un homme tentant de renouer avec son fils ; le 25, *Chantage* d'Alfred Hitchcock, son premier film parlant, où une jeune femme est confrontée à un odieux maître chanteur après avoir tué son agresseur ; et le 26, *Le Terroriste* de Gianfranco De Bosio où l'on suit la lutte d'un résistant italien pendant la Seconde Guerre mondiale. Rens. réservations et tarifs : 04 93 38 53 36 / www.cinemaolympia-cannes.fr



ÉVÉNEMENT CANNES EN HÉRITAGE CÉLÈBRE CAMILLE FLAMMARION

À l'occasion du centenaire de la mort de Camille Flammarion, la Société

Scientifique et Littéraire de Cannes, avec le soutien de la Société Astronomique de France (SAF), la participation de la Société d'Astronomie de Cannes (SACA) et de l'Association de Philatélie et Cartes de Cannes (APPC), ainsi que l'association Cannes en héritage, proposent au public de prendre part à plusieurs événements. Le 5 septembre, de 17h à 23h, une soirée d'observation du ciel se tiendra à *BoccaCabana*. L'événement se déroulera en bord de mer, boulevard du Midi Louise Moreau, à hauteur du rond-point Étienne Romano. Le 6 septembre, l'espace Miramar accueillera trois conférences : à 10h, *L'astronome Milan Stéfanik, un héros Franco-Slovaque* par Claude Marro ; à 14h, *Camille Flammarion et le spiritisme* animée par Denis Biette ; et à 16h, *Histoire*

d'une controverse scientifique majeure avec Gilles Dawidowicz. Cette même journée sera rythmée par l'exposition dédiée à l'astronome et scientifique français, avant de laisser place, à 20h30, au concert *Hommage aux deux Camille*, en référence à l'amitié entre Camille Flammarion et Camille Saint-Saëns. Il sera interprété par le duo talentueux composé de Cameron Crozman au violoncelle et Meagan Meagatz au piano. Un verre de l'amitié viendra clore cette journée placée sous le signe de la culture et de l'astronomie.

Rens. et réservations : 06 71 42 74 60 / <https://my.weezevent.com/camille-flammarion>

CINÉMA SOUFFRANCE ET DÉLIVRANCE EN AVANT-PREMIÈRE

Le 22 septembre à 19h30, le cinéma Les Arcades projette en avant-première le documentaire *Souffrance et Délivrance* en présence de l'équipe du film. Produit et réalisé par Jean-François Ciranna, scénariste, réalisateur et directeur de *My Secret Angel Company* installé à la Bastide Rouge, ce long-métrage de 1h28 co-écrit avec Monia Frouda aborde l'un des sujets les plus tabous de notre société : l'exorcisme. À travers des témoignages poignants, des immersions respectueuses et des séances filmées en direct, le documentaire met en lumière la souffrance invisible et le combat spirituel quotidien mené par des prêtres exorcistes, psychologues et accompagnateurs spirituels.

Rens. 06 12 08 00 90

ÉVÉNEMENT VENEZ À LA GRANDE BRADERIE CANNOISE !

La 6^e édition de la *Braderie Cannoise* organisée par la Mairie de Cannes en partenariat avec les associations des commerçants se déroulera les 17 et 18 octobre. Deux jours festifs pour faire de bonnes affaires et profiter des animations proposées, en famille ou entre amis. À cette occasion, les rues d'Antibes et adjacentes seront piétonnisées le 18 octobre de 14h à 19h. Tous les commerçants cannois souhaitant participer à la *Braderie Cannoise* doivent obligatoirement s'inscrire sur www.cannes.com avant le 15 octobre. Rens. 04 97 06 49 84 / www.cannes.com



ÉVÉNEMENT YOTTA XP : UN DÉFI SPORTIF INÉDIT À CANNES

Le 28 septembre, la *Yotta XP* s'installe à Cannes, sur la jetée Guillaume Apollinaire, au 28 boulevard du Midi Louise Moreau, pour une expérience sportive aussi intense que spectaculaire mêlant natation, course à pied et dépassement de soi. Le principe : un aquathlon décliné en plusieurs formats, du parcours junior aux courses longues distances. Jusqu'à cinq boucles à enchaîner entre eaux turquoises et palmiers. L'événement s'adresse à tous, des plus jeunes aux athlètes aguerris, avec des départs échelonnés dès 8h30.

Tout au long de la journée, le village *Yotta XP* accueillera le public et les participants avec des animations, stands partenaires, distribution de goodies et le tout dans une excellente ambiance. Rens. et tarifs : 06 82 84 18 27 / www.cannes.com



JEUNESSE

LE VILLAGE DE RENTRÉE ÉTUDIANTE DE RETOUR AU CAMPUS MÉLIÈS

La 4^e édition du *Village de rentrée étudiante* se tiendra le 30 septembre de 12h à 14h au campus Georges Méliès. Destiné aux étudiants, cet événement offre un moment convivial où seront présentés les activités de la Mairie, de l'Agglomération Cannes Lérins, du Palais des festivals et des congrès et de l'Office de Tourisme afin de découvrir la richesse de leur territoire d'étude. À cette occasion, les partenaires en lien avec la vie étudiante tels que le CROUS, les Espaces Mimont, la FACE06, la CAF et la CPAM seront présents. Au programme : des stands d'informations, des lots à gagner, des bons plans et un concert de talents étudiants. Rens : 04 97 06 41 73 / www.cannes.com



ÉVÉNEMENT

RÉGATES ROYALES DE CANNES : UNE 47^E ÉDITION HAUTE EN COULEURS

Rendez-vous sportif parmi les plus prestigieux de la saison, les *Régates Royales de Cannes*, organisées par le Yacht Club de Cannes, se tiendront du 22 au 27 septembre. Cette 47^e édition – dont le visuel de l'affiche a été réalisée par l'artiste cannois OLLL – rassemblera une flotte de Dragons

et une armada de yachts classiques – *Époque Auriques, Époque Classic, Classic IOR* et *Moderne Classic* –, dont certains portent allègrement plus de 100 ans d'âge. À noter également une participation exceptionnelle de la classe *TOFINOU 9.5*, qui s'annonce comme l'un des temps forts de cette édition 2025. Et parce que la magie de ce grand rendez-vous opère aussi à terre, chaque soir, le public pourra retrouver des animations, concerts et moments festifs sur le village des Régates, sur le quai Saint-Pierre. Rens. 04 93 43 05 90 / www.regatesroyales.net
Rens. 01 47 56 64 79 / <https://www.cannesyachtingfestival.com>

MUSIQUE/SOLIDARITÉ

THE LOW BUDGET MEN EN SCÈNE POUR 20 000 VIES

Le 3 octobre à 20h30, le groupe de rock The Low Budget Men se produira sur la scène du théâtre de la Licorne, avec le soutien de la Mairie de Cannes. Claude Mariottini, son chanteur, compositeur et guitariste, également chirurgien cardiaque, a créé, avec la complicité du comédien Gérard Rinaldi et de l'avocat Philippe Soussi, l'association 20 000 vies qui collecte des fonds pour financer l'achat de défibrillateurs. C'est dans cette optique caritative et solidaire qu'il animera donc cette soirée en musique aux côtés des musiciens Marc Piola Caselli à la guitare, Eric Chabaud à la batterie et Stéphane Mirc à la basse. Rens. et tarifs : 06 10 27 75 70

CONFÉRENCE

TRUMP, POUTINE ET YVAN LE TERRIBLE : DIALOGUE AVEC L'HISTOIRE

Le 26 septembre à 18h au théâtre Alexandre III, l'Association des Conférences d'Enseignement Supérieur de Cannes reçoit Vladimir Fedorovski, ancien diplomate et écrivain, dans le cadre de la conférence *Trump, Poutine et Yvan le*

Terrible : dialogue avec l'histoire. Il prendra à témoin l'histoire pour comprendre l'avenir en ce moment dramatique du XXI^e siècle et explorera la psychologie comparée des protagonistes, leurs visions de la politique mondiale et l'histoire de la Russie. Rens. 06 03 72 77 58

MUSIQUE/SOLIDARITÉ

CONCERT POUR LA PAIX AVEC LUIS BOUILLON BAKER

À l'occasion de la Journée mondiale de la paix, un concert caritatif se tiendra le 20 septembre à 20h à l'espace Miramar, avec comme parrain Luis Bouillon Baker – fils de Joséphine Baker. Organisé en partenariat avec la Ville de Cannes, *Cannes Radio*, *Cannes Lérins TV* et plusieurs acteurs locaux, l'événement est porté par l'association *Les Virtuoses* et son label *The Golden Voices Stars Concerts*. Treize artistes internationaux et jeunes talents se succéderont sur scène pour un programme musical mêlant chants, musiques du monde, opéra, rap et variétés, parmi lesquels Vanina Aronica, soprano et directrice artistique de l'événement, Pierre Charby, Lorenzo Caltagirone ou encore Saty Djelass, frère du chanteur GIMS. Les bénéfices de la soirée seront reversés au service de pédopsychiatrie de l'hôpital de Cannes Simone Veil. Une tombola solidaire viendra compléter l'opération. Placement libre dans la limite des sièges disponibles. Rens. et réservations (billetterie sur place dès 19h ou via HelloAsso) : 06 34 61 17 64

THÉÂTRE

L'ORIGINE DU MONDE SUR LA SCÈNE D'ALEXANDRE III

La compagnie de théâtre Grain de scène revient le 4 octobre au théâtre Alexandre III, à 17h et 20h30 avec sa nouvelle création *L'Origine du monde*. Cette comédie signée Sébastien Thiéry est mise en scène par Danielle Di Sandro. Jean-Louis, un homme sans histoire, découvre un soir que son cœur ne bat plus. Est-il mort ou vivant ? Ni sa femme ni son ami ne savent répondre. Seul un marabout africain, sollicité par son épouse, propose une solution radicale : pour retrouver ses battements, Jean-Louis doit contempler l'origine du monde... le sexe de sa propre mère. Les trois amis vont alors tout tenter pour obtenir l'impudique cliché de celui-ci. Rens. 06 62 78 35 28 / www.cannes.com

EXPOSITION

DOMINIQUE PAVARD, LA PEINTURE DU BONHEUR

Du 17 septembre au 13 octobre, l'espace Miramar accueille l'artiste Dominique Pavard. Sa technique est naïve et directe, tout en étant empreinte de poésie. Ayant vécu dans la région des Andes, elle transmet ses impressions des marchés, des champs, des coutumes des villages. Elle a déjà remporté plusieurs prix prestigieux à son retour en France notamment au *Grand Prix international de la Côte d'Azur*. Entrée gratuite. Rens : 04 89 82 26 26

ÉVÉNEMENT

LE CINÉMA AFRICAIN À L'HONNEUR

Afin de célébrer la journée internationale du cinéma africain qui se tient le 24 septembre, quatre films, primés par le *Festival international du Film PanAfricain de Cannes*, seront diffusés à l'espace Miramar dans le cadre du *Dikalo Award Tour*. À 10h, les spectateurs pourront ainsi regarder *Le Mystère de Waza* de Claye Edou, *Matares* de Rachid Benhadj à 15h, *Les Divorcés* de Mohammed Ahed Bensouda à 18h, puis *Sans Jugement* de Gabi Ruben Ngounou et Vicky Patterson. À travers ces œuvres, les spectateurs plongeront dans des récits d'enquête, de quête identitaire, de lutte et de justice. Rens. et tarifs : 06 10 04 69 44

COURS DE THÉÂTRE

EMBARQUEZ-VOUS SUR SCÈNE !

La compagnie de théâtre *L'Embarquée* propose aux adultes dès 18 ans des cours hebdomadaires, animés par Claudine Sarzier, comédienne et metteuse en scène. À la Maison des associations de Cannes, à partir du 22 septembre et jusqu'au 15 juin 2026 – hors vacances scolaires –, chacun pourra ainsi s'essayer au jeu théâtral sous toutes ses formes avec *Voyage autour du Jeu*, les lundis soir de 17h45 à 19h15 ou *Embarquez avec Shakespeare*, de 19h30 à 21h pour revisiter de façon contemporaine les œuvres du dramaturge anglais. Le premier cours d'essai est gratuit. Rens. tarifs et inscriptions : 06 95 95 20 27

quartiers

Bocca ouest

UNE PELOUSE DE HAUTE QUALITÉ AU STADE DES MÛRIERS III

Utilisé par les équipes de football de l'AS Cannes et l'USCBO, le stade communal des Mûriers III, situé au sein du complexe sportif Pierre de Coubertin à La Bocca, a fait l'objet d'une rénovation complète. La Mairie de Cannes a ainsi remplacé la pelouse du terrain endommagée par un revêtement hybride de dernière génération, identique à celui du terrain d'honneur de Coubertin et conforme aux standards de compétitions nationales. Ce nouveau gazon offre une meilleure résistance à l'usage intensif et permet un confort de jeu optimal, y compris après de fortes pluies. Un nouvel arrosage automatique performant a été également installé et des clôtures de 2,50 mètres aux couleurs de l'AS Cannes ont été posées afin de sécuriser et embellir le stade ; ainsi que des pare-balls de 4 mètres et un gazon synthétique sur les abords. « Cet aménagement répond aux besoins croissants des clubs de football, a indiqué le Maire de Cannes lors de l'inauguration le 6 août dernier. Cette pelouse de très haut niveau digne des plus grands clubs européens est peu consommatrice en eau, résistante, durable et esthétique. »



À VOIR
sur cannes.com



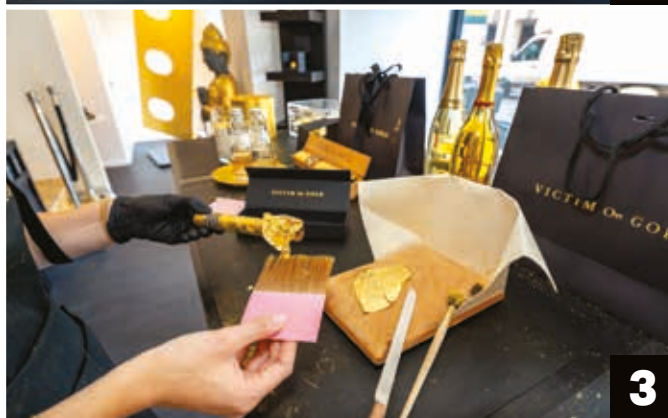
1



2



3



3



4

SUQUET

1 Rue Saint-Antoine : les copains d'accord

Florence et Marc Dargham ont le culte de l'amitié. Et pour le célébrer, quoi de mieux qu'un lieu convivial dédié à une atmosphère chaleureuse ? « *Nous rêvions d'un endroit tout à la fois vivant, simple et gourmand.* » C'est chose faite avec l'ouverture au printemps dernier du *Rendez-vous des copains* au 28 rue du Suquet. Ouvert dès 17h (un test pour le déjeuner est prévu prochainement) jusque vers minuit, l'établissement est la première expérience dans la restauration du sympathique couple de quadras – expérience on ne peut plus réussie puisque *Le rendez-vous des copains* s'est hissé en moins de cinq mois à la cinquième place des restaurants cannois sur *TripAdvisor* ! « *Au début comme tout bon bar à vin, sourit Marc, nous servions surtout fromages et charcuterie, puis nous avons vite constaté que nos clients allaient manger ailleurs et revenaient continuer la soirée. Autant qu'ils restent !* (rires) *Nous avons donc conçu une carte simple et diversifiée faite avec des produits frais et... beaucoup d'amour !* » Gnocchis à la truffe, foie gras maison, burrata sur lit d'artichaut et bien d'autres plats sont ainsi proposés. Sans oublier le gâteau d'anniversaire maison offert non seulement à la personne concernée mais à tous les clients présents ! Dans le ventre ils se régalaient fort, les copains d'abord !

CENTRE-VILLE

2 Rue des Serbes : mille et une pierres précieuses

« *Cela me tenait vraiment à cœur que la marque soit cannoise, pour faire rayonner cette énergie au niveau national et international,* » confie Christophe Ragnoni, artisan joaillier passionné et diplômé de

Tranches de vi(II)es

l'Institut National de Gemmologie et créateur de *Manipūra Joaillerie*. Depuis le 19 juin, il a concrétisé son rêve en ouvrant au 34 rue des Serbes. Au cœur de son enseignement, figurent des créations façonnées en or 18 carats et serties de pierres précieuses, sélectionnées par Mathieu Tharin, une figure emblématique du marché diamantaire en France. Avant de briller, les bijoux sont réalisés dans un atelier niché à Mougins, avec une ambition première : « Remettre en avant l'artisanat français. Nous essayons de faire des bijoux qui ont vraiment du sens. » *Manipūra Joaillerie* s'attache notamment à offrir une expérience sur mesure, du conseil jusqu'à la création du bijou. « Je veux que chaque personne ait conscience qu'il est précieux. » Déjà présents sur le tapis rouge du Festival de Cannes, les bijoux de la maison se distinguent aussi par des partenariats prestigieux, comme avec le Théâtre du Palais

Royal à Paris ou la *Plage Miramar*. Et ce n'est qu'un début : « Nous allons développer dans l'année une gamme de haute joaillerie avec Flavie Paris, professeure à la Haute École de Joaillerie. C'est quelqu'un qui a travaillé chez Cartier, pour les plus grands créateurs mondiaux », annonce le fondateur. Chez *Manipūra Joaillerie*, le succès brille déjà comme ses créations.

3 Rue des Serbes : la ruée vers l'or

« Il est l'or, Monsieur... » Une boutique entièrement consacrée à des produits à base d'or, Don Salluste-De Funès en rêvait sans doute. Jean-Christophe Rousseau l'a fait avec son superbe magasin *Victim of Gold*, l'or succédant à l'argent dans cette ancienne succursale bancaire, 9 rue des Serbes. Sans folie des grandeurs, mais avec passion, Jean-Christophe, doreur de profession, se consacre au précieux métal depuis plus de vingt-cinq ans,

créant objets divers et boissons aux paillettes d'or visibles à l'œil comme dans le champagne. « L'or a un goût totalement neutre qui ne modifie en rien la boisson ou le plat, c'est uniquement esthétique et sans aucun problème sanitaire. » Boissons et plats car il est également le créateur du concept des dîners en or qu'il a promené dans le monde entier. Et dont les Cannois et touristes pourront bientôt goûter un dérivé grâce à un salon de thé-restaurant qui ouvrira ses portes prochainement à l'étage : « Les plats à base de produits locaux seront adaptés à la présentation avec l'or. » Pour l'instant, la boutique, qui sert également d'atelier visible depuis la rue, propose des produits aussi divers que des bouteilles gravées – personnalisées ou non –, des balles de golf, des savons sous forme de petits macarons, ou encore des cigares – best-seller de la maison –, le tout travaillé à la feuille d'or. Jean-Christophe, qui

a, par exemple, doré un clavier de piano ou l'aigle napoléonien du château de Fontainebleau, déborde d'idées et accueille également toutes celles de ses clients pour commandes spécifiques. Une affaire en or !

4 Rue Louis Nouveau : peindre, créer et partager

Après vingt ans passés à Paris en tant que styliste mode, puis vingt autres en Jamaïque, Anne-Sophie Eyssautier est revenue avec plaisir et envie dans sa ville natale, Cannes. Une nouvelle vie commence alors pour cette créative dans l'âme, qui se lance dans la poterie puis la céramique, et s'y consacre pleinement. Il y a deux ans, elle ouvre *Maison Callaloo*, une boutique de pièces en céramiques, située au 5 rue Louis Nouveau. « Je crée moi-même toutes les pièces que je vends. Ce sont des pièces assez colorées, avec une inspiration

Bocca ouest

CONSTRUCTION DU BÂTIMENT SPORT SANTÉ, RÉHABILITATION DE LOGEMENTS : LA NOUVELLE FRAYÈRE CONTINUE

Le 18 juillet dernier, le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins a effectué une visite de contrôle du chantier de construction du futur bâtiment *Sport Santé*, à La Frayère, porté par l'Intercommunalité, ainsi que de la restructuration en cours de logements sociaux de la résidence Sainte-Jeanne par le bailleur *Érilia* : « La réalisation de ce bâtiment est une étape significative et majeure de la modernisation du quartier. Cet équipement moderne et esthétique, conçu avec et pour les habitants, participe pleinement à l'amélioration du cadre de vie et renforce l'accès aux services publics de proximité. » Créé par le cabinet d'architecture Conte & Vollenweider, il proposera, d'ici la fin 2026, un espace sports et loisirs (salle de danse, salle de boxe, city-stade), un pôle santé accueillant médecins, infirmières et une pharmacie ; ainsi que neuf logements destinés aux actifs par *Foncière logement*, un parking en silo de 101 places et des espaces extérieurs avec notamment une aire de fitness sécurisée. Parallèlement, *Érilia* a entrepris la restructuration de vingt logements des tours S et I afin de les adapter aux besoins des seniors, jeunes actifs et étudiants en les transformant en 35 logements plus compacts et fonctionnels. Par ailleurs, le bailleur mène aussi une vaste opération de résidentialisation des vingt halls d'entrée, avec une mise aux normes d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite. Autant de réaménagements qui s'inscrivent dans le cadre du programme de renouvellement urbain *Nouvelle Frayère*, de même que le renforcement de la sécurité dans le quartier où la Mairie de Cannes a lancé cet été avec les bailleurs sociaux un nouveau dispositif privé, complémentaire des interventions des polices municipale et nationale.



© CACPL

© Conte & Vollenweider Architectes - Photomontage

Tranches de vi(II)es

venue du Sud. » Depuis peu, elle y propose des ateliers de peinture sur céramique, accessibles à tous. Pendant deux heures, chacun peut personnaliser l'objet de son choix (tasse, assiette, vase...), guidé par les conseils experts de Sophie. « Ces ateliers sont l'occasion de faire de belles rencontres et de partager ma passion », confie-t-elle. Une belle occasion aussi, pour les participants, de s'initier à cette activité et repartir avec une création unique. Et, pourquoi pas, susciter de nouvelles vocations...

5 Rue Teisseire : l'Hôtel des Congrès et Festivals à l'honneur

Cinq ans après son ouverture, l'Hôtel des Congrès et Festivals revient sur le devant de la scène avec une belle distinction : le Prix de la Transmission, remis par la CCI Nice Côte d'Azur à son directeur, Didier Vieillard, lors de la 3^e édition des Estivales de

l'Éco le 8 juillet dernier. Ancien cadre parisien, il relève en 2020 le pari audacieux de reprendre l'établissement en pleine crise sanitaire. « Je suis assez fier, c'est une réussite de me dire que je suis parti de loin, dans un marché que je ne connaissais pas, en pleine pandémie. J'ai su relever ce challenge », confie-t-il. Malgré deux premières années difficiles, l'hôtel a connu une véritable métamorphose grâce à l'impulsion marketing et commerciale de son directeur : rénovation complète des 19 chambres et trois appartements, obtention d'un label RSE, élargissement et fidélisation de la clientèle, etc. Seul hôtelier parmi les cinq lauréats de la soirée, Didier Vieillard voit son parcours salué comme « la meilleure réussite en matière de reprise et de transmission ». Une récompense qui honore son travail, sa persévérance et sa capacité à transformer un pari risqué en succès.

6 Rue Hoche : l'éphémère à la saveur méditerranéenne

Après avoir conquis les Cannois et les touristes avec leur stand de street-food israélo-méditerranéenne Ta'im au marché Forville, Nikita Haddad et son mari Julien Lobo, tous deux chef-cuisiniers, viennent d'ouvrir un restaurant éphémère homonyme au 7 rue Hoche jusqu'au 15 octobre. « L'éphémère nous convient très bien, sourit Nikita. Notre port d'attache permanent est le marché Forville, mais nous aimons beaucoup avoir la possibilité et la liberté de créer des événements. » Le restaurant occupe une large part des locaux de l'ancien Barthélémy, une plus petite étant réservée au chef-pâtissier Julien Dubourg et ses gâteaux. « Avoir un restaurant permet des plats plus élaborés que sur le stand, même si la carte continue de tourner autour des spécialités israéliennes, mais aussi

plus largement méditerranéennes. » Le décor, chiné sur plusieurs sites, reconstitue l'un de ses petits établissements typiques des rues de Tel-Aviv. Et puisque Ta'im signifie « délicieux » en hébreu, le résultat est à la hauteur de l'attente.

CALIFORNIE

7 Boulevard Alexandre III : bouche à oreille

Chaleureux et passionné par son métier, Gabriel Nabeth a débuté son activité d'audioprothésiste à Lyon : « J'envisageais de m'installer à Saint-Étienne, mais ma grand-mère qui habite Cannes, une ville qu'elle adore, a vu un local libre dans l'immeuble du 24 boulevard Alexandre III et m'a vanté la qualité de vie et l'attractivité économique de la ville. J'ai été convaincu, j'ai ouvert mon cabinet ici et j'en suis très heureux. » A+ Audition, fondé par Gabriel, accueille la clientèle dans les meilleures conditions possibles et dans un décor clair et avenant.

Centre-ville LES TRAVAUX DE L'ESPACE MUNICIPAL DÉDIÉ À LA JEUNESSE SONT EN COURS

C'est une bonne nouvelle pour la jeunesse locale : un espace e-gaming de 686 m² situé en plein cœur de Cannes et facilement desservi par les transports publics ouvrira ses portes à la fin de l'année. Au 15 rue du docteur Budin, le bâtiment dit de l'ancienne « bourse du travail » des années 70/80 est en effet en cours de réhabilitation par la Mairie de Cannes pour accueillir ce nouveau lieu cannois de loisirs. L'édifice communal, jusqu'alors à l'abandon, se distingue par une architecture singulière dite « brutaliste », de style Le Corbusier, labellisée Patrimoine du XX^e siècle, qui méritait d'être valorisée. L'opération en cours comprend ainsi notamment le nettoyage et le traitement des



façades extérieures en béton brut, la rénovation des toitures terrasses, le remplacement des menuiseries ou encore la conception des étages en redans pour créer des puits de lumière. Si la rénovation du bâtiment est réalisée par la Mairie, les aménagements spécifiques intérieurs sont, quant à eux, effectués par l'entreprise spécialisée ESPOT. Une arena modulable au sous-sol permettra ainsi d'accueillir des compétitions et les diffuser en direct sur les plateformes de streaming ; deux espaces de gaming avec un choix diversifié de consoles et de simracing seront aménagés au rez-de-chaussée ainsi qu'un autre espace de gaming au 1^{er} étage. « Cannes va disposer d'un site de gaming de haute qualité, à la fois fonctionnel, pensé et aménagé selon les standards attendus par les passionnés et professionnels de la discipline », a précisé le Maire de Cannes lors de sa visite de chantier le 1^{er} août dernier. Cet espace e-sport est le premier volet d'un site encore plus grand et dédié à la jeunesse (culture, sport, information sur la lutte contre les addictions, salle de concert, etc.) qui sera complété, à terme, par les aménagements du bâtiment dit de « La Goutte de lait ».

« Mon objectif est de proposer tout d'abord un bilan auditif gratuit, puis un service personnalisé et des solutions adaptées à chacun. » Le centre est équipé des dernières technologies en audioprothèse, afin de proposer des appareils performants, discrets et adaptés à chaque mode de vie. « J'apprécie énormément établir un contact de qualité avec mes clients. L'ouïe est un sens très important, en prendre soin, c'est rendre la vie meilleure aux gens. » Gabriel est, dans tous les cas, un professionnel à l'écoute.

INTERQUARTIERS

8 Nature(s) vivante(s)

Si les natures mortes sont l'objet de nombreux dessins et toiles, la dynamique Valérie Bermejo propose elle de peindre une nature on ne peut plus vivante puisque réalisée sur site. Cette architecte d'intérieur, qui a longtemps vécu à Paris et Bordeaux, a développé dans notre ville « une nouvelle activité de cours de dessin, aquarelle, carnet de voyage, en plein air, in situ, pour à la fois retrouver ou s'initier à la pratique picturale, explorer notre beau patrimoine, prendre plaisir à échanger et partager des moments de convivialité en petit groupe. » Sa sœur, qui habite Cannes depuis plus de trente ans, a su lui faire découvrir au fil de ses séjours, avant son installation définitive il y a deux ans, toutes les beautés locales : « Patrimoine, culture, nature, tout est réuni ici pour sépanoir, c'est un plaisir de tous les jours. » Valérie rassemble des petits groupes de trois à six personnes maximum pour dessiner ensemble tel ou tel site naturel ou architectural. « Il y a tous les âges et toutes les conditions, je tiens beaucoup au mélange. Il n'y a pas d'abonnement, le paiement se fait à la séance, ainsi chacun est libre. Prendre le temps d'observer un paysage, de rencontrer des sensibilités différentes, apprendre des autres, rire ensemble, c'est ce que nous aimons partager ! » Voilà un beau... dessein.

Rens. www.cours-de-dessin-valerie-bermejo.com



cs quartiers

Bocca nord ÉNERGIE DÉCARBONÉE : DES PANNEAUX PHOTOVOLTAÏQUES À RANGUIN

La Mairie de Cannes a installé plus de 400 panneaux photovoltaïques sur les toitures de la médiathèque Ranguin et du groupe scolaire Saint-Exupéry. Ces modules, de 2 m² chacun, pouvant fournir une production d'énergie estimée à 230 MWh/an, permettront de couvrir 30 % de la consommation électrique de ces deux bâtiments et 30 % de celle d'équipements municipaux alentours : la crèche *Les Elfes*, les groupes scolaires Frédéric Mistral et Marcel Pagnol, le gymnase Ranguin ainsi que le *Cannes Garden Tennis Club*. Cette opération a reçu une subvention de près de 29 % de son coût total par le *Fonds vert*, fonds d'accélération de la transition écologique. « Cannes dispose d'un fort potentiel pour développer des installations photovoltaïques performantes, a rappelé le Maire de Cannes. En recourant à l'autoconsommation collective, la municipalité optimise l'utilisation de cette énergie décarbonée. Ces installations permettront de réaliser une économie de 47 250 €/an pour la médiathèque Ranguin et l'école Saint-Exupéry. »



À VOIR
sur cannes.com





À VOIR
sur cannes.com

CANNOIS CIVIQUES: CANNES REND HOMMAGE AUX HÉROS DU QUOTIDIEN

PLAN
anti
incivisme
#MairiedeCannes

Durant l'été, du 28 juillet au 18 août, la Mairie de Cannes a présenté sur le cours Félix Faure une exposition photographique en plein air pour honorer des Cannois de tout âge qui, dans l'ombre du quotidien ou face à l'urgence, illustrent un sens exemplaire du civisme. Une galerie de visages et d'engagements qui raconte une histoire de la ville, résolument humaine et incarnée dans ses citoyens.

Lutter contre l'incivisme, ce n'est pas seulement sanctionner les comportements dégradants ou irrespectueux, bien que cela reste nécessaire et participe de la pédagogie menée par la police municipale, la Propreté urbaine ou encore les campagnes municipales régulières de communication et de sensibilisation. C'est aussi valoriser les attitudes exemplaires pour en faire des modèles inspirants. À une époque où l'individualisme s'étale et s'édite sur les réseaux sociaux, l'attention portée aux autres, le service gratuit ou l'acte de secours prennent des allures d'héroïsme discret. Ce sont précisément ces hommes, ces femmes, parfois même des enfants, que la Mairie de Cannes a choisi de mettre à l'honneur, pour avoir su s'extraire de leur quant à soi et s'investir, durablement ou dans des circonstances exceptionnelles, pour les autres. Ils sont de véritables influenceurs du « savoir-être » et du « savoir-vivre ».

Une galerie d'humanité sur l'espace public

L'exposition *Cannois civiques* a ainsi présenté aux passants du centre-ville dix-neuf portraits en grand format de Cannois méritants et récompensés des *Palmes du civisme*, distinction créée par la municipalité pour rendre hommage aux habitants qui ont accompli un ou plusieurs actes civiques importants. Chaque cliché raconte en effet un geste ou un engagement qui honore la collectivité. Offrir un repas, sauver une vie, signaler une arnaque, faire rayonner la solidarité, protéger la nature... Ces anonymes devenus figures publiques l'espace d'un été rappellent que la grandeur d'une ville tient aussi à la noblesse de ceux qui y résident, y travaillent et qui incarnent ici concrètement les valeurs de respect, de responsabilité et de solidarité. « À Cannes, nous avons choisi de ne pas céder au fatalisme face à l'incivisme. C'est un choix de société : mettre à l'honneur ceux qui, par leur comportement, montrent la voie d'une citoyenneté concrète et pleinement responsable et



Des portraits à ciel ouvert de Cannois distingués pour leur civisme et leur altruisme.

positive, et exercent leur liberté dans ce qui fonde la dignité : faire du bien », a souligné le premier magistrat de la ville lors de l'inauguration. Présentés sur des structures de 1,5 mètre de haut, les portraits installés le long du cours Félix Faure frappent par leur sobriété et leur force. Réalisées en noir et blanc, dans une esthétique inspirée d'un célèbre studio photo qui a fait la gloire des stars de cinéma, ces



LE CIVISME EST UN ÉLAN VERS LE BIEN COMMUN

photographies jouent sur la lumière pour faire émerger l'intensité d'un regard, la gravité d'une expression, la paix d'un visage... et montrer que tous ces anonymes dévoués sont les vraies étoiles de notre quotidien qui méritaient bien un joli coup de projecteur. Chaque image est accompagnée d'un texte court et fort, mêlant faits et confidences, permettant de découvrir l'histoire du ou de la lauréate. On y rencontre Pascal, qui a sauvé un homme de la noyade, Ahcène, qui a réveillé tout un immeuble en feu pour sauver ses



Le jeune Marius, benjamin des lauréats des **Palmes du civisme**, ici avec ses parents, méritait bien un coup de projecteur pour son bon sens juvénile qui a sauvé la vie de sa grand-mère.



Le Maire de Cannes a échangé avec tous les récipiendaires comme ici avec Christophe Visentin, président du Secours civil de Cannes Lérins et directeur du Samu Social.

occupants, ou encore Arnaud et Salim, intervenus lors d'une attaque au couteau contre des policiers. Mais aussi Laurent, qui offre des coupes de cheveux et à manger à des sans-abris lors des réveillons, Aude, créatrice de bijoux investie dans la protection des abeilles, ou encore le jeune Marius, qui a composé à 6 ans seulement le bon numéro au bon moment pour sauver sa grand-mère prise d'un malaise. Chaque histoire rappelle que le civisme n'est ni abstrait ni réservé à une élite. Surtout, qu'il n'a rien de ringard ou de désuet, bien au contraire ! Les clichés, réalisés par Michel Giroldo, photographe à la Mairie de Cannes, mis en valeur éditoriale par Régis Herzfeld et habillés de l'infographie de Lionel Gauci de la direction municipale de la communication, confèrent à

de responsabilité. Comme l'a indiqué le Maire lors de l'inauguration de cette galerie artistique et citoyenne estivale : « Cette exposition

ces visages une dignité rare, faisant de l'exposition un hommage artistique autant qu'un manifeste citoyen.

L'héroïsme du quotidien

Cannois civiques donne en effet un visage, une profondeur aux notions de respect et

rappelle que l'héroïsme n'est pas réservé aux grandes causes ni aux grands noms. Il est dans l'éducation, la solidarité, l'attention portée aux autres. Le civisme est une exigence. Il commence par un sourire, un geste, un regard. C'est un élan vers les autres, vers le bien commun. »

En découvrant les portraits, le promeneur a été invité à ralentir, lire, contempler. À s'interroger, peut-être, sur sa propre manière d'habiter la cité. À se souvenir qu'on peut être un citoyen remarquable sans tambour ni trompette, simplement par le soin apporté aux autres. Et que parfois, cela suffit à changer une vie.

PUNIS

POUR INCIVISME

DÉPÔTS SAUVAGES DE DÉCHETS : Des sanctions systématiques

La lutte contre l'incivisme se traduit par la verbalisation active et systématique des dépôts sauvages de déchets et d'encombrants, comme ici boulevards Delaup et Carnot.

Les contrevenants ont été sanctionnés par des procès-verbaux et encourrent des amendes pouvant aller jusqu'à 750 euros.





À VOIR
sur cannes.com

L'AIR D'UNE RENTÉE RÉUSSIE



Les petits Cannois reprennent le chemin de l'école.

C'est reparti ! Entre les traditionnels travaux de modernisation et de végétalisation estivaux des établissements scolaires, l'amplification de l'apprentissage musical, la remise des premiers *Trousseaux de lecture* (voir pages 18 et 19) ou encore le renforcement des actions de prévention du harcèlement, la Mairie de Cannes a, cette année encore, rendu une copie studieuse au profit des écoliers, personnels et enseignants. Bonne rentrée à tous !

Car une bonne rentrée ne peut pas se faire sans de bonnes conditions d'accueil, la Mairie de Cannes veille, chaque année avant le mois de septembre, à mener à bien les opérations de modernisation de son patrimoine immobilier scolaire. Si le *Plan écoles* passe par des travaux visant à embellir et réaménager les écoles et crèches communales, il s'accompagne également du *Plan de lutte contre la chaleur en milieu scolaire*. « Ce Plan fraîcheur prévoit la végétalisation et la désimperméabilisation des cours de récréation et la mise à disposition d'espaces rafraîchis en permanence dans chaque école pour améliorer le bien-être des enfants comme du corps enseignant », rappelle Angélique Jouët-Pastré, directrice de l'éducation à la Mairie de Cannes. Cette année, ces opérations ont principalement concerné l'école de la Verrerie – dont la cour a été végétalisée et désimperméabilisée et la salle polyvalente climatisée –, et celles de la Croisette et Alexandre Dumas, dont les dortoirs ont eux aussi été climatisés. Parmi les autres travaux d'importance à relever pour cette rentrée 2025-2026, sont à noter

ceux réalisés à Maurice Alice 2 – seconde partie de la modernisation de l'établissement avec la rénovation des toilettes au niveau de la cour et le rafraîchissement du préau –, à l'école élémentaire Alexandre Dumas – modernisation et remise en état des toilettes enfants et installation d'un chalet pour abri vélos –, à l'école Eugène Vial – meilleure isolation thermique grâce à la réfection de la toiture, des façades et des fenêtres –, et à la Verrerie – rénovation du réfectoire. « Ces nombreuses opérations ont pour but, comme chaque année, d'améliorer le confort des enfants comme les conditions de travail des enseignants, agents d'animation ou techniques, qui sont des critères cruciaux pour favoriser une meilleure qualité d'apprentissage et d'épanouissement. »

Développer l'apprentissage musical

Parmi les nombreux facteurs d'épanouissement, figure également l'éducation artistique et culturelle. C'est pourquoi la municipalité a lancé le programme 100 % EAC, repris partout en France, qui permet à tous les élèves cannois,

de la maternelle aux études supérieures, de participer à des projets artistiques et culturels sur le temps scolaire. Cette année, l'accent sera mis sur l'éducation musicale. « Nous proposons dès cette rentrée une initiation aux grandes œuvres musicales, poursuit Angélique Jouët-Pastré.



AMÉLIORER LE BIEN-ÊTRE DES ENFANTS COMME DU CORPS ENSEIGNANT

De Mozart à Beethoven, en passant par Chopin et Vivaldi, les écoliers découvriront l'étendue de leurs talents pendant la pause déjeuner. Cette action, conjuguée à une présentation des artistes par les professionnels, présente de nombreux bienfaits comme l'apaisement, le maintien de la concentration et la baisse du niveau sonore à la cantine. » Cette mesure, visant à renforcer la culture musicale des élèves, complète les initiatives mises en place par la Mairie et le Conservatoire municipal pour les initier à la pratique d'un instrument, à l'image de la Classe à Horaires Aménagés Musicale (CHAM), qui a été renforcée cette année (voir page 18). En outre, chaque année, dans plusieurs écoles



La Mairie poursuit ses opérations de végétalisation des établissements dans le cadre du *Plan fraîcheur*, comme ici à Bocca centre.

maternelles et élémentaires publiques de la commune, la rentrée scolaire se fait en musique : des enseignants proposent des ateliers pédagogiques de 30 minutes pour présenter et jouer d'un instrument.

Cultiver le goût du savoir

Avant l'éveil musical, les pauses méridiennes étaient propices à d'autres plaisirs culturels dans les établissements cannois. C'était le cas l'année dernière avec le projet *Les grands classiques de la littérature enfantine* et ses deux ateliers animés pour tous les enfants cantiniers de CM1 et CM2 autour de Marcel Pagnol. « *Nous poursuivrons l'opération cette année pour les mêmes niveaux*, ajoute Angélique Jouët-Pastré. *Les élèves de CM1 travailleront sur La Gloire de mon père tandis que ceux de CM2 auront des lectures de passage du Château de ma mère sur la pause du midi.* » Ce projet complète les nombreuses actions municipales innovantes menées pour que les écoliers s'approprient les clés d'une

bonne instruction et cultivent leur goût du savoir et de la culture. Cette année, cela concerne notamment le programme 100 % EAC – avec 22 projets d'ores et déjà prévus pour les élèves de maternelle, 66 en élémentaire, 61 au collège, 56 au lycée et 44 en direction des étudiants –, les ateliers d'apprentissage de l'étymologie grecque et latine – qui s'inscrivent dans le cadre de l'appui à la langue française et du développement de la citoyenneté, objectifs du Projet Éducatif Territorial (PEDT), ceux de philosophie – qui permettent aux enfants de se questionner et d'échanger avec leurs camarades sur des thèmes variés, ou encore, nouveauté 2025, l'initiation au jeu de cartes de bridge aux élèves de l'école Maurice Alice 2 (voir encadré). Sans oublier la remise des premiers *Trousseaux de lecture* aux enfants de 6 ans nés à Cannes (voir page 19).

Prévenir le harcèlement

Parce que le harcèlement peut entraîner

des conséquences dramatiques, la Mairie de Cannes et l'Éducation nationale développent un plan de prévention pour lutter contre ce fléau. En 2025, de nouvelles actions ont été mises en place par la municipalité, en partenariat avec le Rectorat, pour former gratuitement les agents à mieux repérer des situations relationnelles difficiles entre enfants, distinguer des comportements harcelants de ceux qui n'en sont pas et impliquer les parents via des ateliers ou des conférences, sans oublier le grand colloque *Harcèlement scolaire : [ré]agissez* organisé les 11 et 12 juin dernier avec l'association Marion la main tendue (voir *Cannes Soleil* de juin 2025). En matière de sensibilisation, les jeunes Cannois font d'ailleurs figures de très bons élèves, puisque des collégiens de Capron et leur professeure ont été reçus à l'Élysée et récompensés sur ce sujet le 16 juin (voir page 20). Un exemple à suivre pour que cette nouvelle année qui s'annonce soit couronnée de succès !

Des écoliers cannois initiés au bridge

La Mairie de Cannes a mis en place, depuis l'hiver dernier, une initiation d'une heure par semaine au petit bridge pour les élèves de CP et CE1 de l'école Maurice Alice 2. Adapté pour leur âge, ce jeu de carte possède de nombreux atouts : « *Ils font des mathématiques sans s'en rendre compte*, précise Corinne Goffart, enseignante de CE1 de l'établissement. *Les bénéfices éducatifs sont multiples : le bridge favorise le calcul mental, la stratégie, l'anticipation et permet l'apprentissage du travail en équipe comme le respect de règles. Il y a un réel intérêt pédagogique.* » En outre, l'initiation – dispensée par des licenciés de la Fédération française de bridge de Cannes –, favorise la transmission intergénérationnelle et se présente, en famille, comme une

alternative à l'utilisation des écrans. « *Les enfants adhèrent complètement*, souligne Souhila Rachem, directrice de l'école qui a également accueilli un grand tournoi en fin d'année scolaire. *Cela permet d'apprendre de façon plus ludique, sans s'en rendre compte. Notre souhait est d'étendre l'initiative à d'autres sections.* » Un souhait exaucé par la municipalité puisque dès cette rentrée, l'initiation au bridge est déployée aux CE2 de Maurice Alice 2 et aux CP et CE1 de Maurice Alice 1.



LA FRAYÈRE : À L'ÉCOLE DE LA MUSIQUE



La CHAM permet aux élèves de suivre un enseignement musical renforcé en parallèle de leur scolarité.

Fort de son succès, la Classe à Horaires Aménagés Musicale (CHAM) de l'école La Frayère s'ouvre aux élèves de CE1 dès cette rentrée 2025. Ce dispositif, porté par la Mairie de Cannes, accompagnée de l'Académie de Nice et du Conservatoire municipal de Cannes, révèle les talents dès le plus jeune âge.

Déjà en place du CE2 au CM2, ce dispositif, unique sur le bassin de vie communautaire, permet aux élèves de suivre un enseignement musical renforcé en parallèle de leur scolarité. Face à l'enthousiasme qu'elle suscite, la CHAM évolue encore avec l'accueil des CE1, un volume horaire élargi, davantage de cours collectifs et la mise à disposition gratuite des instruments pour toute l'année scolaire. « L'idée est vraiment de favoriser l'éclosion des talents sans qu'il y ait de frein lié aux moyens des parents, souligne le directeur du Conservatoire de Cannes Alain Baldocchi. C'est vraiment une chance pour les élèves. » Grâce à la Mairie, la formation est totalement gratuite : inscription, enseignement assuré par des professeurs diplômés du Conservatoire et prêt d'instrument.

Un projet musical sur quatre ans

Au choix : flûte traversière, clarinette, cor, trompette ou trombone. Des objets sonores qui attisent la curiosité. « Nous sommes passés dans les classes avec mes élèves, pour montrer les instruments et jouer devant les CE1, raconte le professeur de trombone Marc Joaniquet-Ruiz, coordinateur de la CHAM. Ils étaient émerveillés. La grandeur et le son puissant du trombone ne sont pas communs. Le son de la clarinette,

très doux, leur évoquait le chant des oiseaux... » Les candidats ont passé un test d'entrée collectif. « La plupart sont débutants, explique le directeur. L'idée est de voir leurs disposition, motivation et choix d'instrument. C'est un projet



FAVORISER L'ÉCLOSION DES TALENTS

musical fort qui les engage sur quatre ans. » Cette année, cinq élèves de CE1 ont été retenus. Ils bénéficieront d'un enseignement musical complet comprenant pratique instrumentale, formation musicale et orchestre représentant un volume de trois à cinq heures par semaine. Un atout dans leur vie personnelle et scolaire. « La pratique musicale favorise le développement d'un certain nombre de compétences, estime le président : coordination, coopération, mémorisation, persévérance, détermination, le goût du travail en commun, une idée de l'exigence... Cela rejaillit sur les résultats scolaires et les tire vers le haut. »

Un dispositif 100 % EAC

« La musique est autant une vibration poétique qu'un apprentissage rigoureux, souligne le Maire de Cannes. Elle développe ainsi la concentration et l'autonomie des enfants. À l'instar de nos trois classes orchestres municipales, les élèves de la Classe à Horaires Aménagés Musicale bénéficient d'un enseignement musical approfondi et apprennent à évoluer au sein d'un groupe. Cette pratique collective, indispensable, transmet le sens de l'écoute et du partage, favorisant ainsi la créativité des enfants. » « L'expérience de l'orchestre apporte beaucoup au niveau du respect, de l'entraide, note de son côté Marc Joaniquet-Ruiz. Tous les niveaux sont regroupés. Certains ont des partitions plus simples, d'autres, plus compliquées. Les CM2-CM1 vont guider les plus petits. Tous apprennent à jouer ensemble, à s'écouter, à se soutenir. » Une belle aventure musicale ponctuée de concerts à l'école et sur la scène du théâtre de la Licorne.

Avec un engagement sur quatre ans, la CHAM représente un parcours à long terme. « La musique demande du temps long, de la rigueur. Elle implique de fins réflexes au niveau corporel, de la précision. Dans une société où tout va vite, cela peut provoquer une passion ou un rejet. Certains tombent amoureux de l'instrument, des sensations qu'il procure en termes de vibration, d'expression... » Quelques-uns poursuivront leur parcours musical en horaires aménagés au collège Gérard-Philipe, et iront jusqu'au diplôme pré-professionnel d'études musicales. De belles vocations instrumentales naîtront peut-être depuis les bancs de l'école de La Frayère !



Le Trousseau de lecture se compose de six ouvrages.



Les livres ont suscité l'enthousiasme des enfants.

TROUSSEaux DE LECTURE : LA MAIRIE REMET DES LIVRES AUX JEUNES CANNOIS

Le 16 juin dernier, dans le parc de la médiathèque Noailles, la Mairie de Cannes a remis 87 premiers *Trousseaux de lecture* aux enfants nés à Cannes il y a six ans. Ce dispositif vise à accompagner les élèves dans leurs premières explorations littéraires grâce à un kit de six livres et un an d'abonnement offert aux médiathèques de Cannes.

« À l'époque où les écrans ont tendance à prendre le dessus notamment chez les jeunes, il est essentiel de susciter l'intérêt du livre et la curiosité pour la lecture », a déclaré le Maire de Cannes à l'occasion de la remise des premiers *Trousseaux de lecture*. Une initiative qui profite à chaque enfant né à Cannes depuis juillet 2019 et dont les parents font les démarches d'inscription (voir encadré). Ainsi pour cette première édition, un nouveau livre est venu enrichir, tous les ans, ce *Trousseau de lecture* jusqu'à ce qu'il soit remis aux jeunes Cannois au cours de leur sixième année. « Ce dispositif est un acte solennel, les livres sont choisis pour éveiller la curiosité, nourrir l'imaginaire et

bâtir une bibliothèque personnelle dès l'enfance, a poursuivi le Maire. Le livre est un objet moderne ; il développe l'intelligence, structure la pensée et donne à l'enfant le pouvoir de lire sa vie à son propre rythme. Ouvrir un livre, c'est à la fois découvrir le monde dans lequel on vit et développer son imaginaire. C'est du rêve, de l'épanouissement, de la connaissance, de la poésie et de l'esthétique. Ce n'est pas une résurgence du passé : c'est un objet vivant qui rend l'enfant libre. Pour être libre, il faut lire. »

Le goût des mots

Cette année, les enfants ont reçu JASPER et la brigade du flair, Jacques

et le haricot magique, *Les Dieux et Déesses d'Égypte*, *Les Abeilles*, *Dans la forêt* et *Les Dinosaures*. Ces six ouvrages, adaptés à leur âge, leur permettront de s'initier à la magie des mots à travers des récits captivants sur des thèmes tels que la mythologie égyptienne, la nature ou encore les enquêtes. En outre, les *Trousseaux de lecture* intègrent également



POUR ÊTRE LIBRE, IL FAUT LIRE

un abonnement gratuit d'une durée d'un an aux médiathèques de Cannes, offrant ainsi aux familles le loisir d'accéder à une large offre culturelle. Et de découvrir une nouvelle multitude de livres et autant d'occasion de lire, vibrer et s'évader.

Rens. www.cannes.com/trousseau-lecture

Comment en bénéficier ?

Pour faire profiter du *Trousseau de lecture* à leurs enfants nés depuis le 1^{er} juillet 2019, les parents doivent les inscrire via un formulaire disponible sur www.cannes.com. Un courrier informatif détaillant la procédure est remis par le service de l'État civil à la famille lors de la déclaration de naissance. De manière automatique, un courriel personnalisé lui est ensuite adressé à chaque anniversaire de l'enfant, indiquant le thème du livre

mis de côté. Deux mois avant ses 6 ans, les parents sont invités à se manifester auprès des médiathèques afin de récupérer le trousseau ainsi qu'un abonnement gratuit d'un an au réseau des médiathèques municipales. Dans le cas d'un déménagement hors de Cannes avant ses 6 ans, les parents qui le souhaitent peuvent venir retirer le nombre de livres cumulés selon l'âge de l'enfant et correspondant à son niveau de lecture.

Markiewicz, père de Liliana : « Ces livres vont aider ma fille »

Parmi les 87 enfants bénéficiaires des premiers *Trousseaux de lecture*, figure Liliana, élève à l'école Square Mero. À 5 ans et demi, la lecture fait déjà partie de son quotidien. « Chaque soir, elle a son histoire avant de dormir », raconte

son père, Markiewicz. « Ma femme et moi lisons beaucoup, donc je trouve ce dispositif super pour les enfants. Ma fille est en plein apprentissage. Ces livres vont l'aider. »



LES ÉLÈVES EN ACTION(S)

De nombreux temps forts ont jalonné l'année scolaire 2024-2025 de nos petits Cannois. Retour non exhaustif sur certains de ces moments riches de sens.

Non au harcèlement ! : des collégiens de Capron récompensés



Le 21 mai dernier, des élèves de la 6^e2 du collège Capron de Cannes ont été reçus au Palais de l'Élysée par le Président de la République. Leur participation au concours *Non au harcèlement*, organisé par le ministère de l'Éducation nationale dans le cadre du programme *Phare* – plan de prévention de ce fléau à destination des écoles, collèges et lycées –, y a été doublement récompensée. Leur vidéo *Multijoueurs* – « titre faisant écho au mode de jeu en réseau à plusieurs, mais suggérant également qu'il y a de multiples facteurs et acteurs quand il y a du harcèlement », selon leur professeure Oriane Pascal, a en effet reçu deux distinctions : *Meilleure vidéo niveau collège* et *Prix des élèves ambassadeurs*. Pour sa conception, la classe a « regardé des courts-métrages sur divers thèmes liés au vivre-ensemble. Nous avons réfléchi à l'implicite qui s'y cachait, aux symboles utilisés et à leurs effets sur le spectateur. Notre objectif était de créer une vidéo qui puisse sensibiliser d'autres classes, ou donner

lieu à des échanges en-dehors du temps scolaire, par exemple en famille », poursuit Oriane Pascal. La professeure et ses élèves ont voulu « insister sur la



NOTRE OBJECTIF ÉTAIT DE CRÉER UNE VIDÉO QUI PUISSE SENSIBILISER D'AUTRES CLASSES

notion de coopération. Nos personnages ont chacun des atouts qui leur sont propres, symbolisés par des objets, mais il leur manque certaines ressources pour trouver le courage d'intervenir, d'agir ou de soutenir. » Avec cette création – faite « à 100 % avec les moyens du bord » et pour laquelle plusieurs mois de réflexion

et quatre heures de tournage ont été nécessaires –, ils ont souhaité « éviter un discours culpabilisant. Les personnages font tous de mauvais choix : se taire, rester indifférent, minimiser la gravité des actes... La pelote de laine symbolise la rumeur qui prend de plus en plus de place. Les élèves peuvent vouloir aider, mais ils se retrouvent parfois pris au piège, en essayant de démêler le vrai du faux. Nous voulons les inciter à se concentrer sur l'apaisement de la situation, plutôt que sur ses origines. » Enfin, un des personnages-joueurs présent dans la vidéo est un professeur : il incarne toute l'équipe pédagogique. « Il intervient en donnant des « outils », aide à mieux décrypter la situation et encourage les élèves à former une « équipe ». Cela renvoie à la démarche de la préoccupation partagée, au cœur du programme *Phare*. »

La vidéo est à retrouver sur <https://www.youtube.com/watch?v=la5ijY5vVyk>

La Mairie de Cannes offre des dictionnaires aux futurs collégiens

Le 16 juin dernier, le Maire de Cannes s'est rendu dans des établissements scolaires pour effectuer, comme chaque année, la traditionnelle distribution des dictionnaires, offerts par la municipalité. Au total, 946 élèves de CM2 – dont 657 dans le public et 271 dans le privé – ont ainsi reçu le dictionnaire *Le Robert collège*, qui explique l'étymologie grecque et latine de chaque mot. Cet ouvrage encyclopédique leur permettra d'avoir une meilleure maîtrise de la langue française – grâce notamment à ses 150 000 définitions simples et précises et aux conjugaisons de tous les verbes –, mais aussi de connaître des notions essentielles avec 7 000 noms propres, un atlas et 288 pages de dossiers

illustrés conçus avec des enseignants. Par cette initiative forte et concrète, la municipalité souhaite encourager l'éveil des jeunes écoliers à la connaissance et à la culture, pour qu'ils abordent le collège dans les meilleures conditions. Le Maire de Cannes a de son côté rappelé qu'il est « *fondamental que les plus jeunes générations aient le goût des mots. Cet outil leur permettra d'apprendre à maîtriser la langue française, qui est infinie et inouïe, qui amène à la poésie et au rêve,*



mais qui est aussi d'une grande précision et exigence et qui permet, lorsqu'on la maîtrise, de communiquer, d'échanger et de combattre la violence. »

Projet Lire Dire : les jeunes Cannois entrent en scène

Les écoliers cannois ont brillé sur la scène du théâtre de la Licorne le 17 juin dernier. Les élèves de CM1, CM2 et 6^e des écoles Saint-Exupéry, Les Mûriers et du collège Gérard Philipe y ont en effet présenté au public des lectures d'extraits de pièces de théâtre. Un moment fort, fruit d'une année de travail dans le cadre du dispositif *Lire Dire** et du programme 100 % Éducation Artistique et Culturelle mis en place par la Mairie de Cannes. Tout au long de l'année, les petits Cannois ont exploré l'univers du théâtre contemporain. Lectures à haute voix, rencontres avec des auteurs, spectacles, ateliers de pratique encadrés, temps d'échange avec des artistes... De nombreuses interventions étaient organisées en partenariat avec le théâtre de la Licorne, l'École Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille (ERACM) et la compagnie théâtrale des Veilleurs. Encadrés par le comédien Sébastien Weber, formé à l'ERACM, les enfants ont travaillé la mise en voix de leurs textes « coups de cœur ». Parmi les œuvres abordées, *Noircisse* ! de Claudine Galea, auteure en résidence à Cannes, a particulièrement marqué les esprits.



* Mis en place par la Mairie de Cannes en 2023, le dispositif *Lire Dire* permet aux élèves de découvrir les écritures théâtrales contemporaines jeunesse.

Des CM2 en mission bonheur aux Bougainvillées



Entre janvier et juin derniers, une belle complicité s'est nouée entre les élèves de CM2 de l'école Saint-Joseph et les résidents de l'Ehpad Les Bougainvillées à Cannes. Les premiers se sont rendus chaque mois à la maison de retraite pour partager ateliers créatifs, jeux de rôle, jeux de société, théâtre, chansons ou encore fêtes de carnaval... « *Nous avons pris contact via l'association 1 Lettre 1 Sourire*, raconte l'enseignante Vanessa Arriola, à l'initiative du projet. *Dès la première rencontre, les enfants se sont sentis à l'aise. Ils attendent désormais ces moments avec impatience. On dirait qu'ils sont chez eux.* »

Lors d'un atelier inspiré du Festival de Cannes, résidents et élèves ont joué les scénaristes et réalisateurs. Résultat : une belle créativité, des scénarios déjantés et beaucoup de rires. « *Avant, je ne pensais pas que les personnes âgées pouvaient être si gentilles et rigolotes* », confie un élève. « *Quand on repart, on a toujours le moral* », résume un autre. Les anciens, eux, savourent « *une vague de joie et d'énergie* » comme « *un beau moment de transmission entre générations* ». « *Nous sommes sur un petit nuage* », témoignent-ils. Une expérience enrichissante qui sera reconduite à la rentrée.

CADRE DE VIE



Les œuvres de l'artiste mettent en valeur ce jardin arboré d'inspiration méditerranéenne, enrichi de nouvelles plantations : *Yucca rostrata*, *Callistemon*, *Gaura*, *Lantana* etc.



Plus de 8 000 pièces en céramique façonnées à la main habillent bancs, candélabres, murets et mobilier dans un esprit floral et marin...



... apparaissent au détour d'un arbre ou d'un chemin...



Le square est devenu un nouveau lieu emblématique de l'aura culturelle du quartier historique de Cannes.



L'artiste présente ses œuvres au Maire de Cannes lors de l'inauguration du square le 8 août dernier.



SQUARE MONT CHEVALIER RÉNOVÉ : LA CULTURE SE MET AU VERT

Perché au sommet du quartier historique de Cannes, le jardin public Mont Chevalier vient de retrouver un éclat sublimé par le geste créatif de l'artiste cannois Modely Thibaud. Entièrement repensé par la Mairie de Cannes, ce jardin emblématique conjugue désormais charme de la végétation méditerranéenne et découverte artistique, offrant aux habitants et visiteurs un lieu de détente unique.

« Ce jardin devient un point d'intérêt majeur pour les familles, promeneurs et visiteurs, tout en valorisant un savoir-faire traditionnel » : le 8 août dernier, le Maire de Cannes a inauguré la rénovation du jardin public Montchevalier, en présence de Modely Thibaud, auteur des remarquables ornements en céramique qui ponctuent le site, soulignant la volonté municipale de « renforcer le Suquet comme cœur historique, culturel et patrimonial de Cannes ».

Un projet paysager et artistique ambitieux

La requalification complète du square a en effet métamorphosé ses allées, tout en préservant et valorisant sa luxuriante végétation, avec, notamment, la reprise des cheminements en enrobé rouge, la restauration des murets et des ferronneries, et, spectaculaire, l'installation d'un mobilier urbain inédit, véritables œuvres d'art sublimées de la patte de l'artiste. De nouvelles plantations méditerranéennes sont venues compléter les essences existantes avant les travaux et un éclairage repensé avec luminaires sur mâts et décoratifs met en valeur les formes et les volumes du jardin à la tombée du jour. Les créations de Modely Thibaud apportent quant à elles poésie et identité à travers frises, vasques, médaillons et décors inspirés des motifs floraux et maritimes de la Riviera du XIX^e siècle. Pour l'artiste

« la difficulté était de créer toutes ces pièces à distance et de venir les poser de telle sorte que tout corresponde. C'est du sur-mesure, au centimètre près. Il a fallu trouver les couleurs qui sont propres au quartier, celles de ses bâtiments, ses volets, sa végétation, et se caler

“

LA STAR, C'EST LE SUQUET !

à partir de ce nuancier. Et surtout accepter que la star, c'est le Suquet ! » Fruit d'une collaboration avec l'association des Beaux-Arts de Cannes, dont le bâtiment voisin du square, propriété municipale, a également fait l'objet d'une réfection récente de ses façades, le projet a impliqué enfants, adultes et professeurs dans la réalisation in situ d'une partie des pièces en céramique. Une démarche pédagogique qui prolonge l'ancrage culturel, créatif et artistique du Suquet, riche en lieux d'exposition tels que le Musée des explorations du monde, la résidence Suquet des Artistes, plusieurs galeries d'art privées, le musée d'art provençal Victor Tuby sans oublier en projet le musée Jean Pigozzi d'art contemporain africain... Et désormais le superbe square Mont Chevalier.



... et donnent aux allées rinnovées leurs lettres de noblesse.



Modely Thibaud, dont on retrouve les créations à Cannes au square du Caroubier, au Suquet des Artistes, à l'école Macé ou encore à la piscine du Grand Bleu.

CADRE DE VIE



Un revêtement en pierre calcaire rosée et des fresques en pavés roses donnent au site un éclat élégant.



La place compte seize arbres : quatorze palmiers et deux magnolias.



Une atmosphère chaleureuse et sécurisante.



Quatre caméras de vidéoprotection supplémentaires et des barrières anti-intrusion viennent renforcer la sécurisation de la place.





PLACE DU COMMANDANT LAMY : PLUS BELLE, **PLUS CONVIVIALE,** PLUS SÛRE



Elle a retrouvé une physionomie harmonieuse et une atmosphère chaleureuse ! Entre mai et juillet derniers, la place du Commandant Lamy a en effet bénéficié d'une rénovation complète menée par la Mairie de Cannes. Objectif : moderniser, sécuriser et embellir cet espace emblématique du centre-ville, à deux pas de la Croisette, où aiment à se croiser habitants, commerçants et visiteurs.

La fontaine centrale apporte fraîcheur et touche esthétique supplémentaire à l'ensemble.



La rénovation de la place du Commandant Lamy a été inaugurée le 1^{er} août dernier par le Maire de Cannes entouré des commerçants du site et de nombreux riverains.



C'est un visage coloré, chaleureux et inspiré des places italiennes qu'affiche désormais la place du Commandant Lamy. Revêtement en pierre calcaire rosée, fresques en pavés délimitant les espaces, mobilier en pierre calcaire, éclairage homogène : chaque détail a ainsi été pensé pour renforcer l'identité du site, que les promeneurs se sont

sérénité supplémentaire à l'espace où la circulation piétonne a été favorisée. « Nous avons voulu redonner à ce lieu son atmosphère conviviale d'antan, avec des matériaux de qualité et un mobilier raffiné. La fontaine renforce son charme, tandis que la sécurisation et l'accessibilité totale des lieux profitent à tous », a souligné le Maire lors de son inauguration le 1^{er} août dernier. La sécurité a en effet été renforcée grâce à de nouvelles bornes anti-intrusion et un dispositif complet de vidéoprotection.



L'UNE DES VITRINES LES PLUS AGRÉABLES D'UN CENTRE-VILLE CANNOIS VIVANT ET ATTRACTIF

réappropriés. Les arbres existants ont été sanctuarisés et mis en valeur, protégés par un paillage naturel et sublimés par un nouvel éclairage nocturne. La nouvelle fontaine centrale, aux jets d'eau en forme de poissons et hippocampes en bronze, attire l'œil des badauds, petits et grands. Elle ajoute une touche de fraîcheur et de

Promenade et vitalité commerciale

Avec ses terrasses de restaurants mises en valeur par cet ensemble harmonieux – de même que ses boutiques – et son atmosphère sereine, la place rénovée est aujourd'hui propice à la déambulation, aux échanges et aux rencontres. Ce cadre dynamisé fait aussi parfaitement le lien avec l'entrée in situ du parking public *Lamy rue d'Antibes* – également modernisé et exploité par la régie municipale *Cannes Parking* – et ses 412 places, dont 2h gratuites en semaine et 3h les samedis, dimanches et jours fériés. Bref, un lieu de vie qualitatif devenu l'une des vitrines les plus agréables d'un centre-ville cannois vivant et attractif.

SEMAINES EUROPÉENNES DU DÉVELOPPEMENT DURABLE : CANNES CÉLÈBRE L'ENVIRONNEMENT

Du 16 septembre au 16 octobre, la Mairie de Cannes met l'environnement à l'honneur à l'occasion des *Semaines européennes du développement durable*. Animations, ateliers, expositions, visites guidées, projections : une vingtaine d'animations seront accessibles au public, gratuitement, pour mobiliser et sensibiliser petits et grands à la protection de notre patrimoine naturel.

Pour Benoît Agassant, responsable du service municipal de l'environnement et pilote de la manifestation, les *Semaines européennes du développement durable* sont « comme la fête des mères : un événement qui n'a lieu qu'une fois dans l'année, mais qui rappelle le caractère essentiel de ce qu'il célèbre. C'est un mois privilégié pour s'informer, prendre conscience des enjeux environnementaux et sensibiliser les Cannois sur leurs propres actions, les gestes de chacun au quotidien. » Un mois durant, de nombreux événements seront ainsi proposés gratuitement par la Mairie et ses partenaires, à travers toute la ville.

Découvrir, visiter, apprendre

Pour cette édition 2025, plusieurs sorties en plein air sont prévues, à l'image de la promenade commentée le long du Canal de la Siagne le 19 septembre ; de la visite, les 20 et 21 septembre, des jardins de la Villa Rothschild en compagnie d'un agent de la direction municipale des espaces verts ; et des deux sorties organisées le 21 septembre à la Croix-des-Gardes avec le garde forestier pour découvrir l'histoire du parc – véritable poumon vert de notre ville que la municipalité

a sanctuarisé –, ses richesses et sa biodiversité. Le mois prochain, Cannois et visiteurs auront également « l'opportunité de découvrir et visiter le 14 octobre l'usine d'eau potable de Nartassier, ce qui est très rare, ou encore la station d'épuration Aquaviva, le 7 octobre. » Deux films seront en outre projetés à l'espace Miramar : le 23 septembre, le documentaire *Mission Régénération*, raconté par Woody Harrelson et le 6 octobre, *Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau* de Gints Zilbalodis, lauréat de l'Oscar mais aussi du César du Meilleur film d'animation en 2025.

Médiathèque Ranguin, la culture de l'engagement

Parmi les autres temps forts figurent les nombreux événements organisés dans et autour de la médiathèque Ranguin. Tout d'abord, pendant toute la durée de la manifestation, le public pourra en effet y découvrir

GRATUIT



**16 SEPT.
AU 16 OCT.
2025**

**SEMAINES
EUROPÉENNES DU
DÉVELOPPEMENT
DURABLE**

ANIMATIONS ■ ATELIERS ■ PROJECTIONS CINÉMA
BALADES DÉCOUVERTES ■ VISITES GUIDÉES ■ EXPOSITION

CANNES
CÔTE D'AZUR
FRANCE

RENS. 04 89 82 20 10

cannes.com

l'exposition *Ceux qui nous nourrissent*, qui rassemble une trentaine de photos mettant en lumière les acteurs du territoire : agriculteurs, pêcheurs locaux ainsi que leurs exploitations et outils de travail. Enfin, le 27 septembre se tiendra sur place l'événement *Un samedi pour la planète*, au sein des locaux accueillant habituellement le Repair Café Cannes Lérins, qui permet de réparer des objets cassés pour éviter de les jeter. « C'est une nouveauté

Une visite de la station d'épuration Aquaviva est prévue le 7 octobre.





Les locaux du Repair Café Cannes Lérins, qui fête cette année ses 10 ans, accueilleront le 27 septembre l'événement *Un samedi pour la planète*.



UN MOIS POUR S'INFORMER ET PRENDRE CONSCIENCE DES ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

Semaines européennes du développement durable

Du 16 septembre au 16 octobre

Rens. et programme complet :

04 89 82 20 10 / www.cannes.com

cette année, précise Benoît Agassant. *C'était important pour nous qu'elle ait lieu ce jour-là, parce que l'association, qui accueille chaque dernier samedi du mois un atelier Repair Café, célèbre son dixième anniversaire cet automne. Ce dispositif, qui existe ici depuis 2015, est un vrai engagement bénévole et met un accent sur la convivialité.* » Dans le cadre de cet événement, une fête, baptisée *Réparer, réutiliser, recycler*, sera organisée autour de la réduction des

déchets. Elle comprendra notamment une *Gratiféria*, un « marché gratuit » où le public peut donner ou récupérer des objets inutilisés mais en bon état. *« C'est à la fois utile pour le pouvoir d'achat, mais aussi pour l'environnement. »* Un rendez-vous qui s'inscrit donc parfaitement dans ces *Semaines européennes du développement durable* dont le riche programme promet de réunir un maximum de monde pour cette noble cause.

Des écoliers ambassadeurs du tri en herbe !

Parce que l'environnement concerne tout le monde, les plus jeunes ont eux aussi été sensibilisés à ses enjeux. Le 20 juin dernier, l'Agglomération Cannes Lérins, en partenariat avec l'association

Méditerranée 2000, a ainsi organisé le challenge *Interclasses 2025* réunissant des élèves du bassin communautaire dans la Basse vallée de la Siagne. Tout au long de l'année, les écoles du territoire se sont mobilisées autour de trois grands enjeux environnementaux : le tri sélectif, la prévention des déchets et le compostage. Si 146 classes ont été sensibilisées – représentant au total 3 380 élèves –, 36 d'entre elles ont pris part au concours. Les participants devaient concevoir puis animer eux-mêmes un atelier ludique auprès de leurs camarades, et ainsi devenir de véritables ambassadeurs du tri dans leur établissement scolaire. À l'issue du concours, treize classes ont été récompensées, allant du CP au lycée, et trois d'entre elles ont été nommées « coup de cœur du jury », parmi lesquelles la classe des éco-délégués de Madame François du lycée Carnot à Cannes. Elle avait organisé un troc de vêtement – permettant de donner 32 kg d'habits à la Croix-Rouge –, accompagné d'une exposition de sensibilisation.



Objectif Cannes 2050 pour le Climathon 2025

Challenge international auquel participent tous les ans une centaine de villes, le *Climathon* revient à Cannes pour une huitième édition les 10 et 11 octobre, à l'hôtel d'entreprises du site *Cannes Bastide Rouge* à La Bocca. *« Il est un peu en avance cette année pour être intégré aux Semaines européennes du développement durable »,* précise Benoît Agassant. Pendant 24 heures, citoyens, entreprises et acteurs locaux se mobiliseront une fois de plus autour d'un même objectif : imaginer et construire ensemble des solutions locales face aux enjeux climatiques. *« Pour cette édition, les participants devront imaginer la ville de Cannes en 2050, sur la base des quatre scénarios de l'ADEME* pour une société*

neutre en carbone. Ce sujet sera également utilisé pour le prochain concours Écrire Cannes de juin 2026. Et si nous arrivons à mobiliser des acteurs, nous envisageons également la réalisation de courts-métrages pour une projection lors du Festival International des Films des Écoles de Cinéma (FIFEC) en mai prochain », poursuit le directeur du service municipal de l'environnement.

*Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie



CANNES UNIVERSITÉ : 40 ANS

D'ENGAGEMENT(S)



L'Engagement : tel sera le thème, cet automne, des *Rencontres-débats* de Cannes Université, un choix on ne peut plus à propos puisque l'association, qui œuvre avec le soutien permanent de la Mairie de Cannes, fête ses quarante ans d'existence et que l'engagement est l'un de ses devoirs les plus essentiels. Quarante ans d'un travail au quotidien, diversifié, efficace et enthousiaste avec des bénévoles et des spécialistes unis dans le même amour du partage de la connaissance. Et cette nouvelle saison, entre ateliers, cours, colloques et conférences, ne fera pas exception. Longue vie à Cannes Université !

Nouveau logo, site internet entièrement repensé d'ici la fin de l'année : le 40^e anniversaire de Cannes Université est l'occasion d'un rajeunissement dans la présentation de l'association, mais aussi de surprises diverses à venir tout au long de l'année et d'une saison à l'ambitieux programme.



CULTURE ACCESSIBLE À TOUS ET TRANSMISSION DU SAVOIR

Selon son président Emmanuel Voisin-Moncho : « Pour une ville de la taille de la nôtre, l'activité de Cannes Université se place sans nul doute en tête dans la région dans ce domaine de la culture accessible à tous et de la transmission du savoir. C'est le résultat de quarante ans de travail et de collaboration étroite entre l'association et la Mairie qui est toujours un soutien essentiel. » Un travail reconnu par les intervenants les plus prestigieux.

« La directrice Marie Junk et son équipe ont perpétué la bonne réputation de l'association et la présence renouvelée de plusieurs grands noms ont permis un excellent bouche-à-oreille sur l'intérêt, l'organisation et l'accueil de ce que nous proposons. » Cette année, le public pourra notamment écouter et rencontrer les fameux journalistes Fabrice Lhomme et Gérard Dravet, auteurs de best-sellers politiques regorgeant de révélations, la romancière Irène Frain, la comédienne Alexandra Vandernoot, le médiatique serviteur de l'état Martin Hirsch, l'auteur de polar Franck Bouysse, le physicien

Christophe Galfard, vedette estivale des chroniques de *France Inter* et bien d'autres.

Cours toujours

« Apprendre tout au long de la vie » : le credo de Cannes Université s'applique notamment grâce à l'une de ses principales activités : l'enseignement. Trente-six cours sont ainsi donnés par des intervenants de grande qualité, avec par exemple huit langues vivantes au programme, dont le chinois et le japonais. Six cours font leur apparition en 2025-26. « Il faut chaque année les renouveler, explique Marie Junk, qui précise qu'ils sont « le fruit des idées du comité consultatif dont font partie les bénévoles. Dès l'unanimité faite autour d'un thème, nous cherchons le meilleur spécialiste pour l'enseigner. »

Les nouveautés de l'année sont la connaissance des religions, celle de son corps, l'art contemporain, la médecine par les plantes, la culture antique et même *Mon chien et moi*, les bases d'une bonne relation

Emmanuel Voisin-Moncho, président de Cannes Université et la très efficace et passionnée équipe administrative.





Irène Frain, la célèbre romancière, auteure de nombreux best-sellers dont *Le Nabab*.

© DR



Alexandra Vandernoot, la populaire comédienne de télévision et de cinéma.

© Pascal Ito



Christophe Galfard, physicien renommé et chroniqueur à *France-Inter*.

entre le maître et l'animal. Concernant les cours qui se poursuivent, citons l'architecture, la photo, le droit notarial, le cinéma, le théâtre, la psychologie ou encore l'écriture journalistique.

Rencontres d'automne et de printemps

Comme chaque année désormais, deux points d'orgue événementiels rythmeront la saison. Tout d'abord en novembre, dans le cadre des Rencontres de Cannes, ce seront les *Rencontres-débats* consacrés cette année au thème de *l'Engagement* à travers les regards croisés d'une dizaine

Martin Hirsch, grand serviteur de l'État.



© DR

d'intervenants issus de divers horizons. « *Comprendre ce qui pousse à s'engager – ou à ne pas le faire – permet de mieux saisir les ressorts individuels et collectifs de l'action dans notre société*, poursuit Marie Junk. *Qu'il soit politique, social, spirituel, personnel ou professionnel, chaque forme d'engagement traduit un lien entre l'individu et le monde, où il devient acteur de son propre devenir et contribue à transformer son environnement.* » Engagement de l'artiste, engagement au quotidien et engagement de la jeunesse seront au programme de ce week-end de débats. En mars, ce sera la 11^e édition des *Printemps de Cannes Université*, colloque organisé en partenariat avec la Mairie de Cannes avec des conférences et tables rondes sur le thème de *l'Histoire a-t-elle un sens ?* Étudier l'histoire est-il utile aujourd'hui ? Cela aide-t-il à préparer l'avenir ou au contraire nous induit-il en erreur par des comparaisons qui ne sont pas raison, selon l'adage bien connu ? Est-ce pertinent de comparer notre époque aux années 1920 voire 1930 ? De plus, de quelle histoire parle-t-on ? Celle des grands hommes et femmes, celles des peuples, celles des idées ?

Signalons également que, dans le prolongement des actions d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) initiées par la Mairie de Cannes, Cannes Université continue de mettre en place des événements dans les lycées et les

établissements supérieurs cannois grâce aux interventions de grands conférenciers entièrement dédiées aux élèves et à des accès privilégiés aux conférences. De l'enfant à l'adulte jusqu'au 3^e et même 4^e âge, Cannes se veut passeur de culture et vecteur de transmission. Pari réussi.

Photo Pascal Ito © Flammarion



Les journalistes Fabrice Lhomme et Gérald Dravet, auteurs de plusieurs ouvrages politiques dont le fameux *Un président ne devrait pas dire ça*.

Les inscriptions pour la saison 2025-26 se tiendront les 2 et 3 septembre de 9h à 17h, puis, dès le 4 septembre, de 9h à 12h dans les bureaux de l'association – 10 B avenue de Vallauris – ou en ligne. Rens. tarifs, programme et inscriptions sur www.cannes-universite.fr / 04 93 38 37 49

La saison 2025-26 en chiffres

65 conférences dites « de l'après-midi » sur des sujets aussi variés que les sciences, les arts, l'économie, les nouvelles technologies, etc.

35 cours dont six nouveautés

8 langues vivantes

8 sorties conviviales

4 *Cannes Conférences* avec des invités de prestige en partenariat avec la Mairie de Cannes

3 *Ciné-conférences* avec Cannes Cinéma

2 jours de débats dans le cadre des Rencontres de Cannes

Un colloque de Printemps... Sans oublier plusieurs conférences proposées aux agents municipaux dans le cadre du dispositif *Bien-être au travail* ainsi que des actions avec les scolaires.

RÉGATES ROYALES

YACHT CLUB DE CANNES



CANNES

22.09 - 27.09

2025





Vue à couper le souffle qui surplombe la Croisette et service de qualité : l'art de l'accueil au Café Olympe !

LA MALMAISON : CAFÉ OLYMPE, UN LIEU **DIVIN**

Le *Café Olympe* a ouvert ses portes cet été sur le toit du Centre d'art contemporain La Malmaison rénové dans le respect patrimonial de la bâtisse historique. Le couple choisi par la Mairie pour exploiter le site joue la carte d'une vue mer époustouflante, mais aussi d'un snacking haut de gamme et de gâteaux faits maison. Rendre accessible à tous ce panorama unique dans une ambiance joliment artistique et gustative : telle est l'ambition de ce nouvel établissement prêt pour atteindre les sommets.

Après tout, la restauration n'est-elle pas elle aussi un art ? Elle a en tout cas désormais, pour le plus grand bonheur des Cannois, toute sa place au Centre d'art contemporain La Malmaison, dans ce nouveau lieu gourmand qui surplombe la Croisette, ouvert à tous et pas seulement aux visiteurs du musée. Venus s'installer à Cannes il y a plusieurs mois, ses exploitants, Pauline et Paul Laplace sont animés par un véritable esprit d'entreprise conjugué avec le goût de la (bonne) cuisine. « Tout d'abord, confie Paul, nous nous sommes installés au Prado en créant dans l'un des locaux proposés à l'exploitation par la municipalité L'Atelier fournil éphémère, une boulangerie de pains de qualité destinés aux professionnels. Puis j'ai vu par hasard l'appel d'offres pour être le prestataire du café de La Malmaison et nous avons été immédiatement séduits par le projet. »

Cadre d'exception, saveurs et art déco

Créer est justement dans l'ADN du jeune et sympathique couple, comme l'illustre la concession qu'ils occupent à Paris depuis 2018 au grand espace de restaurants et loisirs *Ground Control* ou encore le célèbre salon de thé, revendu depuis, *Lilly of the Valley* dans le Marais. « J'ai toujours été fasciné par la cuisine, poursuit Paul. Mais pour mes parents j'ai fait Bac + 5 à l'ESSEC. D'où le mélange entrepreneuriat-cuisine qui sous-tend toutes mes activités. » Pauline, quant à elle, a fait l'école Ferrandi de pâtisserie et continue de donner des cours aux *Galleries Lafayette* à Paris. » Fort d'un bar intérieur d'une vingtaine de couverts, d'une superbe terrasse d'une quarantaine d'autres avec vue imprenable sur la mer et d'une décoration esprit art déco, le *Café Olympe* propose



thés, boissons, vins choisis et petite restauration avec de savoureuses tartines, toutes cuisinées avec des produits frais et locaux. Si au début, la majorité de la clientèle était constituée des nombreux visiteurs du musée, la situation a évolué : « Nous voulons que le lieu soit accessible à tous, même si évidemment la qualité et la vue ont un prix. »



AUX PREMIÈRES LOGES LORS DES FEUX D'ARTIFICE !

Deux amies et collaboratrices de longue date du couple, Gaëlle et Céline, s'occupent de la partie pâtisserie et tartines. « Nous ouvrons également en saison les vendredis et samedis soir, ainsi que lors des feux d'artifice où les clients sont aux premières loges. Et pour ancrer le mieux possible le *Café Olympe* dans le quotidien des Cannois et le rattacher encore plus à la culture et les arts, nous proposerons rapidement de multiples événements : lectures, ateliers, etc. »

Une ambition de qualité qui, ajoutée aux dispositions écoresponsables du projet, a séduit la Mairie de Cannes. C'est officiel, *Café Olympe* s'est installé sur le podium des plus belles terrasses cannoises !

Café Olympe, terrasse du Centre d'art contemporain La Malmaison, 47 boulevard de la Croisette. Ouvert tous les jours de 10h à 19h, et en saison les vendredis et samedis jusqu'à 22h.

1PACTE EMPLOI: UN TREMPLIN VERS L'INSERTION PROFESSIONNELLE

Depuis vingt-cinq ans, 1Pacte Emploi propose un véritable tremplin vers l'emploi durable. Soutenue par la Mairie de Cannes et l'Agglomération Cannes Lérins, cofinancée par l'Union européenne, l'association met en œuvre le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE) sur le territoire et accompagne les habitants de plus de 26 ans vers un emploi durable.

« À travers un accompagnement personnalisé et des partenariats avec les entreprises locales, nous aidons de nombreuses personnes à retrouver une activité professionnelle », explique Florence Majri, chargée de communication du PLIE Cannes Pays de Lérins. Pas moins de 1 813 personnes ont ainsi été accompagnées lors de la programmation 2021-2024. « Une séquence riche en actions qui aura permis non seulement d'atteindre, mais de dépasser les objectifs fixés en matière d'accompagnement et de sorties positives vers l'emploi durable », souligne le président de l'association James Theiss. En 2024, les taux de réalisation des objectifs oscillent en effet entre 118 % pour les nouveaux parcours et 155 % pour les sorties positives.

Des dispositifs innovants

Ateliers collectifs de remobilisation, suivi individualisé, formations, partenariats, prospection auprès des employeurs, chantiers... Autant de leviers mobilisés pour favoriser l'insertion professionnelle. « Nous essayons de lever les freins que la personne rencontre dans son parcours, souligne Fanny Dufour, assistante et animatrice des parcours. Nous avons de nombreux partenariats pour aider à surmonter les problèmes de mobilité, santé, retraite, logement... » L'organisme de formation 1Pacte Compétences,



Senior réussite remobilise les plus de 55 ans à travers un suivi sur mesure, individuel et collectif.

labellisé Qualiopi, propose des formations qualifiantes sur mesure. « Nous accompagnons les personnes en fonction de leurs besoins dans le développement de leurs compétences, explique Marylou Garino, chargée de projets des actions innovantes. Cette année, trois formations ont été mises en place pour les professionnels de l'insertion, les entreprises et les seniors. » Au programme pour ces derniers : initiation aux outils numériques, l'IA, la plateforme de communication visuelle Canva, mise à jour de leurs réseaux professionnels...

Reprendre confiance

Le dispositif Senior réussite accompagne vers leur projet professionnel les plus de 55 ans, au cours de dix semaines



Les demandeurs d'emploi sont accompagnés dans la réalisation de leur projet professionnel.



LEVER LES FREINS QUE LA PERSONNE RENCONTRE DANS SON PARCOURS

intensives. « Plus que les outils numériques, c'est la reprise de la confiance qui va changer la donne. Cela passe par la connaissance de soi, du territoire, des besoins des entreprises, des ateliers de prise de parole... Le travail de groupe est vraiment un booster de confiance. » Autre dispositif : 1Pacte Services. « Ces chantiers d'insertion par l'activité économique vont permettre aux personnes plus éloignées de l'emploi de pouvoir se remettre le pied à l'étrier et travailler sur un projet concret et rémunéré (entretien des espaces verts

Plus de 200 entreprises sont chaque année partenaires du PLIE.





Le dispositif *Ma voix pour l'emploi* mobilise les habitants des quartiers prioritaires autour du théâtre d'improvisation comme levier de confiance et d'insertion.

bilan, 1Pacte Emploi prépare déjà l'avenir, avec l'élaboration du nouveau plan FSE+. Un plan « en cohérence avec les besoins du territoire afin d'assurer la continuité et l'efficacité des dispositifs d'insertion que nous portons », souligne le directeur Alexandre Appolonia.

Association 1Pacte Emploi, 2 rue Borniol 06400 Cannes.
Tél. 04 93 68 62 32
1pacte-emploi.comaccueil@1pacte-emploi.com
www.1pacte-emploi.com

Les prochains rendez-vous de l'emploi et de la formation

- **16 septembre** : Les métiers de l'Animation - MJC Ranguin - chemin rural de La Frayère
- **9 octobre** : Défi Emploi - matinée de recherche collective où des équipes rencontrent directement des entreprises locales - Espaces Mimont - 5 rue Mimont
- **14 octobre** : Les métiers de l'hôtellerie - MJC Giaume - 7 avenue Pierre de Coubertin
- **25 novembre** : Les métiers des espaces verts - 1 Pacte Services - 9 rue Chateaubriand
- **16 décembre** : Les métiers du transport - Palm Bus - 108, avenue de la Roubine

ou de travaux de peinture), et dans le même temps, en parallèle, sur leur projet professionnel. »

Un nouveau dispositif, enfin, a vu le jour cette année : *Ma voix pour l'emploi*. « Notre projet est de pouvoir travailler par le biais du théâtre d'improvisation la confiance en soi, principalement dans les quartiers prioritaires. » Un parcours en plusieurs étapes avec un entretien individuel, sorties culturelles, visites d'entreprises, stages d'immersion...

Forte de son

UNE EXPOSITION
MAIRIE DE
CANNES



Mairie de Cannes - Communication - Juillet 2025 - © Alberto Storati

AUX ORIGINES DE CANNES

PÊCHE ET AUTRES TRÉSORS DE LA MER

12 SEPT. 2025 > 26 AVRIL 2026



cannes.com



REJOINS LES CADETS DE LA POLICE MUNICIPALE, ENGAGE-TOI POUR UNE AVENTURE INOUBLIABLE !

**TU ES CANNOIS, TU AS ENTRE 15 ET 17 ANS EN 2025,
TU AS VALIDÉ TON SÉJOUR DE COHÉSION DE 2 SEMAINES
OBLIGATOIRE APRÈS LA 3^{EME}**



POUR T'INSCRIRE

<https://moncompte.snu.gouv.fr/auth>
Date limite : 19 septembre 2025



cannes.com

CLAUDINE CHALMERS : UNE CANNOISE AUX AMÉRIQUES

De la Croisette à la ruée vers l'or, la vie de Claudine Chalmers ressemble à un roman d'aventures. L'historienne, écrivain et enseignante viendra partager son parcours exceptionnel le 2 octobre à Cannes, lors d'une conférence organisée par l'Association des Descendants des Anciennes Familles Cannoises. Un rendez-vous à ne pas manquer.

Comment une jeune Cannoise, élevée au rythme des cigales et des ballets du Marquis de Cuevas, devient-elle l'une des spécialistes les plus singulières de la ruée vers l'or californienne ? C'est l'histoire que racontera Claudine Chalmers lors d'une rencontre publique, à Cannes, sa ville natale. Une conférence pleine de souvenirs, d'anecdotes et de surprises portés par une voix singulière entre deux cultures. Tout commence sur les hauteurs de Cannes. Claudine, encore adolescente, suit à 15 ans la formation de l'École Normale d'Institutrices, lui assurant une indépendance rare pour son âge. Mais c'est à 16 ans, lors d'une année d'échange à Palo Alto, près de Stanford, que sa vie bascule : « Une ouverture inoubliable sur la culture californienne », se souvient-elle. Cette parenthèse américaine ne se refermera jamais tout à fait. Après son mariage avec un avocat californien, elle s'installe à Mill Valley, petite ville nichée au pied du Golden Gate. Suivent ensuite trente années riches de projets, de maternité, d'enseignement, de recherches et surtout d'écriture. Elle y passe son agrégation par correspondance et entame une thèse ambitieuse, qui prendra un tout autre tournant grâce à une « chasse au trésor familiale ».

Une vie entre deux mondes

« En visitant les missions franciscaines de Californie avec mes enfants, j'ai repéré de nombreux noms de lieux

français. Intriguée, j'ai commencé à chercher », explique Claudine Chalmers. De fil en aiguille, elle exhume l'histoire oubliée des pionniers français venus tenter leur chance durant la ruée vers l'or. « Mes proches m'ont encouragée à délaissier Joseph Conrad et Apocalypse Now pour suivre ces aventuriers venus de Bordeaux ou de Marseille. Aucun regret »,



UNE OUVERTURE INOUBLIABLE SUR LA CALIFORNIE

dit-elle avec le sourire. Ses recherches, saluées par la presse californienne, donneront lieu à plusieurs ouvrages... en anglais. « Curieux pour une Cannoise ! », plaisante-t-elle. Elle construira aussi sa propre maison en rondins



À son retour des États-Unis, Claudine Chalmers poursuit de brillantes études jusqu'à intégrer l'École Normale Supérieure.

dans une région sauvage, y accueillera un ourson, détectera des serpents à sonnette et ouvrira sa porte à l'équipe de *Thalassa*. Une autre vie. Pour autant, Claudine Chalmers n'a jamais rompu le fil avec Cannes. Elle évoque avec tendresse ses souvenirs d'enfance : les rameaux à Notre-Dame d'Espérance, les Mardi Gras costumés à l'ancien casino ou encore les grands films projetés rue d'Antibes. Elle avoue qu'« une journée aux îles, au son des cigales, reste pour moi le lieu le plus chargé d'émotion ». Le 2 octobre, lors de sa conférence, les Cannois pourront découvrir une autre Californie : celle que les livres d'histoire oublient, mais que les pionniers français ont bel et bien foulée. L'occasion unique de redécouvrir, à travers le regard d'une enfant du pays, les résonances lointaines d'une aventure humaine entre Cannes et San Francisco.

De Cannes à la Californie : itinéraire d'une voix littéraire cannoise, 2 octobre à 15h au théâtre Alexandre III
Rens. 06 82 03 55 05 / adaf-cannes.org

Avis de recherche

Vous vous reconnaissez sur cette photo de classe prise en 1960 avec les élèves de 5^e de Bristol ? Alors vous étiez parmi celles qui entourent Claudine Chalmers et son amie Irène Payan, à l'origine de ces retrouvailles. Venez revivre à travers son parcours les souvenirs du Cannes des « Trente glorieuses ». Rens. irene.payan@wanadoo.fr



UN ÉTÉ DANS LES ÉTOILES



À VOIR
sur cannes.com

Des étoiles dans le ciel, mais aussi dans les yeux des centaines de milliers de Cannois et touristes qui ont vécu à Cannes un nouvel été pas comme les autres. Les étoiles de James Cameron dans l'espace, les étoiles de Ciné-quartier en plein air, les étoiles de la boule à facettes qui éclairent la *Dancing Queen* d'Abba, les étoiles sur scène des Plages Électro, les étoiles d'un autre monde, celui de Jean-Louis Aubert, les poussières d'étoiles dorées de l'exposition Jean-Michel Othoniel, les étoiles en bouquet du Festival international d'art pyrotechnique, les jeunes talents étoiles montantes et tant d'autres astres de soirs de fête... Toutes ont éclairé Cannes des lumières du plaisir, des émotions et des découvertes. Un été noté cinq étoiles pour la diversité d'une programmation diversifiée, ambitieuse et populaire !

- 1 L'art de James Cameron, la remarquable exposition proposée cet été au Palais des festivals et des congrès par la Cinémathèque française et la Mairie de Cannes autour de l'univers, ou plutôt des univers du grand cinéaste, dont celui des deux sublimes *Avatar* en attendant le troisième, a conquis un public curieux et enthousiaste.
- 2 Proposé par la Mairie place du Général de Gaulle et sur les Allées de la Liberté le 28 juin, le show acrobatique *Impact d'une course x Stadium* a séduit le public.
- 3 Présentées par l'association des Joueurs Lances Cannoises et la Mairie de Cannes, les joutes, sport provençal ancestral ont conquis le public chaque semaine avec en point d'orgue le 28 juillet le Challenge du comité Var Côte d'Azur.
- 4 *Fables Lab*, rendez-vous familial autour des histoires sous toutes leurs formes, a proposé du 13 au 15 juin dans les jardins de la villa Rothschild un programme éclectique, dont l'opéra itinérant *Le Bus Papageno*.
- 5 Lire, l'une des plus belles activités du monde. Et encore plus sous la présence complice du soleil et de la mer, décor idéal. Grâce à la Mairie de Cannes et les médiathèques de la ville, l'opération *Pages à la plage* a proposé tout l'été une bibliothèque annexe plage municipale Zamenhof.
- 6 Le 28 juin, la fête de la Saint-Jean a été l'occasion d'un dîner convivial et d'un spectacle gratuit de cabaret *Nulle part ailleurs* offert par la Mairie dans la cour de l'école Eugene Vial.
- 7 Saint-Pierre, saint patron des marins a été célébré lors de la Fête de la marine sur le Vieux-Port le 30 juin.
- 8 Le 21 juin c'est le démarrage de la saison estivale et la Fête de la musique. Dans les quartiers cannois, les orchestres et artistes ont animé nos rues avec talent et passion sans fausse note.
- 9 Les *Nocturnes cannoises* ont mêlé trois fois par semaine – à La Bocca, La Pantiero et boulevard Jean Hibert – artisanat, brocante et produits du terroir à l'occasion de délicieuses nuits de... chine pour Cannois et touristes heureux de ces moments festifs et conviviaux.
- 10 La deuxième édition du *Palm Bowl Challenge* s'est déroulée le 21 juin au superbe skatepark de la Roseraie. Au programme : figures acrobatiques et musique.
- 11 Depuis le début de l'été et jusqu'au 2 novembre, le Musée des explorations du monde propose l'exposition *L'Art de faire mouche, lance-pierre sculptés d'Afrique de l'Ouest*. Une première mondiale autour de ce qui est tout à la fois objet de jeu, outil de survie et œuvre d'art.
- 12 Au Suquet des Artistes, à découvrir encore jusqu'au 21 septembre, l'exposition « *hétéroclite et poétique* » de Corine Borgnet, *The Last Dance*, présente des objets du quotidien transformés en sculpture troublantes.
- 13 Le *Festival des jeunes talents*, concerts gratuits en plein air, a proposé durant quatre jours en juillet au Suquet de découvrir la relève musicale cannoise avec de jeunes interprètes de grand talent.
- 14 Les *Squares dansants* ont à nouveau fait résonner le square Verdun de ces musiques qui traversent les générations : valse, salsa, rock, tango, etc. Ce sont plus de 1100 danseurs au total qui ont enflammé la piste cette saison à quatre reprises.
- 15 Avec le *Bal des fous*, le bal costumé a pris plus qu'un coup de jeune, un coup de folie comme le nom l'indique ! Des rendez-vous extravagants, endiablés, en costumes thématiques et sur les sons les plus actuels sur une terrasse du Palais des festivals et des congrès.



1



4



5



8



9



12



13





16



17



20



21



24



25



28



29





18



19



22



23



26



27



30



31

- 16 La Saint-Cassien c'est tout Cannes : l'alliance des racines provençales...
- 17 ... et un hommage à Abba avec le groupe Tribute Abba Story. Bien loin d'un Waterloo, un Austerlitz de la convivialité.
- 18 La Saint-Sauveur, la fête patronale du Suquet, le cœur historique de Cannes, a fait la part belle aux racines provençales de notre ville...
- 19 ... et a permis, grâce au talentueux Amaury Vassili de faire redécouvrir les succès de Mike Brant, tandis qu'un autre hommage était rendu à Jean-Jacques Goldman.
- 20 La Saint-Barthélemy, fête patronale de La Bocca, a proposé de nombreuses animations entre orchestres folkloriques, messes, comédie musicale, pétanque et après-midi récréatif pour les enfants.
- 21 Pour le 14 juillet, plusieurs bals dans la ville ont permis à chacun de fêter en musique et dans la joie notre fête nationale.
- 22 C'est le feu d'artifice de la compagnie japonaise *Ikebun* basée à Shizuoka, *Sound of Resonance*, qui a remporté la *Vestale d'argent* du Festival international d'art pyrotechnique. Extraordinaire, le spectacle a été conçu exclusivement avec des produits pyrotechniques japonais selon un savoir-faire ancestral.
- 23 *Ciné Quartier* en plein air, c'est le *P'tit truc en plus* estival pour les amateurs de cinéma avec une programmation ambitieuse et familiale. Près de 2 000 spectateurs ont assisté aux projections place Paul Roubaud à La Bocca et place de la Castre pour l'hommage à Pagnol.
- 24 Le *Riviera Ball'in Cannes*, organisé les 12 et 13 juillet sur la Pantiero par l'association Rebirth 7,5 avec le soutien de la Mairie, a célébré le basket avec des matchs à trois contre trois et des équipes mêlant pros et simples amateurs.
- 25 « *Un jour on est allé à Cannes avec lui, avoir la vie partagée...* » Jean-Louis Aubert, aux solides attaches cannoises, a enflammé le Palais des festivals et des congrès avec son *Pafinitour*.
- 26 La *Villa Jamel Comedy Club*, dans les jardins de la Villa Rothschild avec une affiche comportant les noms les plus en vue de la relève du stand-up, a été l'un des éclats de rire de l'été cannois.
- 27 Rocker aux musiques et textes intenses, artiste multidisciplinaire, l'Australien Nick Cave, en compagnie de son bassiste Colin Greenwood, a enchanté le public du Palais des festivals et des congrès.
- 28 Les *Plages Électroniques* sont devenues l'un des plus grands rendez-vous musicaux de l'été en France. De Booba à Luidji en passant par Francis Mercier, aucun grain de sable n'est venu enrayer cette manifestation à grand retentissement qui accueillit plus de 66 000 spectateurs.
- 29 Le 13 août, la Parade fleurie a ouvert les festivités de la Saint-Barthélemy à La Bocca et rendu hommage à Jean-Paul Guitton, employé municipal disparu en octobre 2024. Ancien professeur d'art floral au CFA de Cannes, il avait été l'un des initiateurs de cet événement et s'y impliquait avec passion chaque année.
- 30 Le traditionnel défilé de véhicules militaires s'est déroulé le 24 août lors des festivités de célébration de la Libération de Cannes.
- 31 Les 15 et 16 juin, le festival d'humour Ranguin, cité du rire a mis en scène sur la coulée verte des spectacles et animations pour chatouiller les zygomatics de tous les publics.

Un nouveau service onco-hématologie à l'hôpital de Cannes

Le centre hospitalier de Cannes Simone Veil a inauguré, le 26 juin dernier, un nouveau service dédié à l'onco-hématologie. Située au quatrième étage de l'aile A du bâtiment, cette unité innovante composée de sept lits, baptisée *Hôpital de semaine en onco-hématologie*, est dirigée par l'éminent professeur Frédéric Peyrade. Elle est dédiée aux prises en charge de courte durée pour soins intermédiaires et intensifs de patients atteints de cancers ou de pathologies hématologiques, notamment



en cas de situations urgentes et complexes. Son objectif est de faciliter, fluidifier et optimiser l'accès aux soins, soulager les urgences et appuyer l'hôpital de jour lors de complications thérapeutiques. « Le travail que vont mener ici le professeur Peyrade et ses équipes est essentiel car il va à la fois renforcer la qualité, la proximité et l'humanité des soins. Le cancer touche toutes nos familles. En 2024, 433 000 nouveaux cas ont été diagnostiqués en France, soit 1 200 par jour. Avec 157 000 décès, il reste une cause majeure de mortalité mais on vit aussi de plus en plus longtemps avec le cancer grâce au progrès », a rappelé le Maire de Cannes, également Président du Conseil de surveillance de l'hôpital. L'ouverture de ce nouveau service témoigne de l'engagement constant de l'hôpital de Cannes pour améliorer les parcours des patients.

GILBERT DUBBIOSI HONORÉ DE L'ORDRE DU MÉRITE MARITIME

À l'occasion de la Fête de la mer et de la Saint-Pierre, le 30 juin dernier, Gilbert Dubbiosi, figure emblématique des pêcheurs de Cannes et fidèle ambassadeur des traditions maritimes, a reçu la médaille de Chevalier de l'Ordre du Mérite Maritime. Né le 2 avril 1950, au Suquet, dans une famille de pêcheurs, il embarque sur le bateau familial dès l'âge de 14 ans, marquant ainsi le début d'un parcours exceptionnel de plus de 55 années au service de la mer. Marin-pêcheur et aussi taxi de mer durant trente-huit étés sur le ponton du *Carlton*, cet ancien attaquant de l'AS Cannes football et de l'Olympique Suquetan dont il fut président durant une décennie, aujourd'hui Conseiller municipal à Cannes subdélégué à la mer, « est reconnu pour son professionnalisme et sa connaissance aiguisée du littoral méditerranéen, a rappelé Éric Petitjean Hébrard, Président de la Fédération nationale du Mérite maritime des Alpes-Maritimes. Homme de conviction, il s'est engagé durant trente ans dans la défense des métiers maritimes en tant que président national de syndicat œuvrant pour la reconnaissance des pêcheurs professionnels et des taxis de mer. Cette distinction vient couronner une vie de labeur, d'engagement et de fidélité à la mer. » Pour le Maire de Cannes, « Gilbert Dubbiosi est un grand professionnel reconnu parmi ses pairs, un ardent défenseur et promoteur de Cannes, de la mer et de la pêche, profession rigoureuse et exigeante. Cette distinction honore aussi toute une famille et une personnalité forte en gueule lorsqu'il le faut. » Le récipiendaire, particulièrement ému, s'est dit honoré de recevoir cette médaille : « Cette distinction je la reçois avec humilité et fierté, conscient de ce qu'elle représente : l'engagement au service du monde maritime, la passion de la mer et le respect des valeurs maritimes. »



LES CONSOMMATEURS ALERTÉS DES DANGERS ET MÉFAITS DE LA CONTREFAÇON

Fabriquée à des milliers de kilomètres de chez nous, à l'origine de pollutions considérables avec le déversement de produits toxique dans la nature et d'un bilan carbone déplorable et également responsable de suppression de milliers d'emplois chaque année en France, la contrefaçon a changé de nature. Elle est aujourd'hui fréquemment proposée sur internet ou sur les marchés de manière anodine, sans même que les consommateurs ne le sachent. Pour faire face à ce fléau néfaste pour la santé et la sécurité des personnes ainsi que pour l'économie mondiale, l'Union des fabricants (Unifab), association française de promotion et de défense du droit de la propriété intellectuelle qui regroupe plus de 200 entreprises et fédérations professionnelles, organise chaque été avec ses partenaires*, une opération de sensibilisation nationale dont le coup d'envoi est traditionnellement donné à Cannes. Le 21 juillet dernier, plusieurs centaines de biens contrefaits – jouets, lunettes, maroquinerie, vêtements, faux billets, etc. – saisis ces derniers mois ont été exposés à l'hôtel de ville avant d'être détruits sur le parvis en public, pour illustrer l'ampleur du phénomène et lancer ainsi cette nouvelle campagne de communication destinée à alerter les consommateurs, à travers le slogan *La Contrefaçon dupe, les vrais produits ont une histoire*. Jusqu'à la fin du mois d'août, 150 000 flyers et goodies ont été distribués aux estivants par des ambassadeurs, sur les plages et marchés du sud de la France afin de les prévenir des dangers et conséquences de l'achat de faux produits, parallèlement à de l'affichage sur les mobiliers urbains JC Decaux et à une importante présence digitale sur les réseaux sociaux et Google. « Ce combat très souvent sous-estimé est majeur, a rappelé le Maire de Cannes. L'acte de contrefaçon est grave parce qu'il crée des distorsions de concurrence, met en danger la santé d'autrui, alimente les réseaux y compris terroristes et s'attaque à un élément essentiel de la prospérité et de la liberté qu'est la propriété. S'attaquer à la propriété intellectuelle, c'est mettre en péril le processus de création et d'innovation. S'attaquer à la contrefaçon, c'est agir pour la propriété et donc pour la liberté et le commerce. » En 2024, 21,4 millions de contrefaçons ont été saisies par la douane en France contre un peu plus de 5 millions en 2020.

* Les Douanes, la Police nationale, la Gendarmerie nationale, le Comité national anti-contrefaçon (CNAC) et l'Institut national de la propriété industrielle (INPI).



Cannes a célébré en beauté les 60 ans du port Pierre Canto

Premier port de plaisance privé construit en Europe, inauguré en 1965 et repris en régie municipale, le port Pierre Canto a célébré son 60^e anniversaire le 19 juillet dernier. Pour marquer l'événement, la Mairie de Cannes a organisé une grande soirée ouverte à tous où Cannois et visiteurs sont venus en très grand nombre. « *Le port Canto est atypique et révélateur de l'identité de Cannes, ville maritime qui possède la plus grande prud'homie de pêche des Alpes-Maritimes et du Var, ville maritime aussi par ses activités nautiques, par sa petite plaisance et sa plaisance de luxe*, a rappelé le Maire de Cannes avant de lancer les festivités qui ont débuté par le dévoilement des empreintes du navigateur Oliver de Kersauson, en sa présence, sur le *Walk of fame maritime* du parvis de la capitainerie (voir page 46). Le public a pu ensuite profiter, sur l'espace Grand Large, d'un concert gratuit du *Bagad Lann-Bihoué*, formation de musique traditionnelle bretonne issue de la Marine nationale, dont la trentaine de sonneurs a fait résonner bombardes, cornemuses, percussions et caisses écossaises sur tout le site portuaire. Le programme s'est poursuivi à la tombée de la nuit, avec un magnifique spectacle son et lumière, sur le plan d'eau face à la capitainerie. Des images de l'univers marin ont ainsi été projetées sur un écran d'eau géant ; une scénographie spectaculaire accompagnée de musique et entrecoupée par un show laser. Enfin, un feu d'artifice sur le thème du diamant, tiré depuis le large, est venu sublimer la baie du port Canto pour conclure cette soirée d'exception.



Station d'hydrogène vert pour la flotte *Palm Bus* : une livraison en décembre

Dès l'année prochaine, Cannes sera la première ville de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur dotée d'une station d'hydrogène propre pour alimenter une partie de sa flotte de bus en énergie décarbonée. La première pierre de cette future unité de production a été posée le 24 juillet dernier, sur un terrain mis à disposition par la Mairie de Cannes à l'Agglomération Cannes Lérins, dans le secteur de la Roubine, à La Bocca. Les équipements, préassemblés sur un autre site pour gagner du temps, sont désormais en cours d'installation.

La fin des travaux est prévue pour décembre 2025. Ce programme baptisé *Cannes Lérins Hydrogène*, qui s'inscrit dans la démarche de décarbonation complète du réseau de transport public *Palm Bus* en complément du recours à



Photomontage

l'électrique et au biocarburant français, permettra au bassin cannois de produire localement jusqu'à 800 kg d'hydrogène bas carbone par jour, obtenu par électrolyse de l'eau en utilisant les eaux usées traitées par la station d'épuration *Aquaviva* – et non de l'eau potable. En outre, l'électricité consommée par la station sera issue du réseau bas carbone français et couverte à 100 % par des garanties d'origine renouvelable. À terme, 41 bus rouleront grâce à ce vecteur énergétique, dont les quatorze premiers dès 2026. Cela permettra d'économiser chaque année l'émission d'environ 3 228 tonnes de CO₂. « La concrétisation de la première station d'hydrogène verte de la région démontre qu'une transition énergétique concrète et fondée sur la science est possible, a souligné le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins. L'hydrogène a du sens économique quand il est de proximité, c'est-à-dire produit et utilisé in situ, avec des matériels roulants disponibles, comme nous y avons veillé. » Le projet porté par l'Intercommunalité et réalisé en coopération avec *Hynamics* (filiale d'EDF), la Caisse des Dépôts et Consignations ainsi que la SEM *Green Energy*, bénéficie de subventions de l'ADEME en tant que lauréat de l'appel à projets *Écosystèmes Territoriaux H2*, de l'Union européenne via le programme de financement *Connecting Europe Facility* et de la Région Sud PACA.

LES POMPIERS DE CANNES SE DOTENT DE NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS INNOVANTS

Afin de pouvoir intervenir dans les meilleures conditions en mer et sur l'île Sainte-Marguerite, le Service départemental d'incendie et de secours (SDIS) 06 a inauguré, le 24 juillet dernier, le bateau *Brutus II* ainsi qu'un véhicule de secours électrique adapté. L'embarcation de 12 mètres, dont le nom rend hommage au capitaine de corvette Paul Brutus, marin-pompier disparu dans l'exercice de ses fonctions en 1989 lors d'un incendie aux Pennes-Mirabeau, assurera des interventions en mer sur la partie ouest du département, tant pour porter secours à des personnes que pour des feux de bateaux, menace et/ou pollution avérée, surveillance de plan d'eau ou encore assistance aux plongeurs et nageurs en difficulté. Conçu en étroite collaboration avec les sapeurs-pompiers, ce navire plat pouvant atteindre les 20 miles nautiques (38 km/h) est équipé notamment d'un canon à eau autopiloté depuis sa cabine raccordé à une réserve à eau de 200 litres, d'une plateforme hydraulique permettant de récupérer une victime à la mer en la maintenant en position allongée et d'outils électroniques de qualité pour la navigation et la recherche de victimes. Par ailleurs, sur la plus grande des îles de Lérins, le centre d'intervention rattaché à la Compagnie de Cannes a également été doté d'un nouveau véhicule de secours et d'assistance aux victimes (VSAV) 100 % électrique, construit sur mesure capable d'intervenir sur l'ensemble du site insulaire et de pénétrer à l'intérieur du Fort Royal. Cette ambulance silencieuse et non polluante répond à toutes exigences environnementales. « Ces nouveaux équipements vont concrètement permettre de sauver des vies et de préserver des matériels, a souligné le Maire de Cannes. Je salue cet investissement du SDIS 06. C'est pour moi l'occasion de rappeler le soutien moral et matériel, fort et entier de la Ville de Cannes et de l'Agglomération Cannes Lérins au SDIS des Alpes-Maritimes qui est un modèle, innove avec une approche inductive indispensable à l'efficacité. Nous avons en France les systèmes de protection civile les meilleurs au monde. » Lors de cette double inauguration, une convention de coopération a été signée entre le SDIS 06 et la SNSM (Société nationale de sauvetage en mer) pour renforcer le secours en mer par une optimisation des moyens entre service public et société civile d'intérêt général, sans impact budgétaire.



Environnement : Cannes Lérins obtient l'autorisation de réutiliser les eaux usées traitées d'Aquaviva pour soutenir le débit de la Siagne en été

C'est un projet sans précédent à l'échelle européenne. Après plus de dix années de bataille administrative, l'Agglomération Cannes Lérins va pouvoir réutiliser les eaux usées traitées par la station d'épuration Aquaviva pour soutenir le débit estival de la Siagne et l'approvisionnement en eau potable. À ce jour, Aquaviva, qui figure parmi les équipements les

plus avancés de France, traite les eaux usées par membranes ultra-filtrantes et désinfection par rayons ultra-violet, afin de pouvoir les réutiliser pour nettoyer les voiries et les véhicules techniques municipaux ainsi qu'entretenir les espaces verts et les stades. Un système innovant de traitement complémentaire va être mis en place pour réduire les taux d'azote et de phosphore et éliminer les micropolluants.

Avec ces procédés, les plus poussés à l'échelle européenne, il sera possible prochainement de renvoyer dans la

Siagne les 15 millions de m² d'eaux usées traitées par la station plutôt que de les rejeter dans la mer. Grâce à cette nouvelle technologie, à la fois écologique et stratégique, qui leur garantit une qualité optimale et adéquate pour le fleuve, le débit de ce dernier sera soutenu en période d'étiage. « Nous créons ainsi une quatrième ressource en eau, qui viendra compléter les sources de la Siagne, du Loup et du lac de



Saint-Cassien, a souligné le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins. *D'une part, nous sécurisons durablement l'approvisionnement en eau potable du bassin cannois dans un contexte de changement climatique. D'autre part, nous participons à la*

préservation des milieux aquatiques et de leurs écosystèmes. »

Ces équipements et aménagements nécessitant des investissements importants, le SICASIL*, l'Agglomération Cannes Lérins et la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse, ont choisi

**“ SÉCURISER DURABLEMENT
L'APPROVISIONNEMENT
EN EAU POTABLE
DU BASSIN CANNOIS, PARTICIPER
À LA PRÉSERVATION DES MILIEUX
AQUATIQUES ET DE LEURS
ÉCOSYSTÈMES**

de renouveler de façon anticipée la délégation de service public de la station d'épuration et des réseaux de collecte des eaux usées. Le futur délégataire sera en charge de construire les nouveaux systèmes de dépollution et d'exploiter toute l'architecture de la gestion de l'eau, des réseaux d'assainissement à la réutilisation des eaux traitées.

* Syndicat mixte des communes alimentées par les canaux de la Siagne et du Loup.

La qualité et la gestion de l'eau potable du bassin cannois récompensées à l'échelle mondiale

La stratégie cannoise de gestion et de préservation de la ressource en eau potable, portée par l'Agglomération Cannes Lérins et le SICASIL ainsi que par son délégataire *So'Eau*, a été distinguée, le 21 juillet dernier, par *Aquacert International*, créateur du premier label mondial des services publics de l'eau les plus performants. Cette reconnaissance est le fruit d'actions pionnières sur le bassin cannois parmi lesquelles l'investissement dans des infrastructures de très haute qualité pour le traitement de l'eau potable et de l'assainissement, la gestion efficiente de la ressource eau pour l'arrosage



des espaces publics dont l'utilisation du goutte-à-goutte, le recours aux plantes méditerranéenne, l'installation de fontaines publiques fonctionnant en circuits fermés, etc., le renouvellement massif du réseau d'eau potable pour réduire les pertes en eau ou encore l'obtention des droits d'eau pour exploiter la réserve stratégique de Saint-Cassien dans les périodes de sécheresse. Le tout en proposant un prix de l'eau potable de 30 % inférieur à la moyenne nationale. L'ensemble de ces mesures viennent compléter d'autres initiatives telles que la réutilisation par l'Intercommunalité des eaux usées traitées (voir page précédente), l'exploitation par la Mairie de Cannes des eaux brutes du parking municipal Lamy pour nettoyer la voirie, arroser les arbres de la Croisette et laver les bateaux de moins de 25 mètres de tous les ports cannois et la modernisation continue des 1 000 km de réseau d'assainissement du bassin communautaire.

« Nous sommes fiers que le bassin cannois serve de référence mondiale dans la gestion stratégique et anticipée de la ressource en eau », a salué le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins.



LE TRIMARAN ADAPTÉ POUR TOUS À HANDIPLAGE

Soucieuse de favoriser la pratique sportive pour tous, la Mairie de Cannes, en partenariat avec son Centre communal d'action sociale (CCAS) et le Comité départemental de voile des Alpes-Martimes, a proposé, durant l'été, une nouvelle activité de trimaran adapté pour les personnes handicapées. Cette initiative leur a permis de découvrir la baie de Cannes et les îles de Lérins lors de sorties en mer dans des conditions optimales de confort et de sécurité grâce à des embarcations spécialement aménagées pouvant accueillir également les aidants, et un encadrement par des moniteurs diplômés. Deux trimarans ont été mis à disposition gratuitement sur le site d'*Handiplage*, deux jours par semaine, sur réservation.

« Le handicap n'est pas une identité, c'est une condition, a rappelé le Maire de Cannes. Une société digne est celle qui permet à chacun, sans misérabilisme, de participer pleinement à la vie collective. Ce n'est pas un privilège c'est un droit. En cette année de 20^e anniversaire de la Loi handicap, Cannes continue d'agir de façon constante et méthodique pour que chacun ait sa place dans la société. La Mairie renforce son offre d'accès à la plage et à la mer pour tous notamment à travers son *Handiplage* que nous tenons chaque année à améliorer pour proposer un service public tourné vers l'humain, permettant à chacun, quelle que soit sa condition, de se divertir en toute autonomie et en toute dignité. » Située à la pointe Croisette, l'*Handiplage* de Cannes offre à chaque saison estivale un service d'accueil et d'accompagnement à la baignade adapté aux personnes porteuses d'un handicap moteur, mental, visuel ou auditif, égal ou supérieur à 80%. Sous certaines conditions, les Cannois âgés de plus de 60 ans en perte d'autonomie peuvent également bénéficier de ce service. Distingué des labels *Tourisme et Handicap* et *Handiplage 4 Bouées*, le site, où des handiplagistes assurent une prise en charge 7 jours sur 7, est équipé d'une rampe de mise à l'eau, de fauteuils de baignade (tiralos et hippocampes), d'un lève-personne, d'un système audio plage, de tapis de sol, parasols, transats et chaises adaptés, zones d'ombrage, sanitaires et vestiaires.



LA MAIRIE DE CANNES, L'AGGLOMÉRATION CANNES LÉRINS ET LE SDIS 06 AGISSENT POUR PRÉVENIR ET LUTTER CONTRE LES FEUX DE FORÊT

L'été, le risque incendie est forcément toujours plus élevé. Pour l'anticiper, la Mairie de Cannes déploie chaque année un ensemble de mesures concrètes, en appui de la compagnie de sapeurs-pompiers de Cannes. Le dispositif estival 2025 a été présenté le 30 juillet dernier par le Maire de Cannes : « *La prévention des feux de forêt est une priorité municipale constante car elle engage la sécurité des personnes et la préservation de notre patrimoine naturel. À Cannes, nous anticipons les risques avec méthode.* » Dans les 300 hectares de massifs boisés de la commune, la municipalité engage ainsi chaque année une campagne de débroussaillage des terrains communaux et envoie des courriers de sensibilisation et de mise en demeure aux propriétaires de terrains pour leur rappeler leurs obligations de débroussaillage. En partenariat avec l'association Anestérel, trois ânes effectuent de l'éco-pâturage à la Croix-des-Gardes. Une surveillance quotidienne du massif est également assurée par la police municipale, soit par drone, soit grâce à des patrouilles régulières, notamment de la brigade équestre ; un agent municipal assermenté veille aussi sur le site. De même, trois agents de l'ONF* assurent une présence sur l'île Sainte-Marguerite. En outre, la Réserve communale de sécurité civile participe aussi à la surveillance des zones sensibles en période de risque élevé et l'Agglomération Cannes Lérins assure l'entretien des 835 Points d'eau incendie (PEI) répartis sur la commune. Enfin, l'Intercommunalité soutient financièrement le SDIS** 06 qui agit pour prévenir et lutter contre les feux de forêts. « *Comme pour tout risque majeur, le risque zéro n'existe pas, a rappelé le Maire. Notre rôle de pouvoirs publics réside dans l'anticipation du risque pour en réduire les conséquences humaines et matérielles. Et notre rôle à tous, citoyens, est de respecter les lieux, de ne pas générer de risques et de faire preuve de civisme.* »

*Office national des forêts

**Service départemental d'incendie et de secours

Les bacheliers lauréats de la mention *Très bien* félicités en Mairie

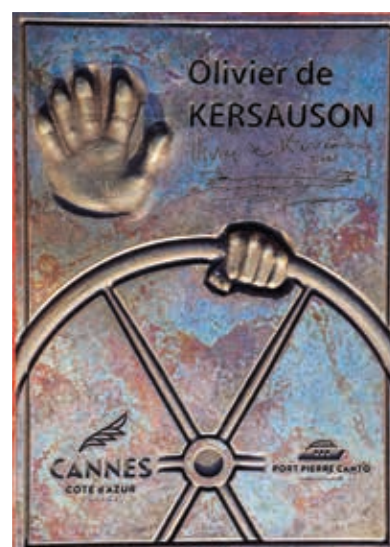
Le 18 juillet dernier, comme chaque début d'été, le Maire de Cannes a reçu et félicité dans son bureau de l'hôtel de ville, les nouveaux bacheliers cannois ayant obtenu leur diplôme avec la mention *Très bien*. Cette année, 45 jeunes, issus de dix lycées de Cannes, ont décroché le précieux sésame, qu'il soit général, technologique ou professionnel, avec une note égale ou supérieure à seize sur vingt : dix-huit scolarisés à l'Institut Stanislas, sept au lycée Jules Ferry, cinq à l'Institut Sainte-Marie de Chavagne, cinq au lycée Carnot, trois au lycée hôtelier Jeanne et Paul Augier, deux au lycée bristol, deux au lycée Les Fauvettes, un au LGT Les Eucalyptus, un à l'ILEC et un au lycée Francis de Croisset. « *Cette cérémonie permet d'honorer et de gratifier la jeunesse cannoise. C'est le message de la collectivité qui vous dit bravo et merci, a rappelé le Premier magistrat de la ville. Votre obtention de la mention Très bien est d'abord le fruit de votre travail, de votre mérite, de votre talent et de votre chance peut-être. C'est aussi le fruit de votre entourage, de vos parents, enseignants, encadrants et responsables d'établissements. L'intérêt collectif est d'avoir une jeunesse qui acquière des connaissances, des savoir-faire et des savoir-être. L'éducation doit être au centre de tout.* »





À VOIR
sur cannes.com

À l'occasion des célébrations du 60^e anniversaire du port Canto (voir page 41), le célèbre navigateur Olivier de Kersauson est venu dévoiler, sur le site portuaire, une plaque en bronze avec les empreintes de ses mains. Il est ainsi le onzième marin d'exception à rejoindre le *Walk of fame maritime* cannois - ou promenade de célébrités de la mer - du parvis de la capitainerie, lequel honore déjà des grands noms de la voile comme Marc Pajot, Titouan Lamazou, Armel Le Cléac'h, Philippe Poupon, Fabrice Amedeo, Alexia Barrier, Jean Le Cam, Philippe Monnet, Loïck Peyron et François Gabart. Pour le Maire de Cannes : *« Honorer Oliver de Kersauson, c'est rendre hommage à une figure forte du patrimoine français. C'est un homme à l'intimité forte mais aussi capable de bousculer les choses et qui a cette lucidité absolue de ne jamais accepter le conformisme. C'est un usage de l'insolence qui est la plus belle des indépendances. C'est l'esprit français, c'est un caractère, c'est le panache, c'est l'indépendance, c'est la franchise et une forme de délicatesse qui n'appartient qu'à ceux qui maîtrisent l'art de bien le conter. Et bien sûr, c'est un grand navigateur. »* Le double vainqueur du trophée Jules Verne et détenteur de nombreux autres records a remercié l'édile pour cet hommage, assurant avoir *« beaucoup appris sur Cannes et son côté maritime. Il ne faut pas oublier que c'est d'ici qu'est parti le premier tour du monde à voile en solitaire réalisé par un Français, Alain Gerbault. »*





Permanences de la mutuelle pour habitants

Pour découvrir, comparer et souscrire l'offre de mutuelle pour habitants, rencontrez un conseiller de la Mutuelle Just en permanence ! Les rendez-vous se tiennent dans 6 lieux proches de chez vous.

Choisissez la date et l'horaire de votre rendez-vous sur [Just.fr/rdv](https://just.fr/rdv).

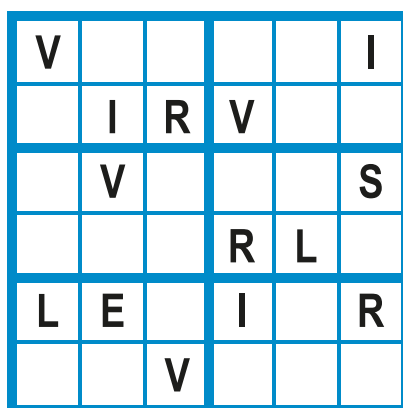
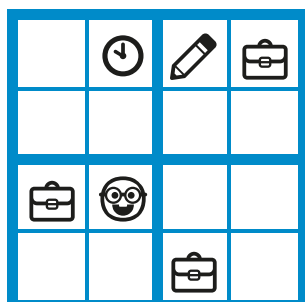
Vous préférez joindre un conseiller par téléphone ? Composez le 0 809 546 000 (service gratuit + prix d'appel) du lundi au vendredi de 9h à 17h30.



Les sudokus de la rentrée Par Anaëlle Imbert

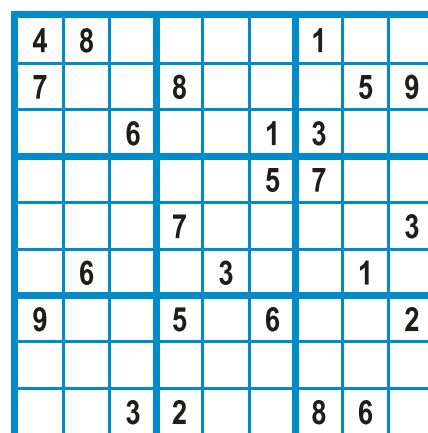
SUDOIMAGE - Niveau débutant

Dessinez les symboles 🕒 ✎ 📁 🕒 pour que chacun n'apparaisse qu'une fois par ligne, par colonne et par carré de 4 cases.



SUDOLETTE - Niveau confirmé

Inscrivez ici toutes les lettres du mot « LIVRES » pour que chacune n'apparaisse qu'une fois par ligne, par colonne et par rectangle de 6 cases.



SUDOKU - Niveau expert

Placez les chiffres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 dans la grille pour que chaque chiffre n'apparaisse qu'une fois par ligne, par colonne et par carré de 9 cases.

UN ÉVÉNEMENT
MAIRIE DE
CANNES

20 | 21 | SEPT | 2025
SAM (18H-23H) / DIM (11H-21H)



FOOD' LA BOCCA

FESTIVAL DE CUISINE MOBILE

Illustration : M. L. L.



PLACE
DU MARCHÉ
DE LA BOCCA


CANNES
CÔTE D'AZUR
FRANCE


ARECO
ASSOCIATION DES RESTAURATEURS
DE LA CÔTE D'AZUR ET DU PAYS
DE NICE

cannes.com

2025

JUIN

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Eléonore Vitoux - Chloé De Gennaro - Teo Gueudin - Olyvia Wuy Nedelec - Cyril Hache - Lenny Cancemi - Sofia Pancrazi - Eliana Jimenez - Jude Matthéuws - Ilian M'hamed - Zayn Rafrati - Albane Clément - Nollan Bordet Leconte - Suzy Blue Silbercher - Warren Lenoir - Jayden Deak - Lou Devillers - Sohan Behague - Loukas Maugey Battier - Anaïs Zaida - Charles Boucher - Melya Jeanvillier - Nour Benhadji Serradj - Anaya Bouguenouche - Lucas Mardoche Ou Mordehay - Victor Partisani - Nolan Mamou - Éloi Picaut - Axel Bénard Serrano - Gabriel Rovello Blanquart - Maëlle Saad - Dana Baraud - Paul Simoes Pangaud - Timothé Taricco - Noah Berthet - Aïcha Chakroun - Maï-Lee Robin - Aylan Ben Lamine - Janaya Romero - Ellie Bruschini - Mathias Meunier Colas - Lola Verdoire - Timothée Papin Forthomme - Liv Robillard

Courtois - Milann Cousin - Younes Benmaamar - Léonard Nelson-Poly - Inaya Derrar - Ayoub Noui Djoudi - Jennah Abbad - Alba Fanara Steriti.

Vive les mariés

Mathieu Faucomprez - Ludivine Lemire - Ugo Giorsetti - Laura Pinho - Charles Marly - Kinary Méthivier - Louis Vagogne - Carla Moussay - Yann Germe - Christelle Callejon - Arnaud Jehan - Chloé Navarro - Laurent Lepennetier - Aurélie Meo - Gauthier Duchâtel - Justine Fassin - Gérard Diez - Isabelle Aknin - Stefan Grama - Lila Benyakhlef - Antoine Eliche - Mahély Mercier - Alain Duflot - Gaëlle Giombini - Jean-Philippe Cheton - Sylvia Dugast - Yoann Fabbri - Kimelya Vidal-Bousselmi - Renaud Selva - Liudmyla Sokolovska - Dylan Martinoli - Clara Broutée - Harold Ennis - Anne-Sophie Weber - Jérémy Kerloc'h - Yasmina Matrah - Odin Demassieux - Maria Geonya - Mohamed Oueslati -

Angélique Norblin - Lakhdar Abbad - Aya Legram - Bruno Violi - Lorenna Ponsonnet - Romain Hennequin - Karine Grigorian - Nader Elj - Tamara Bourré.

Ils nous ont quittés

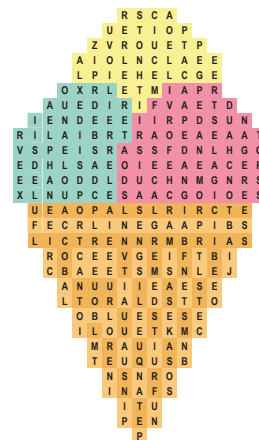
Alain Le Pervé - Jeanine Baietto (née Augery) - Fernand Fedida - Claude Le Carrer -

Apha Trigeaud (née Chiemgai) - Philippe Edynak - André Agatti - Louis Gatta - Marcel Dubbiosi - Simonne Pinard (née Gleize) - Anaïde Roussel (née Assadourian) - Mireille Aïmar (née Lalloum) - Liliane Pinsard (née Dard) - Gabriel Mougeat - Carole Capa - Suzanne Guillon (née Grellier) - Kaddour Benbagdad - Jeannine Aufroy (née Moine).

Solutions des mots mêlés de l'été du Cannes Soleil de juillet août

Par Anaëlle Imbert

Retrouvez tous les mots de la liste dans la grille pour voir apparaître le texte mystère (composé des lettres inutilisées).
Le texte mystère est : **UN ÉTÉ RADIEUX SOUS LE SOLEIL CANNIS**



© Les Mots, la Muse

ÀÏOLI
ANIS
AZUR
BAIGNADE
BALADE
BATEAU
BOUÉE
BRISÉ MARINE
CANNES
CHAUD
CIGALES
CÔTE
CRIÉE
FEU D'ARTIFICE
FRUITS DE MER
FUN
GLACE
ÎLES DE LÉRINS
JETSKI
LA BOCCA (Plage de)
LA LIBERTÉ (Allées de)
LIRE
MARCHÉ FORVILLE

MÉDITERRANÉE
MOULES FRITES
NAGER
OLIVES
PADDLE
PALMIERS
PARASOL
PÊCHE
PÉTANQUE
PINS
PORT CANTO
PROMENADE
REPOS
RIVAGE
RUE D'ANTIBES
SABLE
SHOPPING
Sieste
SPOT
SUQUET (Le)
VÉLO
VIEUX PORT
VOILIER

Cannes Soleil N°262 - Septembre 2025

Mairie de Cannes - CS 30 140 - 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Ana-Paula Martins de Oliveira. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : Imprimerie Suisse Imprimeur - Dépôt légal : septembre 2025 - Contact via www.cannes.com



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Suisse Imprimeur est certifiée Imprim vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Partagez Cannes

AVIS AUX PHOTOGRAPHES AMOUREUX DE CANNES ET ADEPTES DES RÉSEAUX SOCIAUX!

Sur vos comptes X (ex-Twitter) / Instagram, partagez vos plus belles images de Cannes en mentionnant le hashtag #CannesSoleil.

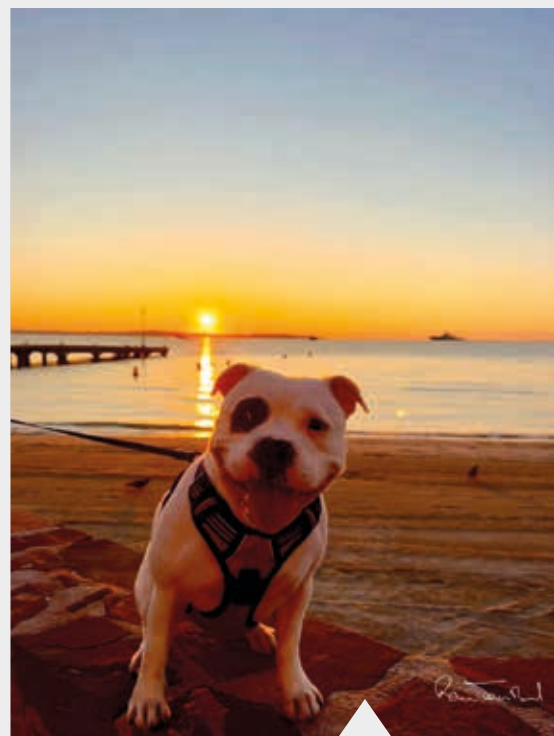
Sur le Facebook Ville de Cannes, postez vos clichés et mentionnez dans la zone texte le hashtag #CannesSoleil.

Nous sélectionnerons et publierons les plus belles photos*.

À vos appareils !



©Fafou Bro
#CannesSoleil



©René Tombarel
#CannesSoleil



**Actu, loisirs, photos, vidéos... Restez connectés avec la Ville de Cannes
et rejoignez-nous sur les réseaux sociaux.**

Sur Facebook « Ville de Cannes » pour suivre toute l'info municipale
@villecannes sur Twitter - @villecannes sur Instagram - @villecannes sur Snapchat

* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

OÙ TROUVER CANNES SOLEIL*?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Découvrez une version numérique et interactive de Cannes Soleil sur www.cannes.com



Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Grand Audition	158 rue d'Antibes
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenance	14 rue Edith Clavel
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaudl
Rachel Cannes Coiffure	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
La Vinothèque	14 rue Marceau
Les Jardins d'Arcadie	
Cercle Villa Vera	1 av. de Saissy
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
Fitness Park Gare Cannes	1 rue Jean Jaurès
Lys Immobilier	7 rue Jean Jaurès
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès
Alimentation U	3 rue Lecerf
Casino Shop	9 rue Lecerf
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier

Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Kiosque à journaux	Place de la miséricorde
Naturalia	19 rue du Marché Forville
Boulangerie Le Pain Paillasse	49 rue Georges Clemenceau
Tabac Presse le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Home Riviera	6 bd du Midi
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Boulangerie Pâtisserie Saint-Jean	2 av. Saint-Jean
Hôtel Ibis centre	3 rue Mozart
Gusti Italiani	3 bd Carnot
Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Tabac, FDJ Tabacaro	47 bd Carnot
Boulangerie au gourmet cannois	56 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot
Tabac Cool	111 bd Carnot
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Institut de beauté Guinot	24 bd Montfleury

Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Station Total	26 bd république
Cannes Beauty Fit	10 av. de Vallauris
Pharmacie du Prado	73 bd République
Pâtisserie Pissot	75 bd République
La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Jean-Marie Glacier	4 avenue du Roi Albert 1 ^{er}
Pharmacie du Palm Beach	2 place de l'Étang
Le jockey club	69 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins
Petit Casino	32 av. de Lérins
La Presse qu'île	13 rue Claude Pons
Centre de plongée Easy Dive	2 rue Esprit Violet
Cabinet Lépine & Fils Immobilier	81 bd de la Croisette
Kiosque Bôno (n°2)	Moure Rouge
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Synaya - Cryothérapie	89 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière	132 av. de Grasse
Vival Supérette Géant	140 av. de Grasse
Chez J & R	6 rue de Lille

Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Cœur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
La Vinothèque	6 av. Michel Jourdan
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan
Pharmacie Fourtier	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie la Canneboise	175 av. Michel Jourdan
Pharmacie Cannes Grand Bleu	11 av. des Buissons Ardents
Pharmacie de La Bocca	41 av. Francis Tonner
Cave Nicolas	69 av. Francis Tonner
Intermarché	130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. Francis Tonner
Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse des 4 coins	1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie
Pharmacie de la Croix des Gardes	26 Avenue du Docteur Picaud
Bio C Bon	9 place Vauban
Instant bien être	1 rue Raphaël

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- Hôtel de ville de Cannes
- Hôtel de ville annexe de La Ferrage
- Mairie annexe de La Bocca
- Mairie annexe de Ranguin
- Office de tourisme du Palais des festivals
- Office du tourisme de La Bocca
- Cannes-Université
- Bureau information jeunesse
- CCAS
- Centre Charles Vincent
- Centre social La Frayère
- Centre social La Pastourelle
- Centre social La Verrerie
- Direction des affaires culturelles
- Médiathèques et bibliothèques annexes
- C'Picaud
- MJC Ranguin
- MJC Ferme Giaume
- Musée de La Castre
- Office HLM
- Permanence du député de la 8^e circonscription
- Police municipale Quai Saint-Pierre
- Police municipale La Bocca
- Parking Saint-Nicolas
- Parking Suquet-Forville
- Parking Vauban
- Parking Lamy
- Parking Ferrage
- Parking Palais des Festivals
- Théâtre Alexandre III
- Cannes Seniors Le Club
- Service des affaires sociales... et en ligne sur www.cannes.com

UN ÉVÉNEMENT
MAIRIE DE
CANNES

VIVA ASSOCIATIONS

7 | SEPT | 2025
CANNES, VILLE VERTE

PALAIS DES FESTIVALS
LE RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS

ENTRÉE LIBRE
9H-18H



cannes.com