



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

06

C'est pas FESTIVAL Classique

Nice - Palais Acropolis

14^{ème} édition

2 / 3 / 4
NOVEMBRE 2018

« QUEEN OF SHEBA »
**ANGELIQUE KIDJO &
IBRAHIM MAALOUF**

KATERINA BARSUKOVA
SAND-ART &
DMITRI MAKHTIN
VIOLON

« THE BIG WIG »
**ANDREAS SCHAEERER'S
HILDEGARD LERNT
FLIEGEN**

LES VIRTUOSES
**MATHIAS ET
JULIEN CADEZ**

avec la participation de
l'Orchestre de Cannes &
l'Orchestre Philharmonique
de Nice

EN PRÉSENCE DE
PATRICK POIVRE D'ARVOR

PENDANT
3 JOURS
VIVEZ LA MUSIQUE
CLASSIQUE AUTREMENT !

NOUVEAU
Espace dédié
aux tout-petits

PLUS DE **60**
concerts et
animations GRATUITS



DEPARTEMENT06



@ALPESMARITIMES



DEPARTEMENT06

DÉCOUVREZ LE PROGRAMME & RÉSERVEZ VOS PLACES
EN LIGNE POUR LES 4 TEMPS FORTS DU WEEK-END :

DEPARTEMENT06.FR

INFORMATIONS :

0 800 740 656
SERVICE & APPEL GRATUITS



CÔTE d'AZUR
FRANCE

LES TEMPS FORTS* (SUR RÉSERVATION)



Dmitri Makhtin et Katerina Barsukova
accompagnés de l'Orchestre de Cannes
direction Benjamin Levy

Une poignée de sable prend vie en quelques gestes de la sand-artist Katerina Barsukova et les images épousent progressivement la musique aux rythmes des œuvres des grands compositeurs du XX^e siècle interprétées par le violoniste Dmitri Makhtin et l'Orchestre de Cannes.

Le 2 novembre à 20 h 30 - Salle Apollon



Angélique Kidjo & Ibrahim Maalouf
accompagnés de l'Orchestre Philharmonique de Nice
direction Ibrahim Maalouf
« Queen of Sheba »

Autre temps fort du festival, « Queen of Sheba » une œuvre symphonique inspirée par la légende de la Reine de Saba et composée par le trompettiste Ibrahim Maalouf, sur un texte de la chanteuse béninoise Angélique Kidjo.

Le 3 novembre à 21 h - Salle Apollon

Les Virtuoses
Mathias et Julien Cadez

Sous les traits de musiciens fantasques, Les Virtuoses allient la virtuosité du concertiste à l'âme du clown, dans un spectacle musical magique empreint de folie et de poésie pour petits et grands.

Le 4 novembre à 14 h 30 - Salle Apollon

Andreas Schaerer et Hildegard Ierni
fliegen « The big wig » avec l'Orchestre de Cannes
direction Benjamin Levy

Ce sextuor est emmené par le chanteur et compositeur de jazz, Andreas Schaerer. Cette troupe suisse survitaminée interprète un jazz vocal explosif, du beatbox au scat en passant par le chant lyrique.

Le 4 novembre à 19 h 45 - Salle Apollon



* La réservation des billets est **OBLIGATOIRE** pour les 4 représentations Temps Forts.

Des places seront aussi disponibles le jour des représentations au guichet billetterie (nombre de places limitées).

JEUNE PUBLIC (SUR RÉSERVATION)

Pour la 1^{re} fois à C'est pas classique, le 3^e étage d'Acropolis est réservé au jeune public avec un espace dédié aux tout-petits, Baby Muses.

NOUVEAU : BABY MUSES

SPECTACLES

• COMPAGNIE MINIBOX

« Où es-tu Lune ? » (0 à 3 ans)

Samedi 3 novembre à 14 h 30, 16 h, 17 h 30

Baby Muses - Durée 30 mn

• COMPAGNIE CHABOTI

« P'tit Bidon » (10 mois à 3 ans)

Dimanche 4 novembre à 15 h, 16 h 15

et 17 h 30 - Baby Muses - Durée 30 mn

POUR LES PLUS DE 3 ANS

ANIMATIONS

• GRAND THÉÂTRE MÉCANIQUE

Samedi 3 novembre de 13 h 30 à 18 h 30

Dimanche 4 novembre de 13 h 30 à 18 h 30

Foyer Muses

• LA COUR DU DUC DE LA MUSE

Samedi 3 novembre de 13 h 30 à 18 h 30

Dimanche 4 novembre de 13 h 30 à 18 h 30

Foyer Muses

SPECTACLES

• COMPAGNIE POMME CANNELLE

« Concertino » (à partir de 3 ans)

Samedi 3 novembre à 14 h

Dimanche 4 novembre à 17h15

Salle Calliope - Durée 45 mn

• SATI

« Rick le Cube et les Mystères du Temps »

(à partir de 5 ans)

Samedi 3 novembre à 14 h 15 et 16 h

Salle Euterpe - Durée 55 mn

• CONFÉRENCE RICK LE CUBE ET LES MYSTÈRES DU TEMPS PAR SATI

(à partir de 5 ans)

Samedi 3 novembre à 17 h 30

Salle Euterpe - Durée 45 mn

• LA MAJEURE COMPAGNIE

« Une Leçon de Musique »

(à partir de 5 ans)

Samedi 3 novembre à 15 h 30

Dimanche 4 novembre à 14 h

Salle Calliope - Durée 45 mn

• COMPAGNIE MON GRAND L'OMBRE

« Tamao » (à partir de 4 ans)

Dimanche 4 novembre 15 h et 16h 45

Salle Euterpe - Durée 45 mn

• COMPAGNIE PARIS LYRIQUE

« La voilà, la voix de Lola ! »

(à partir de 3 ans)

Samedi 3 novembre à 17 h

Dimanche 4 novembre à 15 h 30

Salle Calliope - Durée 60 mn

ATELIERS

« DÉCOUVERTE DE LA VOIX »

par la compagnie Paris lyrique

(à partir de 3 ans)

Samedi 3 novembre à 14 h 30

Dimanche 4 novembre à 17 h

Salle Erato - Durée 60 mn

« LES BRUITAGES »

par la compagnie Mon grand l'Ombre

(à partir de 3 ans)

Samedi 3 novembre à 15 h et 16 h 45

Salle Thalie - Durée 60 mn

« EVEIL MUSICAL ET INITIATION AUX RYTHMES » par Cyril Parachou

(à partir de 5 ans)

Samedi 3 novembre à 16 h 15 et 17 h 30

Dimanche 4 novembre à 14 h et 15 h 15

Salle Erato - 45 mn

« PARCOURS SENSO SONORE » par la Compagnie Minibox (à partir de 6 ans)

Samedi 3 novembre à 14 h 30 et 16 h

et 17 h 30

Salle Thalie - 45 mn

VRAIMENT PAS CLASSIQUE



• LAURENT BLANQUART ET VINCENT LUCAS

« Histoire du tango »

Samedi 3 novembre à 14 h

Salle Hermès



• QUEENZ OF PIANO

Samedi 3 novembre à 14 h 30

Salle Apollon



• SIMON FACHE « Pianiste(s) »

Samedi 3 novembre à 17 h

Salle Athéna



• CASA'RMONIE « La Casa'rmonie rencontre Joe Hisaishi »

Samedi 3 novembre à 17 h

Espace Rhodes



• DAMIEN ARIBERT "Tchin-Tchin !"

Samedi 3 novembre à 18 h

Salle Hermès



• ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ

« Desconcerto »

Samedi 3 novembre à 19 h

Salle Athéna



• ISULE « Chants corses et musiques du monde »

Samedi 3 novembre à 19 h

Espace Rhodes

+ Stage polyphonique animé par C. Cesari du groupe Cantu Nustrale

Samedi 3 de 13 h 30 à 17 h

Salle Gallieni 1/2 - informations sur www.departement06.fr



• AUPA QUARTET « Step up »

Dimanche 4 novembre à 14 h

Salle Athéna



• ENSEMBLE DE GUITARES DE NICE

Dimanche 4 novembre à 14 h

Espace Rhodes



• **LES TROMANO « Gran Bazar »**

Dimanche 4 novembre à 14 h 45

Salle Hermès



• **LES BONS BECS « Big Bang »**

Dimanche 4 novembre à 16 h

Salle Athéna



• **GOSPEL « Liz Gospel »**

Dimanche 4 novembre à 16 h

Espace Rhodes



• **TRIO JOUBRAN « The Long March »**

Dimanche 4 novembre à 18 h 30

Salle Athéna



• **DUO INTERMEZZO « Invitación »**

Dimanche 4 novembre à 18 h 45

Salle Hermès

CLASSIQUES REVISITÉS



• **ENSEMBLE SYMPHONIQUE KATAULUS**

Samedi 3 novembre à 14 h 45

Espace Rhodes



• **CAFE ZIMMERMAN**

Samedi 3 novembre à 21 h 15

Salle Athéna



• **QUATUOR ZAHIR**

Samedi 3 novembre à 15 h

Salle Athéna



• **SPINA BENIGNETTI PIANO DUO**

Dimanche 4 novembre à 17 h

Salle Hermès



• **STEVE VILLA MASSONE**

Samedi 3 novembre à 16 h

Salle Hermès



• **ENSEMBLE BAROQUE DE NICE**

Dimanche 4 novembre à 18 h 30

Espace Rhodes



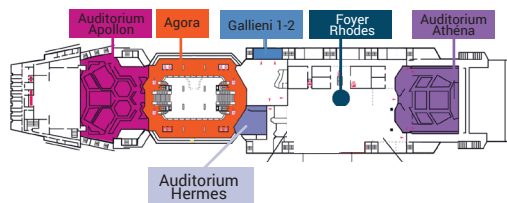
• **JEAN YVES CANDELA**

Samedi 3 novembre à 20 h 15

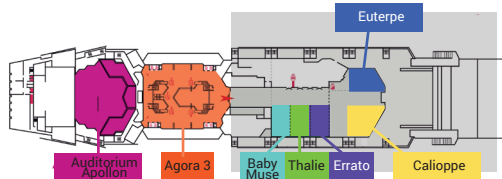
Salle Hermès

Plan des salles du Palais Acropolis

NIVEAU 2



NIVEAU 3 / ESPACE JEUNE PUBLIC



COMMENT RÉSERVER SES PLACES POUR LES 4 TEMPS FORTS ?

• **sur www.departement06.fr** ouverture du site de réservations le 18 octobre 2018, dans la limite des places disponibles.

• **Dans les Maisons du Département** : pour les personnes rencontrant des difficultés pour réaliser la réservation en ligne, les Maisons du Département pourront procéder à votre inscription et à l'impression de vos billets.

• Sur place les jours des concerts

Des réservations pourront également être effectuées sur place le jour de la représentation, dans la limite des places disponibles, au guichet « Billetterie », situé en Agora 0 du Palais Acropolis.

Il est possible de réserver jusqu'à deux places par inscription.

L'annulation des réservations peut être réalisée sur www.departement06.fr.

Les places ainsi libérées seront reproposées à la réservation sur le site.

COMMENT RÉSERVER SES PLACES POUR LES ANIMATIONS JEUNE PUBLIC ?

Les places des spectacles et des ateliers sont à retirer le jour même à la billetterie située en Agora 3 dans la mesure des places disponibles. La présence d'un parent est obligatoire. Pour permettre à un maximum d'enfants de pouvoir participer aux spectacles, seul un parent pourra être accompagnateur. Un parc à poussettes est à la disposition des parents au 3^e étage d'Acropolis (Espace Muses)

CONDITIONS D'ACCÈS AU FESTIVAL

L'organisateur se réserve le droit d'annuler tout ou partie de la manifestation, ou d'en modifier les horaires.

L'entrée du festival est libre (à l'exception des 4 Temps forts* et des animations jeune public pour lesquels une réservation est obligatoire, détails ci-dessus).

L'entrée dans les salles de concert ne pourra se faire après la fermeture des portes.

Veillez à éteindre vos téléphones portables pendant les représentations. L'utilisation de caméras vidéos,

d'appareils photos ou de téléphones mobiles est strictement interdite durant les représentations. Toute sortie au cours de la représentation est définitive. Pour la sécurité de tous, merci de respecter les contrôles. Les objets pouvant se révéler dangereux sont interdits dans l'enceinte du Palais Acropolis (bouteilles, objets métalliques, etc.).

L'entrée sera refusée à toute personne ne respectant pas ces dispositions. Les spectateurs sont avertis qu'au cas où un film serait tourné pendant le spectacle, leur image serait susceptible d'y figurer.