

MAI 2018

# CINÉMATHÈQUE DE NICE



RAINER W. FASSBINDER  
CINEMA MILITANT

#ILoveNice



VILLE DE NICE

2 MAI — 5 JUIN 2018

## RAINER WERNER FASSBINDER 1<sup>ÈME</sup> PARTIE

- Les Larmes amères de Petra von Kant
- Martha
- Tous les autres s'appellent Ali
- Effi Briest
- Le Droit du plus fort

COPIES RESTAURÉES



## 1968, CINÉMA MILITANT

EN ÉCHO À LA MANIFESTATION ÉCLAIRAGE PUBLIC ORGANISÉE AU 109

- 2 programmes de courts métrages
- La Grève des ouvriers de Margoline
- Kashima Paradis
- Le Dos au mur



## CINÉMA AFRICAIN : NICE-AFRICA

- Tilaï
- Wallay ] Inédit à Nice
- Kirikou et la sorcière



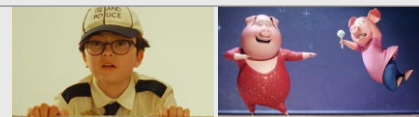
## DANIELLE DARRIEUX 5<sup>ÈME</sup> ET DERNIÈRE PARTIE

- Au petit bonheur
- L'Amant de Lady Chatterley
- Nouvelle chance



## JEUNE PUBLIC TARIF ENFANTS : 2€

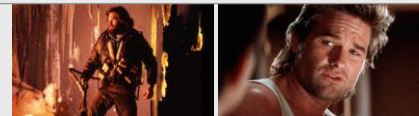
- Ahmed, prince de l'Alhambra CCN
- Kirikou et la sorcière
- Prop & Berta CCN
- Moonrise Kingdom
- Tous en scène



## LES IMPROBABLES ! DES FILMS PAS COMME LES AUTRES...

DOUBLE PROGRAMME  
JOHN CARPENTER/KURT RUSSELL

- The Thing
- Les Aventures de Jack Burton dans les griffes du Mandarin



## CLASSIQUES RESTAURÉS

- Shadows
- Adua et ses compagnes
- Une certaine rencontre
- L'Insoumis
- Apportez-moi la tête d'Alfredo Garcia
- Série noire
- Roar
- Made In Hong Kong



## SÉANCES DE RATRAPAGE

- Hôtel Singapura
- Derniers jours à La Havane
- Psiconautas
- Sayônara

- The Lost City of Z
- L'Amant d'un jour
- Get Out



## CINÉ JAZZ

MERCREDI 9 MAI - 20H

Pour fêter le 70e anniversaire du Nice Jazz Festival, la Cinémathèque de Nice est heureuse de faire (re)découvrir, jusqu'au mois de juin, quatre films dont la bande originale illustre magnifiquement le mariage parfait du jazz et du cinéma.

En mars : **Shadows** de John Cassavetes - Musique originale de Charles Mingus.



## PASSEPORT POUR L'AMÉRIQUE LATINE

JEUDI 17 MAI - 20H

Projection de **Derniers jours à La Havane** de Fernando Pérez.

Séance présentée et animée par **FRANÇOISE COUËDEL**.



## LES IMPROBABLES DOUBLE PROGRAMME JOHN CARPENTER/KURT RUSSELL

VENDREDI 18 MAI

Dans le cadre des séances mensuelles LES IMPROBABLES!, la Cinémathèque vous propose une plongée dans le cinéma du maître du fantastique John Carpenter, en compagnie de son acteur fétiche Kurt Russell.

**18h > Les Aventures de Jack Burton dans les griffes du Mandarin** (1986)

**20h > The Thing** (1982)



## 1968 CINÉMA MILITANT

23 > 31 MAI

Mai 2018 marque les cinquante ans de Mai 68, anniversaire qui est l'occasion de revenir cinématographiquement sur une période charnière de notre histoire contemporaine. Mai 68 saisi par le cinéma - témoin de son temps. Mais aussi le cinéma transformé par Mai 68 - creuset d'un cinéma de l'utopie, si ce n'est d'une cinématographie utopique.

À l'occasion de cette programmation, le Centre de conservation et de recherche de la Cinémathèque de Toulouse a constitué différents programmes de films militants issus de ses collections. Des programmes rassemblant des films d'un mouvement national (Cinélutte...) ou, plus rares et singuliers, des ciné-tracts réalisés par le groupe des cinéastes indépendants de Toulouse.



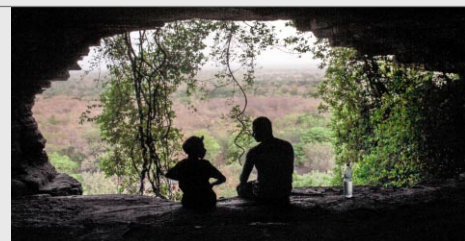
# NICE-AFRICA BURKINA FASO

VENREDI 25 MAI

À l'occasion de la semaine panafricaine Nice-Africa qui se déroulera du 21 au 26 mai à l'initiative de la Ville de Nice, la Cinémathèque propose les projections de deux films co-produits par le Burkina Faso, pays invité d'honneur de la manifestation.

18h : *Tilāï* d'Idrissa Ouedraogo, Grand Prix du Jury au Festival de Cannes 1990

20h : *Wallay* de Berni Goldblat, en exclusivité à Nice.



# LES NUITS EN OR

SAMEDI 26 MAI - 18H

LA COLLECTION 2018

Le temps d'une séance, l'Académie des César vous invite à découvrir un programme unique constitué à partir des meilleurs courts métrages mondiaux de l'année.

Une séance insolite projetée dans vingt-quatre villes de France mettant à l'honneur les coups de cœur des exploitants de cinéma participant à l'événement, parmi tous les courts métrages récompensés en 2018 par les Académies de Cinéma du monde entier.

Programme complet sur [www.academie-cinema.org/les-nuits-en-or/](http://www.academie-cinema.org/les-nuits-en-or/)

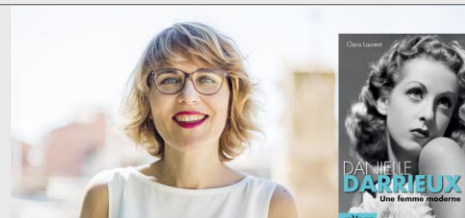


# DANIELLE DARRIEUX, UNE FEMME MODERNE

À l'occasion du cycle consacré à Danielle Darrieux, **CLARA LAURENT**, auteur de *Danielle Darrieux, une femme moderne* (éditions Hors Collection), présentera deux projections :

Mardi 8 mai à 20h15 : *Au petit bonheur* de Marcel L'Herbier ;

Mardi 29 mai à 20h30 : *Nouvelle chance* d'Anne Fontaine.



	2 ~ 8 MAI	MERCREDI 2	JEUDI 3	VENREDI 4	SAMEDI 5	DIMANCHE 6	LUNDI 7	MARDI 8
16	AHMED, PRINCE DE L'ALHAMBRA	14 h 00			16 h 00		FERMETURE HEBDOMADAIRE	
27	APPORTEZ-MOI LA TÊTE D'ALFREDO GARCIA			20 h 00		17 h 00		
13	AU PETIT BONHEUR		18 h 00					20 h 15 *
31	HÔTEL SINGAPURA	18 h 00			20 h 00			
26	L'INSOUMIS	20 h 00			18 h 00			
1	LES LARMES AMÈRES DE PETRA VON KANT		20 h 00					18 h 00
34	SAYÔNARA			18 h 00		15 h 00		

\* Séance présentée par Clara Laurent

	9 ~ 15 MAI	MERCREDI 9	JEUDI 10	VENREDI 11	SAMEDI 12	DIMANCHE 13	LUNDI 14	MARDI 15
24	ADUA ET SES COMPAGNES			18 h 00		15 h 00	FERMETURE HEBDOMADAIRE	
36	L'AMANT D'UN JOUR	18 h 00						20 h 00
30	MADE IN HONG KONG			20 h 00		17 h 00		
2	MARTHA		20 h 00					18 h 00
18	PROP & BERTA	14 h 00			16 h 00			
33	PSICONAUTAS		18 h 00		20 h 00			
23	SHADOWS	20 h 00			18 h 00			

16 ~ 22 MAI		MERCREDI 16	JEUDI 17	VENDREDI 18	SAMEDI 19	DIMANCHE 20	LUNDI 21	MARDI 22	
14	L'AMANT DE LADY CHATTERLEY	18 h 00					F E R M E T U R E	H E B D O M A D A I R E	20 h 00
22	LES AVENTURES DE JACK BURTON (...)			18 h 00		15 h 00			
32	DERNIERS JOURS À LA HAVANE		20 h 00		18 h 00				
28	SÉRIE NOIRE				20 h 00	17 h 00			
21	THE THING			20 h 00					18 h 00
20	TOUS EN SCENE	14 h 00			16 h 00				
3	TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI	20 h 00	18 h 00						

~ Soirée Passeport pour l'Amérique latine

23 ~ 29 MAI		MERCREDI 23	JEUDI 24	VENDREDI 25	SAMEDI 26	DIMANCHE 27	LUNDI 28	MARDI 29	
6	CINÉMA MILITANT : PROGRAMME DE COURTS 1	18 h 00					F E R M E T U R E	H E B D O M A D A I R E	
7	CINÉMA MILITANT : PROGRAMME DE COURTS 2 SUIVI DE		20 h 00						
8	LA GRÈVE DES OUVRIERS (...)								
10	LE DOS AU MUR		18 h 00						
4	EFFI BRIEST				20 h 15				18 h 00
9	KASHIMA PARADISE	20 h 00							
17	KIRIKOU ET LA SORCIÈRE	14 h 00			16 h 00				
15	NOUVELLE CHANCE					15 h 00			20 h 30 *
11	TILAÏ			18 h 00					
12	WALLAY INÉDIT À NICE			20 h 00		17 h 00			
38	LES NUITS EN OR 2018				18 h 00				

\* Séance présentée par Clara Laurent

30 MAI ~ 5 JUIN		MERCREDI 30	JEUDI 31	VENDREDI 1	SAMEDI 2	DIMANCHE 3	LUNDI 4	MARDI 5	
10	LE DOS AU MUR	20 h 00					F E R M E T U R E	H E B D O M A D A I R E	
5	LE DROIT DU PLUS FORT				18 h 00				20 h 00
37	GET OUT			20 h 00					18 h 00
9	KASHIMA PARADISE		18 h 00						
35	THE LOST CITY OF Z		20 h 00			17 h 00			
19	MOONRISE KINGDOM VF	14 h 00			16 h 00				
29	ROAR			18 h 00		15 h 00			
25	UNE CERTAINE RENCONTRE	18 h 00			20 h 00				

## R. W. FASSBINDER

### 1 LES LARMES AMÈRES DE PETRA VON KANT

VOSTF

de **Rainer Werner Fassbinder** - 1972 - Allemagne - 2h04

Die bitteren Tränen der Petra von Kant - DCP

D'après la pièce de Rainer Werner Fassbinder

Deutscher Filmpreis (les César allemands) 1973 : Meilleure actrice, meilleure actrice dans un second rôle

**Avec : Margit Carstensen, Hanna Schygulla, Eva Mattes**  
Petra Von Kant, célèbre créatrice de mode, habite avec Marlene, son assistante qu'elle se plaît à humilier comme son esclave. Elle s'éprend de Karin, une belle jeune femme d'origine plus modeste qu'elle...

2 **MARTHA** VOSTF

de **Rainer Werner Fassbinder** - 1973 - 1h57

Allemagne - DCP

**Avec : Margit Carstensen, Karlheinz Böhm, Ingrid Caven, Barbara Valentin, Peter Chatel,**

Martha, une jeune femme, fait la connaissance d'Helmut Salomon à l'ambassade d'Allemagne. Elle devient sa femme. Elle se rend vite compte que son mari est un pervers narcissique et que leur amour oscille entre sadisme et masochisme...

3 **TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI**

de **Rainer Werner Fassbinder** - 1973 - Allemagne - 1h33

Angst essen Seele auf

Deutscher Filmpreis (les César allemands) 1974 : Meilleure actrice  
Festival de Cannes 1974 : Prix de la Presse

**Avec : Brigitte Mira, El Hedi ben Salem, Barbara Valentin**

Ali, jeune immigré marocain, rencontre dans un bar Emmi, une veuve allemande d'un certain âge. Ils dansent ensemble et tombent amoureux l'un de l'autre. Ils se marient mais sont victimes des jalousies de tous ceux qui les entourent...

4 **EFFI BRIEST** VOSTF

de **Rainer Werner Fassbinder** - 1974 - Allemagne - 2h21

DCP - D'après le roman de Theodor Fontane

**Avec : Hanna Schygulla, Wolfgang Schenck, Ulli Lommel, Lilo Pempeit, Herbert Steinmetz**

À la fin du XIXe siècle, la jeune Effi épouse à 17 ans le baron Van Innstetten, ancien prétendant de sa mère. Après son mariage, sa vie devient lugubre, et elle se laisse courtiser par un jeune homme...

5 **LE DROIT DU PLUS FORT** VOSTF

de **Rainer Werner Fassbinder** - 1974 - Allemagne - 2h04

Faustrecht der Freiheit - DCP

**Avec : Rainer Werner Fassbinder, Karl-Heinz Böhm, Ingrid Caven, Adrian Hoven**

Max, un jeune forain, gagne une importante somme d'argent à la loterie. Il fait la connaissance d'un jeune bourgeois fauché et séduisant dont il tombe amoureux...

**Interdit aux moins de 12 ans**

## 1968, CINÉMA MILITANT

6 **CINÉMA MILITANT : PROGRAMME 1**

1968 - 59mn - DCP - Programme de courts métrages

Composé de ciné-tracts réalisés par le groupe des cinéastes indépendants de Toulouse et de films militants produits au cours des événements de Mai 1968, ce programme de courts métrages issus des collections de la Cinémathèque de Toulouse revient sur un épisode charnière de l'histoire de notre société contemporaine.

7 **CINÉMA MILITANT : PROGRAMME 2**

32mn - DCP - Programme de courts métrages

En mai 1963, le GCI, Groupe des cinéastes indépendants, est créé à Toulouse dans le but de réaliser des films de qualité en toute indépendance et dans une liberté de ton. En mai 1968, le groupe s'implique. À découvrir dans ce programme : un Ciné-Tract de Raymond Cazaux, un documentaire de Pierre Breinan, un court métrage de fiction de Louis Chevalier (*Adieu Brigitte*, 1970) et un documentaire narré par Philippe Noiret (*L'École est finie* de Jules Celma, 1972).

8 **LA GRÈVE DES OUVRIERS DE MARGOLINE**

1973 - 42mn - DCP - Documentaire

Issue du mouvement de mai 1968, l'association nationale Cinélutte créée par les étudiants et les professeurs de l'IDHEC a produit de 1973 à 1981, sept courts métrages inscrits dans les luttes sociales. Retour sur *La Grève des ouvriers de Margoline* de Jean-Pierre Thorn, récit de la première grève de sans-papiers à l'usine Margoline de Nanterre et Gennevilliers réalisé en 1973.

9 **KASHIMA PARADISE** VOSTF

de **Bénie Deswarte** et **Yann Le Masson** - 1973- 1h51

France - DCP - Documentaire

Commentaires écrits par Chris Marker

**Avec la voix de Georges Rouquier**

Début des années 1970. Au Japon, Kashima, vaste complexe sidérurgique et pétrolière, et Narita, où doit être construit un immense aéroport, sont au coeur des luttes entre forces de l'ordre et habitants qui rejettent la modernité...

10 **LE DOS AU MUR**

de **Jean-Pierre Thorn** - 1980 - France - 1h46 - DCP

Documentaire

La grève à l'usine Alsthom de Saint-Ouen, en octobre et novembre 1979, filmée par Jean-Pierre Thorn, un ancien de l'usine...

## CINÉMA AFRICAÏN

11 **TILAI** VOSTF

d'**Idrissa Ouedraogo** - 1990 - 1h21 - DCP

France/Burkina Faso/Suisse

Festival de Cannes 1990 : Grand Prix du Jury

**Avec : Rasmané Ouédraogo, Ina Cissé, Roukietou Barry**

Après deux années d'absence, Saga retourne vivre dans son village natal où il doit retrouver sa fiancée Nogma. Il découvre que celle-ci est désormais mariée, comme deuxième femme, avec son père. Ils s'aiment encore...

- 12 **WALLAY** VOSTF  
de **Berni Goldblat** - 2017 - 1h24 - DCP - **Inédit à Nice**  
France/Burkina Faso/Qatar  
**Avec : Makan Nathan Diarra, Ibrahim Koma**  
Ady, 13 ans, métis franco-burkinabé, vit dans une banlieue française où il fait de menus trafics. Son père le confie à son oncle Amadou au Burkina Faso pour faire son éducation et le remettre dans le droit chemin...

## DANIELLE DARRIEUX

- 13 **AU PETIT BONHEUR**  
de **Marcel L'Herbier** - 1945 - France - 1h37 - 35mm  
Scénario de Françoise Giroud d'après la pièce de Marc-Gilbert Sauvajon  
**Avec : Danielle Darrieux, André Luguet, François Périer, Paulette Goddard, Henri Crémieux**  
Martine et Denis, un jeune couple, se dispute pour le plaisir de rompre. Mais Martine rencontre un romancier plus âgé qui lui plaît beaucoup...
- 14 **L'AMANT DE LADY CHATTERLEY**  
de **Marc Allégret** - 1955 - France - 1h41 - 35mm  
D'après le roman de D. H. Lawrence et la pièce de Gaston Bonheur et Philippe de Rothschild  
**Avec : Danielle Darrieux, Erno Crisa, Leo Genn, Jean Murat**  
Constance, appelée Lady Chatterley, voit son mari, riche propriétaire terrien, revenir impuissant de la guerre. Pour tromper sa vie devenue monotone, elle tombe dans les bras de son garde-chasse...
- 15 **NOUVELLE CHANCE**  
d'**Anne Fontaine** - 2005 - France - 1h27 - 35mm  
**Avec : Danielle Darrieux, Arielle Dombasle, Jean-Christophe Sibertin-Blanc, Andy Gillet**  
Odette Saint-Gilles, ancienne chanteuse d'opérette tombée dans l'oublie, s'ennuie. Lorsqu'elle fait la rencontre d'Augustin, garçon de piscine au Ritz qui ambitionne de vivre de ses interprétations de théâtre nô, ils décident de monter un spectacle...

## JEUNE PUBLIC

- 16 **AHMED, PRINCE DE L'ALHAMBRA** VF  
de **Juan Bautista Berasategi** - 1998 - Espagne - 1h10  
Ahmed, el Principe de la Alhambra  
Film d'animation d'après le roman de Washington Irving Grenade - Le prince Ahmed, surnommé le "Parfait", vit à l'écart dans les salles d'études de l'Alhambra, le plus beau

palais du monde, car des astrologues ont prédit de grandes catastrophes si il tombe amoureux. Un sage lui enseigne le secret des sciences et le langage des oiseaux. Un jour, il quitte le palais...

**À partir de 6 ans**

**Copie 35mm issue des collections de la Cinémathèque de Nice**

- 17 **KIRIKOU ET LA SORCIÈRE**  
de **Michel Ocelot** - 1998 - 1h10 - DCP  
France/Belgique/Luxembourg  
Film d'animation - Festival d'Annecy 1999 : Grand Prix  
Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique sur lequel la sorcière Karaba a jeté un sort : la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes kidnappés. La sorcière fait peur à tous, sauf Kirikou qui veut délivrer son village des maléfices...  
**À partir de 5 ans**
- 18 **PROP & BERTA** VF  
de **Per Fly et Janis Cimmermanis** - 2000 - 1h17  
Danemark/Norvège/Suède/Allemagne - Prop og Berta  
Film d'animation  
Un tout petit homme rond et une vache grande et fière résistent ensemble à une hideuse et méchante sorcière décidée à les chasser de chez eux et qui retient prisonnier de drôles de petites créatures...  
**À partir de 4 ans**  
**Copie 35mm issue des collections de la Cinémathèque de Nice**
- 19 **MOONRISE KINGDOM** VF  
de **Wes Anderson** - 2012 - États-Unis - 1h34 - DCP  
**Avec : Bruce Willis, Edward Norton, Bill Murray, Frances McDormand, Tilda Swinton, Jared Gilman**  
Une petite ville de la Nouvelle-Angleterre, été 1965 - Sam et Suzy, 12 ans, tombent amoureux. Ils décident de prendre la fuite et planifient leur fugue. Les habitants de la ville, menés par le capitaine Sharp, partent à leur recherche...  
**À partir de 8 ans**
- 20 **TOUS EN SCÈNE** VF  
de **Garth Jennings et Christophe Lourdelet** - 2016 - 1h48  
États-Unis/Japon - Sing - DCP - Film d'animation  
**Avec les voix de Patrick Bruel, Jenifer, Laurent Gerra, Elodie Martelet, Sacha Perez**  
À Los Angeles, pour sauver son théâtre, Buster le Koala organise une audition pour un concours de chant. À la fin de la journée, cinq candidats restent en lice : une souris tricheuse, une jeune éléphant timide, une truie mère de famille débordée, un jeune gorille pianiste accompli et une femelle porc-épic punk...  
**À partir de 4 ans**

## LES IMPROBABLES!

- 21 **THE THING** VOSTF  
de **John Carpenter** - 1982 - États-Unis - 1h49 - DCP  
D'après la nouvelle de John W. Campbell  
**Avec : Kurt Russell, Wilford Brimley, T.K. Carter**  
L'Antarctique - Une base américaine isolée habitée par des scientifiques est attaquée par un hélicoptère cherchant à abattre un chien de traîneau. L'engin neutralisé, les américains découvrent qu'il provient d'une base norvégienne voisine récemment détruite. Placé dans le chenil, le chien provoque la panique des autres animaux...  
**Interdit aux moins de 12 ans**
- 22 **LES AVENTURES DE JACK BURTON DANS LES GRIFFES DU MANDARIN** VOSTF  
de **John Carpenter** - 1986 - États-Unis - 1h39 - DCP  
Big Trouble in Little China  
**Avec : Kurt Russell, Kim Cattrall, Dennis Dun**  
San Francisco - Jack Burton, un simple camionneur gaffeur, et son ami Wang-Chi assistent à l'enlèvement de la fiancée de ce dernier par les sbires d'un puissant sorcier âgé de vingt siècles. Ils vont devoir s'engouffrer dans Chinatown et voler à son secours...

## CLASSIQUES RESTAURÉS

- 23 **SHADOWS** VOSTF  
de **John Cassavetes** - 1959 - États-Unis - 1h21 - DCP  
Musique originale de Charles Mingus  
Festival de Venise 1960 : Grand Prix de la Critique  
**Avec : Ben Carruthers, Lelia Goldoni, Hugh Hurd, Anthony Ray, Dennis Sallas**  
New York, années 1960 - Benny, trompettiste désœuvré qui tente de vivre de son art, fréquente les bars tandis que sa soeur Lelia veut devenir écrivain et que leur frère Hugh, avec qui ils partagent leur appartement, tente de percer comme chanteur. Lelia, rencontre quelqu'un...
- 24 **ADUA ET SES COMPAGNES** VOSTF  
d'**Antonio Pietrangeli** - 1960 - Italie - 1h46 - DCP  
Adua e le compagne  
**Avec : Simone Signoret, Sandra Milo, Emmanuelle Riva, Gina Rovere, Claudio Gora**  
En 1958, une maison close cesse ses activités. Chacune des pensionnaires pense à l'avenir. L'une d'elles, Adua, rêve d'acheter une auberge près de Rome...
- 25 **UNE CERTAINE RENCONTRE** VOSTF  
de **Robert Mulligan** - 1963 - États-Unis - 1h45 - DCP  
Love with the Proper Stranger

**Avec : Natalie Wood, Steve McQueen, Edie Adams, Herschel Bernardi, Harvey Lembeck, Tom Bosley**  
Angie, vendeuse, retrouve Rocky, musicien de jazz, pour lui annoncer qu'elle est enceinte de lui. Elle ne demande rien à ce partenaire d'une seule nuit, seulement l'adresse d'un médecin pour avorter...

- 26 **L'INSOUMIS**  
d'**Alain Cavalier** - 1964 - France/Italie - 1h55 - DCP  
**Avec : Alain Delon, Lea Massari, Georges Géret, Maurice Garrel, Robert Castel**  
Thomas, jeune luxembourgeois qui a combattu dans la Légion étrangère française en Algérie, a déserté. Réfugié à Alger chez son ami Maria, son lieutenant passé à l'OAS lui propose une mission commando : l'enlèvement d'une avocate...
- 27 **APPORTEZ-MOI LA TÊTE D'ALFREDO GARCIA** VOSTF  
de **Sam Peckinpah** - 1974 - États-Unis/Mexique - 1h52 - DCP  
Bring Me the Head of Alfredo Garcia  
**Avec : Warren Oates, Isela Varga, Kris Kristofferson**  
Alfredo Garcia a mis enceinte la fille d'un riche propriétaire mexicain. Le père, outragé, réclame la tête du séducteur et offre une récompense d'un million de pesos. Venus de tout le pays, les chasseurs de têtes se mettent sur sa piste...  
**Interdit aux moins de 12 ans**
- 28 **SÉRIE NOIRE**  
d'**Alain Corneau** - 1979 - France - 1h51 - DCP  
D'après le roman de Jim Thompson  
**Avec : Patrick Dewaere, Bernard Blier, Marie Trintignant, Myriam Boyer, Andreas Katsulas**  
Franck, représentant de commerce marié à Jeanne, rencontre Mona, 17 ans. Il est arrêté pour détournements de fonds à l'encontre de son patron. Mona rembourse la somme qu'il doit et l'entraîne à commettre le pire pour avoir de l'argent...  
**Interdit aux moins de 12 ans**
- 29 **ROAR** VOSTF  
de **Noel Marshall** - 1981 - États-Unis - 1h34 - DCP  
**Avec : Tippi Hedren, Melanie Griffith, Noel Marshall**  
Afrique - Hank, scientifique américain, a construit un refuge où il côtoie des animaux extrêmement dangereux. Sa femme et sa fille, restées aux États-Unis, décident de lui rendre visite...
- 30 **MADE IN HONG KONG** VOSTF  
de **Fruit Chan** - 1997 - Hong Kong - 1h48 - DCP  
Heung Gong jai jo  
**Avec : Sam Lee, Neiky Yim, Wenbers Li**  
1997. Mi-Août ne va plus au lycée et collecte les dettes pour M. Wing. Il tombe amoureux de la jolie Ah Ping, mais celle-ci est condamnée si on ne lui greffe pas rapidement un rein...  
**Interdit aux moins de 16 ans**



# SÉANCES DE RATRAPAGE

## 31 HÔTEL SINGAPURA VOSTF

d'**Eric Khoo** - 2014 - Singapour/Hong Kong - 1h44 - DCP  
In the Room

**Avec : Josie Ho, George Young, Woo-sik Choi**

Dans une chambre d'hôtel défile un siècle d'histoire de Singapour, de la Seconde Guerre mondiale à l'année 2030, entre amants gays, conseillère en prostitution, groupe de rock, transsexuel, femme infidèle et chanteur romantique...

**Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement**

## 32 DERNIERS JOURS À LA HAVANE VOSTF

de **Fernando Pérez** - 2015 - Cuba/Espagne - 1h33 - DCP  
Últimos días en La Habana

**Avec : Patricio Wood, Jorge Martínez, Gabriela Ramos**

À La Havane, dans un appartement délabré, Miguel, rêve de fuir vers les États-Unis et soigne Diego qui meurt du sida. Tout sépare les deux hommes : l'énergie, l'espoir, la vision du futur. Et pourtant, leur amitié persiste...

## 33 PSICONAUTAS VOSTF

de **Pedro Rivero** et **Alberto Vázquez** - 2015 - 1h16 - DCP  
Espagne/Japon - Psiconautas, los niños olvidados

Film d'animation d'après la bande dessinée d'Alberto Vázquez  
Goya 2017 (César espagnol) : Meilleur film d'animation  
Une catastrophe industrielle frappe une île sur laquelle vivent Birdboy et son amie Dinky. Birdboy entreprend de reconstituer la forêt pendant que son amie tente de s'échapper de ce lieu funeste...

**Interdit aux moins de 12 ans**

## 34 SAYÔNARA VOSTF

de **Kôji Fukada** - 2015 - Japon/France - 1h52 - DCP  
D'après la pièce de Oriza Hirata

**Avec : Irène Jacob, Noémie Nakai, Hirofumi Arai**

À la suite d'une série d'attentats sur ses centrales nucléaires, la population du Japon est évacuée à l'étranger. Tania attend son tour dans une maison perdue dans les montagnes, veillée par Leona, un androïde que lui a offert son père...

## 35 THE LOST CITY OF Z VOSTF

de **James Gray** - 2016 - États-Unis - 2h20 - DCP  
D'après le récit de David Grann

**Avec : Charlie Hunnam, Robert Pattinson, Sienna Miller**

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, Percival Harrison Fawcett, colonel de l'armée britannique, est recruté par la Société géographique de Londres afin d'établir une cartographie des frontières entre le Brésil et la Bolivie. Au cours de ses expéditions, il a vent d'une cité perdue, cachée au coeur de la forêt amazonienne. La découverte de cette cité devient une obsession...

## 36 L'AMANT D'UN JOUR

de **Louis Garrel** - 2017 - France - 1h16 - DCP

Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes 2017 : Prix SACD  
**Avec : Éric Caravaca, Esther Garrel, Louise Chevillotte**  
Gilles, professeur de philosophie, entretient une liaison avec une de ses étudiantes, Ariane, qui habite avec lui. Un jour, sa fille, Jeanne, qui a 23 ans comme Ariane, revient vivre chez son père à cause d'une rupture amoureuse douloureuse. Les deux jeunes femmes font connaissance et se comprennent...

## 37 GET OUT VOSTF

de **Jordan Peele** - 2017 - États-Unis/Japon - 1h44 - DCP

Oscars 2018 : Meilleur scénario

**Avec : Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener**

Chris, jeune photographe noir, partage depuis plusieurs mois la vie de la belle Rose, sa petite amie blanche. Lorsque le temps est venu de rencontrer sa belle famille, le jeune homme a une appréhension et a peur de ne pas être accepté...

**Interdit aux moins de 12 ans**

## 38 LES NUITS EN OR LA COLLECTION 2018 VOSTF

2h09 - Programme de courts métrages

L'Académie des César vous propose de découvrir les meilleurs courts métrages primés dans le monde entier en 2018 par les académies du cinéma. Au programme : *Pix* de Sophie Linnenbaum (Allemagne, 2017, 8mn), *The Silent Child* de Chris Overton (États-Unis, 2017, 20mn), *Apocalypse Now Now* de Michael Matthews (Afrique du Sud, 2017, 8mn), *Les Bigorneaux* d'Alice Vial (France, 2017, 25mn), *Madre* de Simón Mesa Soto (Colombie, 2016, 18mn), *The Eleven O'Clock* de Derin Seale (Australie, 2016, 13mn), *Pépé le morse* de Lucrece Andreae (France, 2017, 15mn), *Avec Thelma* de Ann Sirot et Raphaël Balboni (Belgique, 2017, 14mn) et *Vaysha l'aveugle* de Theodore Ushev (Canada, 2016, 8mn).

La Cinémathèque remercie :

Catie Aubry, Elise Boudjema, Françoise Couëdel,  
Clara Laurent, Franck Loiret, Margaux Pierrefiche,  
Cédric Teisseire, Jean-Pierre Thorn

Académie des César, Cinémathèque de Toulouse,  
Haut et Court

HENRI SAPPPIA

MASSÉNA

ACROPOLIS



HÔPITAL PASTEUR



#ILoveNice



VILLE DE NICE

## CONDITIONS D'ACCÈS 2018

### Abonnement annuel obligatoire

Carte Abonné :	2,50 €
1 séance :	3 €
5 séances :	12 €
Tarif scolaires :	2 €
Tarif étudiants :	2 €

ACROPOLIS

3, esplanade Kennedy - 06300 NICE

Tél : 04 92 04 06 66

S'inscrire à la Newsletter :



[www.cinematheque-nice.com](http://www.cinematheque-nice.com)



PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.  
Tous moyens d'enregistrement, caméras,  
appareils photo, téléphones portables  
sont interdits dans la salle.

